

SAMSUNG TECHWIN

Ultra Yüksek Çözünürlüklü Kamera

Kullanım Kılavuzu

SCB-2000



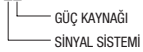
SAMSUNG CCD KAMERA'yı satın aldığınız için teşekkür ederiz.
Kamerayı çalıştırmadan önce kamera modelini ve doğru giriş gücü voltajını onaylayın. Bu kılavuzu iyice anlayabilmeniz için model parça numaralarını açıklayacağız.

■ SCB-2000 SERİLERİ

- | | |
|---------------|--------------|
| • NTSC MODELİ | • PAL MODELİ |
| SCB-2000N | SCB-2000P |
| SCB-2000ND | SCB-2000PD |
| | SCB-2000PH |

■ MODEL AÇIKLAMASI

- SCB-2000XX



• SİNYAL SİSTEMİ

- N → NTSC MODEL
P → PAL MODEL

• GÜÇ KAYNAĞI

- AC 24V / DC 12V
D → DC 12V
H → AC 230V



DİKKAT
ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİ
AÇMAYIN



DİKKAT:

ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN,
KAPAGI (VEYA CİHAZIN ARKASINI) AÇMAYIN.
KULLANICI TARAFINDAN ONARILABİLECEK PARÇA İÇERMEZ.
SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



Eşkenar üçgen içindeki ok uçlu şimşek sembolü, ürün muhafazasında, kişiyi elektrik çarpmasına maruz bırakabilecek büyüklükte yalıtımsız "tehlikeli gerilim" olduğunu kullanıcıya haber vermeyi amaçlar.



Eşkenar üçgen içindeki ünlem işareti, cihazla beraber verilen literatürde önemli çalışma ve bakım (servis) talimatlarının olduğunu kullanıcıya haber vermeyi amaçlar.

BİLGİ - Bu cihaz test edilmiş ve FCC Kurallarının 15. bölümüne uygun şekilde A Sınıfı dijital cihaz için belirlenen sınırlamalara uyumlu bulunmuştur. Bu sınırlar monitör ticari bir ortamda kullanıldığı zaman zararlı girişime karşı makul bir korunma sağlamak için tasarlanmıştır.

Bu cihaz radyo frekansı enerjisi üretir, kullanır ve yayabilir ve kullanma kılavuzuna uygun şekilde kurulmaz ve kullanılmazsa, radyo iletişimine zararlı girişim oluşturabilir.

Meskun bir bölgede bu ekipmanın çalıştırılması zararlı girişime yol açabilir, bu durumda kullanıcının bu girişimi kendi hesabına düzeltmesi gerekir.

UYARI : Üretici tarafından özellikle onaylanmayan değişiklikler veya tadilatlar, kullanıcının ekipmanı kullanma yetkisini geçersiz kılar.

UYARI : Elektrik çarpmasını ve yangın riskini önlemek için:

- ◆ Belirtilenlerin dışında bir güç kaynağı KULLANMAYIN.
- ◆ Cihazı yağmurlu veya ıslak ortamlardan UZAK TUTUN.

Bu kurulum kalifiye bir servis elemanı tarafından yapılmalı ve tüm yerel yasalara uygun olmalıdır.

• Özellikler	5
• Uyarı ve Dikkat Mesajları	6
• Önlemler	7
• Bileşenler ve Aksesuarlar	8
• Genel Bakış	9
• Kurulum	10
■ LENS	10
■ Monitöre Bağlama	12
■ Koaksiyel İletişimi Kullanma	13
■ Güce Bağlama	14
• Kameranın Kullanımı	15
■ Menü Yapılandırması	15
■ Menü Ayarı	15
- LENS	16
- POZLAMA	17
- BEYAZ DENGESİ	19
- SSDR	20
- ARKA IŞIK	20
- SSNR3	22
- GÜNDÜZ/GECE	23
- ÖZEL	24
- ÇIK	28
• Sorun Giderme	29
• Teknik Özellikler	30

Yüksek Çözünürlük

Kişegen 6 mm(1/3 inç) 410.000 (NTSC) piksel, 470.000(PAL) piksel SONY CCD kullanarak kamera 600 TV renk satın yatay çözünürlük ile net görüntü kalitesi sunar.

Mükemmel Hassasiyet

Dahili, yüksek hassasiyetli RENKLİ CCD; 0,05Lux (RENKLİ), 0,0001Lux (ALGILAMA) veya daha düşük aydınlatmada bile net görüntü üretir.

SSNR3 (Samsung Süper Parazit Azaltma) İşlevi

Yüksek performanslı W-V DSP çipi, karanlık ortamlarda bile net görüntüler sağlamak için düşük ışıktaki parazit ve görüntü izini etkili bir şekilde ortadan kaldırır.

Elektrikli Gündüz ve Gece

Kamera, gündüz veya gece olduğunu otomatik olarak tanımlar ve buna göre değişir. Kamera gün ışığında mükemmel görüntü netliğini korumak için renkli moda, gece ise gelişmiş görüntü çözünürlüğünü korumak için tek renk moduna geçer.

Hareket Algılama

Kamera, hareketi herhangi bir harici sensöre gerek kalmadan algıladığından etkinliği daha etkili bir şekilde izleyebilirsiniz.

SSDR

(Samsung Süper Dinamik Aralık)

Arkadan ışıklandırma gibi güç aydınlatma koşulları nedeniyle parlak ve karanlık alanlar arasında yüksek kontrastın meydana geldiği görüntülerde, bu kamera yalnızca karanlık alanları aydınlatıp parlak alanlarda aynı ışık düzeyini muhafaza ederek genel parlaklık değerini her iki alanda aynı düzeye getirir.

DIS (Dijital Görüntü Sabitleyici)

DIS işlevi, daha sabit görüntüler üretmek için kameranın hareketlerini telafi eder.

Video/DC Sürücü Mercek Desteği

Menünün Video veya DC Sürücü Mercek seçeneğini seçebilirsiniz.

İletişim

Koaksiyel iletişim yöntemleri desteklenmektedir.
- tokol: Pelco Coaxitron

Çeşitli İşlevler

HLC (Yüksek Işık Telifisi), ALGILAMA, DÖNDÜRME (Y/D-GER), D-ZOOM, KESKİNLİK, HAREKET ALGILAMA ve GİZLİLİK işlevleri sağlanır.

OSD

Kamera OSD'si 18 dil desteğine sahiptir.
- Korece, İngilizce, Fransızca, İspanyolca, Japonca, Portekizce, Tayvanca
- PAL: İngilizce, Fransızca, Almanca, İspanyolca, İtalyanca, Çince, Rusça, Çekçe, Lehçe, Rumence, Sırpça, İsveççe, Danca, Türkçe, Portekizce



Samsung Techwin, çevreyi korumak amacıyla tüm üretim aşamalarında çevreye saygılı üretime özen göstermektedir ve müşterilerine daha fazla çevre dostu ürün sağlamak için birçok adım atmaktadır. Eco işareti, Samsung Techwin'in çevre dostu ürünler geliştirme arzusunu temsil etmekte ve ürünün AB RoHS Direktifi gereksinimlerini karşıladığını göstermektedir.

Uyarı ve Dikkat Mesajları

Bu bilgiler güvenliğinizi sağlamak ve her türlü maddi ve diğer zararları önlemek için sunulmaktadır. Lütfen dikkatle okuyun ve ürünü kullanırken bu konulara dikkat edin.

- * Ürüne ilgili sorularınız için, lütfen kamerayı satın aldığınız perakende mağazasına başvurun. Satış sonrası serviste hava merdiveni gibi ekipmanların kullanımının gideri size ait olacaktır.
- * Gök gürültüsü bir fırtına sırasında elektrik fişini çekin.
- * Bu ürün, yalnızca bir izleme sisteminin parçasıdır. Bu nedenle, hırsızlık, yangın, doğal felaket veya benzeri olaylardan kaynaklanan maddi kayıpları ve kişisel yaralanmaları karşılayamaz.

Uyarı/Dikkat/Özel İşaret Mesajları

	Bu bilgilerin göz ardı edilmesi maddi zararlarla ve ölüme dahil ciddi yaralanmalarla sonuçlanabilir.		Bu bilgilerin göz ardı edilmesi maddi zararlarla ve küçük yaralanmalarla sonuçlanabilir.
	"İzin Verilmez" anlamına gelir.		"Ürünü Sökmeyin" anlamına gelir.

Bu Ürünün Uygun Şekilde Atılması (Atık Elektrikli ve Elektronik Ekipman)

(Aynı toplama sistemlerine sahip Avrupa Birliği ülkeleri ve diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Ürün, aksesuarlar veya literatürde yer alan bu işaret, ürünün ve elektronik aksesuarlarının (örn. şarj cihazı, kulaklık, USB kablo) kullanım ömürlerinin sonunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılması gerektiğini belirtir. Kontrolsüz atık atılması nedeniyle çevrenin veya insan sağlığının zarar görmesini önlemek için lütfen bu öğeleri diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının sürdürülebilir bir şekilde yeniden kullanılmasını sağlamak için uygun bir şekilde geri dönüşümünü sağlayın.

Ev kullanıcıları, çevreye zarar vermeden bu öğelerin nasıl ve nerede geri dönüşümünü sağlayabileceklerini öğrenmek için ürünü aldıkları perakendecilere veya yerel devlet dairelerine başvurmalarıdır.

Ticari kullanıcılar tedarikçileriyle temas kurup satın alma sözleşmesinin koşullarını ve şartlarını kontrol etmelidir. Bu ürün ve elektronik aksesuarları atma işlemi için diğer ticari atıklarla karıştırılmamalıdır.



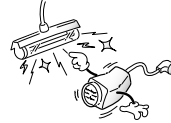
Önlemler

Aşırı sıcaklık koşulları gözlemlenen alanlara monte etmeyin.



Yalnızca -10°C ve +50°C arasındaki sıcaklık koşulları altında kullanın. Yüksek sıcaklık koşulları altında kullanırken cihaz için yeterli havalandırma sağlayın.

Düzensiz aydınlatma koşullarındaki alanlara monte etmeyin.



Aydınlatmadaki ciddi değişiklikler veya titreşimler kameranın normal çalışmasını engelleyebilir.

Kamerayı düşürmeyin veya fiziksel darbelerle maruz bırakmayın.



Ürünün arızalanmasına neden olabilir.

Yüksek nem oranına sahip ortamda kurmayın.



Görüntü kalitesi düşebilir.

Kamera lensine dokunmayın.



Lens, kameranın en önemli bileşenidir. Parmak izleriyle kirlenmemesine dikkat edin.

Kamerayı asla doğrudan güçlü bir ışığa bakacak biçimde tutmayın.



CCD'nin zarar görmesine neden olabilir.

Önlemler

Kamerayı yağmura veya diğer tür sıvılara maruz bırakmayın.



Ürünün anızalanmasına neden olabilir. Sıvıyı silerek kurulaıın. Sıvılar, elektronik bileşenlerin aşınmasına neden olan mineraller içerebilir.

Kamerayı radyoaktiviteye maruz bırakmayın.



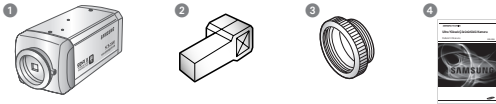
Radyoaktivite CCD'nin zarar görmesine neden olabilir.



Notlar

- Spot lambalarına veya parlak ışık yansıtan nesnelere maruz kaldığında lekelenme ve parıldama meydana gelebilir.
- Güç kaynağını kameraya bağlamadan önce normal teknik özellikler ile uyumlu olduğundan emin olun.

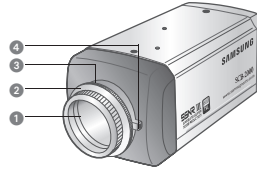
Bileşenler ve Aksesuarlar



- 1 SCB-2000 Ultra Yüksek Çözünürlüklü Kamera
- 2 Oto iris mercek bağlantı fişi
- 3 C-Kaide adaptörü
- 4 Kullanma kılavuzu

Genel Bakış

Önden Görünüm



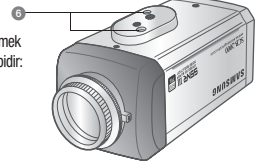
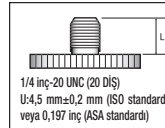
Yandan Görünüm



- 1 CCD koruma tapası : Kullanmadığınızda CCD SENSÖRÜ'nü lütfen kapatın.
- 2 C-Kaide mercek adaptörü : Bir C-Kaide Mercek kullanırken lütfen bu adaptörü kurun.
- 3 CS-Kaide mercek adaptörü : Lütfen C-KAIDE mercek adaptörünü çıkartın ve bu mercek adaptörünü takın.
- 4 Arka Odak sıkıştırma vidası : Arka Odak uzunluğunu ayarlamadan önce lütfen sıkıştırma vidasını bir tornavida ile gevşetin.
- 5 Oto Iris Mercek Konektörü

Altıtan Görünüm

- 6 Üç Ayaklı Sehpa Montaj Keleççesi Vida Deligi
Kamerayı bir dirsek veya üç ayaklı sehpaaya sabitlemek için kullanılır. Bu deliğin vida boyutları aşağıdaki gibidir:

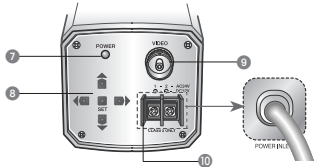


Üç Ayaklı Sehpa Montaj Keleççesini ayırabilir ve kameranın üstüne veya altına kurabilirsiniz. Kamerayı bir dirseğe veya üç ayaklı sehpaaya sabitletken Üç Ayaklı Sehpa Montaj Keleççesini kullandığınızdan emin olun. Aksi takdirde kamera sabitlenemeyebilir veya kameranın dahili devreleri zarar görebilir.



Genel Bakış

Arkadan Görünüm



*Yüksek Voltaj Tipi

- 7 Güç lambası : Güç lambası: Kameraya doğru güç sağlandığında yanar.
- 8 İşlev Ayarı Düğmesi
 - SETUP (AYARLAR) düğmesi : Menüü ekranda görüntüler ve alt menüye girmek için kullanılır.
 - Yukarı ve Aşağı düğmesi: İmleci menü ekranında yukarı veya aşağı geçirmek için kullanılır.
 - Sol ve Sağ düğmesi: İmleci menü ekranında sola veya sağa geçirmek için kullanılır.
- 9 Video çıkış terminali :
Video sinyalini gönderir ve monitörün video giriş terminaline bağlanır.
- 10 Güç girişi terminali : Her modele uygun olan güce bağlanır.

Kurulum

LENS

Lens, kamera ile birlikte verilmez. Ortamınız için uygun bir lens satın alın. Bu kamera oto iris lensi ve hem C- hem de CS-kaide lensi kabul eder.

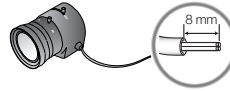
Notlar

- Bu kameranın işlevlerini etkili bir biçimde kullanmak için DC tipi Oto Iris lens kullanılması önerilir.
- Lens yüzeyini temiz tutun; leke veya parmak iziyle kirlenirse görüntü kalitesi düşer.

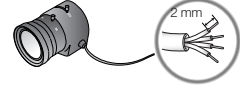
Kurulum

Oto Iris Lens Kullanılırken

1. Oto iris lens kablosunun yalıtımını ucundan itibaren 8 mm sıyrın.

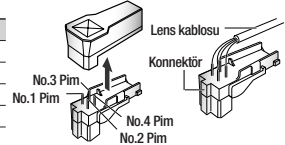


2. Oto iris lens kablosunun iç kısmındaki yalıtımı 2 mm uzunluğunda sıyrarak açın.

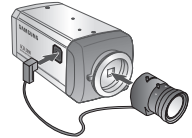


3. Oto iris lens konektör fişinin kapağını çıkarın ve lens kablosunu fişin konektör pimine lehimleyin.

LENS		
Pim No.	DC	VIDEO
No.1 Pim	Azaltıcı -	Kırmızı (güç)
No.2 Pim	Azaltıcı +	NC
No.3 Pim	Sürücü +	Beyaz (video sinyali)
No.4 Pim	Sürücü -	Siyah (GND)

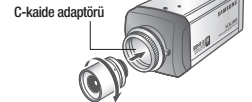


4. Lütfen oto iris lens bağlantı fişi kapağını yerine takıp CCD koruma tapasını çıkarın ve oto iris lensi saat yönünde döndürerek kameraya takın.
5. Lütfen oto iris lens kablosuna bağlı olan bağlantı fişini, kameranın yan tarafında bulunan oto lens konektörüne takın.



C-Kaide lens kullanılırken

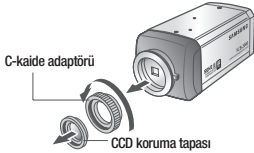
- Lütfen CCD koruma tapasını çıkarın ve C-Kaide lensi saat yönünde döndürerek kameraya takın.



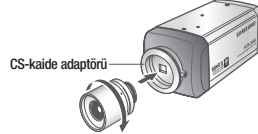
Kurulum

CS-Kaide lens kullanılırken

1. Lütfen CCD koruma tapasını ve C-kaide adaptörünü çıkarın.

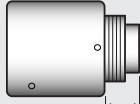


2. Lütfen CS-Kaide lensi saat yönünde döndürerek kameraya takın.



Notlar

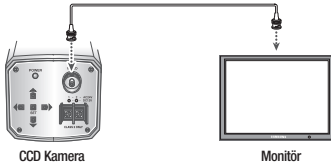
- Lütfen belirtilen lens bağlantı parçalarını aşağıdaki resimde gösterildiği gibi kullanın. Yanlış boyutta parçaların kullanılması kameranın iç kısmına zarar verebilir veya kameranın iyi sabitlenmesine neden olabilir.
- Çok ağır bir lens kullanılması kameranın dengesini etkiler ve arıza meydana gelebilir. Lütfen 450 g.'dan daha hafif bir lens kullanın.
- Oto lensin otomatik ışık kontrolünü (ALC) ayarlarken mümkünse Av modunu seçin. PK modunun kullanılması titremeye neden olabilir.



C-mount lens: 10 mm veya daha az
CS-mount lens: 5 mm veya daha az

Monitöre Bağlama

Lütfen kameranın arkasında bulunan video çıkış terminalini monitöre bağlayın.



CCD Kamera

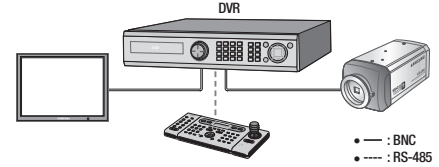
Monitör

- Bağlantı yöntemi, monitörün ve aksesuarların türüne göre değişiklik gösterir. Her bir cihaz için lütfen kullanım kılavuzuna bakın.
- Lütfen bağlarken gücü kapatın.

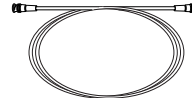
Koaksiyel İletişimi Kullanma

- Koaksiyel İletişim Sistemi
- OSD Kontrol Yöntemi

KAMERA	DVR	KUMANDA
AYARLA	MENU/GİRİŞ	OSD TUŞU
YUKARI	YUKARI TUŞU	JOYSTICK YUKARI
AŞAĞI	AŞAĞI TUŞU	JOYSTICK AŞAĞI
SOL	SOL TUŞU	JOYSTICK SOLA
SAG	SAG TUŞU	JOYSTICK SAĞA



- Video Kablo su
Kameranın video çıkışı bağlantı noktası, aşağıdaki resimde gösterilen bir BNC koaksiyel kabloyla monitöre bağlanır. Kamera ve monitör arasındaki mesafe önerilen maksimum çalışma mesafesini aşıyorsa, lütfen bir yardımcı video amplifikatörü kullanın.



Mesafe	Önerilen Kablo Spesifikasyonu
300m	3C2V(RG-59U)
450m	5C2V(RG-6U)
600m	7C2V(RG-11U)

Notlar

- Bakır kaplı çelik koaksiyel kablo üzerinden iletişimde soruna neden olacağından, bunun yerine saf bakır koaks kablo kullanmanız önerilir.

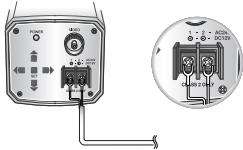
Kurulum

Güce Bağlama

Her modelin farklı bir güç girişi özelliği vardır. Güce bağlamadan önce lütfen model türünü ve standart güç gereksinimini kontrol edin.

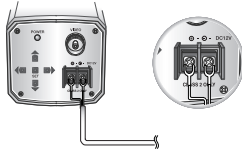
AC/DC Güç Tipi

- SCB-2000N/P için AC24V, 300mA adaptör veya DC12V, 500mA kullanın.



DC Güç Tipi

- SCB-2000ND/PD için DC12V, 500mA kullanın.



Yüksek Voltaj Tipi (AC230V, 50Hz)

- SCB-2000PH için AC230V, 50Hz güç kaynağı kullanın.



Bakır telin direnç değeri [20°C(68°F)] olduğunda

Bakır tel boyutu (AWG)	#24(0.22mm²)	#22(0.33mm²)	#20(0.52mm²)	#18(0.83mm²)
Direnç (Ω / m)	0.078	0.050	0.030	0.018
Voltaj Düşmesi (V/m)	0.028	0.018	0.011	0.006

- Yukarıdaki tabloda gösterildiği gibi tel uzadıkça voltaj düşer. Bu nedenle, kameraya bağlanmak için aşırı uzun bir adaptör çıkış hattının kullanılması kameranın performansını etkileyebilir.
- Kameranın çalışması için standart voltaj: DC 12V±%10, AC 24V±%10, AC 230V ±%10 (SCB-2000PH)
- * Telin türüne ve üreticiye bağlı olarak voltaj düşmesine bazı sapmalar olabilir.

Notlar

- Lütfen güç girişini yalnızca bir kamera ile kullanın; diğer cihazlar bağlanmamalıdır.

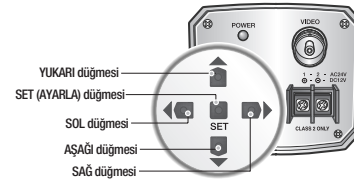
Kameranın Kullanımı

Menü Yapılandırması

ANA MENÜ			
LENS	● DC	● VIDEO	● MANUEL
POZLAMA	● PARLAKLIK	● OBTÜRATÖR	● AGC
	● SENS-UP	● RETURN	
BEYAZ DENG	● ATW	● DIŞ MEKAN	● İÇ MEKAN
	● MANUEL	● AWC—SET	
SSDR	● KAPALI	● AÇIK	
ARKA IŞIK	● KAPALI	● BLC	● HLC
SSNR3	● AÇIK	● KAPALI	
GÜNDÜZ/GECE	● RENKLİ	● S/B	● OTO
	● GRNT AYR ADJ	● EKRAN	● KAM İSMİ
ÖZEL	● SENK	● HAREKET DED	● GİZLİLİK
	● DGS	● DİL	● RETURN
ÇIK	● KAYDET	● SIFIRLAMA	● KAYDETME

Menü Ayarı

Kameranın arkasındaki 5 düğmeyi kullanarak işlevleri ayarlayabilirsiniz.



1. SET düğmesine basın.

- Monitör ekranında ana ayar menüsü görüntülenir.

Kameranın Kullanımı

YUKARI ve AŞAĞI düğmelerini kullanarak işlev seçin.



SOL ve SAĞ düğmelerini kullanarak durumu değiştirin.

2. Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanarak istediğiniz işlevi seçin.
 - İmleci istediğiniz öğenin üzerine götürün.
3. Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak seçilen öğeyi ayarlayın.
4. Ayarı tamamlamak için 'ÇIK' öğesini seçin ve SET düğmesine basın.

Notlar

- ↵ simgesi olan öğenin alt menüleri vardır. Bir alt menü seçmek için belirtilen simgeye sahip öğeyi seçin ve SET düğmesine basın.
- --- simgesi olan bir öğe işlev ayarları nedeniyle kullanılamaz.

LENS

Bu işlevi kullanarak ekran parlaklığını kontrol edebilirsiniz.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'LENS' öğesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'LENS' öğesini seçin.
2. Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak bağlanan lens tipini seçin.



☞ DC/Video : Oto Iris Lens'i seçin

DC Lens modu seçildiğinde ESC obtüratör modunun minimum obtüratörünü ve maksimum değerini ayarlayabilirsiniz.

☞ Manuel : Manuel Lens seçin

3. Her Lens modunun aşağıda listelendiği gibi alt menü öğeleri vardır.
 - Parlaklık (DC, Manuel): Video parlaklığını ayarlar.

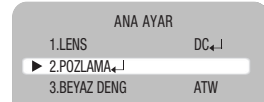
- Seviye (VIDEO): Video iris sinyallerinin seviyesini ayarlar; seviye yükseldikçe video görüntüsünün parlaklığı da artar.
- ODAK AYARI (DC, VIDEO) : DC ve VIDEO lens odaklarını doğru ayarlamak için her lens menüsünün altındaki Odak Ayarı modunu etkinleştirilmelidir. Odak Ayarı modunu etkinleştirin, lens odağını ayarlayın ve daha sonra ayar modunu devre dışı bırakın. (VIDEO lensi için ekstra bir adım gerekir: Odak Ayarı modunun alt menüsüne gidin ve lens parlaklığını ayarlamak için obtüratör hızını değiştirin.)

- İRİS HIZI (DC) : DC lensin iris kontrol hızını ayarlar. Kontrol hızı çok yavaş veya çok hızlıysa lütfen hızı ayarlamak için bu menüyü kullanın.

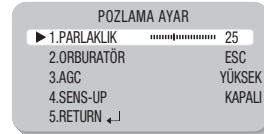
Notlar

- VIDEO lens kullanırken lens VR modunu aşağıda anlatıldığı gibi ayarlayın ve 'ODAK AYARI' menüsünü kullanarak odağı ayarlayın.
- DC lens kullanırken renk kayması meydana gelirse Obtüratörü A.FLK değerine ayarlayın.
- PARLAKLIK SEVİYESİ ayarına bağlı olarak bazı lensler düzgün çalışmayabilir.
- Video Tipi Oto Iris Lens Kullanılırken
 1. Lensin üzerindeki ALC ayar terminalini gereken şekilde ayarlayın. Genellikle AV (Ortalama) olarak ayarlayın.
 2. Takılan lense bağlı olarak düzgün çalışmayabilir. Lensin Seviye VR'sini optimum değere ayarlayın.
 3. AGC menüsünü KAPALI olarak ayarlayın ve Lens VR'sini uygun parlaklığa ayarlayın.
 4. Lens VR'sini ve PARLAKLIK öğesini ayarladıktan sonra ekran parlaklığının düzgün bir biçimde değişip değişmediğini kontrol edin. Aksi takdirde, Lens VR'sini yeniden ayarlayın.

POZLAMA



1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'POZLAMA' öğesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'POZLAMA' öğesini seçin.
2. Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.



Kameranın Kullanımı

○ OBTÜRATÖR: Otomatik veya manuel obtüratörden istediğinizi seçebilirsiniz.

- --- : Obtüratör hızı 1/60 san. (1/50 san.) olarak sabitlenir.
- A.FLK: Görüntüde, kurulan ışıklandırmanın frekansı ile çakışma olduğunda meydana gelebilecek olan titremeler varsa bunu kullanın.
- ESC: Obtüratör hızını otomatik olarak kontrol etmek için bunu seçin. ESC seçildiğinde obtüratör hızı, nesnenin ortam aydınlatmasına bağlı olarak otomatik olarak kontrol edilir.
- MANUEL: Obtüratör hızını manuel olarak kontrol edebilirsiniz. (1/60 ~ 1/120.000)

Notlar

- DC lens kullandığınızda renk kayması meydana geliyorsa obtüratör modunu A.FLK olarak ayarlayın.
- Dahili Senkronizasyon Tipi seçildikten sonra OBTÜRATÖR, ESC olarak ayarlandığında kamera parlak floresan ışığına bakarsa görüntü düzensiz olabilir. Bu nedenle, kurulum konumunu seçerken bunlara dikkat edin.
- OBTÜRATÖR, MANUEL veya A.FLK moduna ayarlandığında ALGILAMA devre dışı bırakılır.

○ AGC (OTOMATİK KAZANÇ KONTROLÜ): Kazanç seviyesi yükseldikçe ekran parlaklığı artar, ancak parazit de artar.

- KAPALI : AGC işlevini devre dışı bırakır.
- DÜŞÜK : 5,3dB'den 32dB'ye kadar otomatik kazanç kontrolüne izin verir.
- YÜKSEK : 5,3dB'den 37dB'ye kadar otomatik kazanç kontrolüne izin verir.

○ SENS-UP (ALGILAMA) : Bu mod etkinleştirilirse, gece veya karanlık olduğunda kamera ışık seviyesini otomatik olarak algılar ve net görüntüyü korur.

- KAPALI : ALGILAMA işlevini devre dışı bırakır.
- AUTO : ALGILAMA işlevini etkinleştirir.

○ RETURN : POZLAMA menüsündeki değişiklikleri kaydetmek ve AYAR menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

Notlar

- 'AUTO' modundayken SET düğmesine basarsanız, obtüratör hızını artırarak veya azaltarak parlaklığı ayarlayabilirsiniz. (x2 ~ x512)
- Zoom derecesi ne kadar yüksek olursa ekran da o kadar parlak olur, ancak görüntü izi oluşma olasılığı vardır.
- Zoom derecesi arttığında ALGILAMA işleminde Parazit, Noktalar ve Beyaz Çizgiler oluşması normaldir.

BEYAZ DENG (Beyaz Dengesi)

Ekran rengini ayarlamak için Beyaz Dengesi işlevini kullanın.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'BEYAZ DENG' öğesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'BEYAZ DENG' öğesini seçin.
2. Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.

ANA AYAR	
1.LENS	DC+L
2.POZLAMA+L	
▶ 3.BEYAZ DENG	ATW
4.SSDR	KAPALI

※ Amacınıza uygun olarak aşağıdaki 5 moddan birini seçin.

- ATW: Renk sıcaklığı 1.700°K ile 11.000°K arasında olduğunda bunu seçin.
- DIŞ MEKAN: Renk sıcaklığı 1.700°K ile 11.000°K arasında olduğunda bunu seçin. (sodyum ışık dahil)
- İÇ MEKAN: Renk sıcaklığı 4.500°K ile 8.500°K arasında olduğunda bunu seçin.
- MANUEL: Beyaz Dengesine manuel olarak ince ayar yapmak için bunu seçin. ATW veya AWC modunu kullanarak öncelikle Beyaz Dengesini ayarlayın. Daha sonra MANUEL moda geçin, Beyaz Dengesine ince ayar yapın ve ardından SET düğmesine basın.
- AWC—SET : Geçerli ortam için optimum parlaklık düzeyini bulmak için kamerayı beyaz bir sayfaya yönlendirin ve İşlev Ayarı düğmesine basın. Ortam değişirse yeniden ayarlayın.

Notlar

- Beyaz Dengesi işlevi aşağıdaki koşullarda düzgün çalışmayabilir. Bu durumda AWC modunu seçin.
 - 1 Nesneyi çevreleyen ortamın renk sıcaklığı kontrol aralığının dışında olduğunda (örn. açık gökyüzü veya gün batımı).
 - 2 Nesnenin ortam aydınlatması loş olduğunda.
 - 3 Kamera doğrudan bir floresan lambaya bakıyorsa veya aydınlatmanın büyük değişiklikler gösterdiği bir yere monte edilmişse, Beyaz Dengesi işlemi düzensiz olabilir.

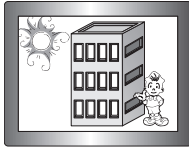
Kameranın Kullanımı

SSDR (Samsung Süper Dinamik Aralık)

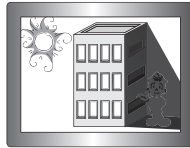
SSDR, görüntüdeki yalnızca karanlık alanları aydınlatıp parlak alanlarda ışık düzeyini muhafaza ederek genel parlaklık değerini her iki alanda aynı düzeye getirir, parlak ve karanlık alanlar arasında yüksek kontrast sağlar.



1. AYAR menüsü ekranı görüntülediğinde okun 'SSDR' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'SSDR' ögesini seçin.
2. Alt menüdeki SSDR seviyesini parlak ve karanlık alanlar arasındaki kontrasta göre değiştirmek için Sol/Sağ düğmelerini kullanın.



SSDR AÇIK



SSDR KAPALI

ARKA IŞIK

Geleneksel kameralardan farklı olarak SCB-2000 özel W-V DSP çipi sayesinde nesne arka ışıkta olsa bile belirgin bir nesneyi ve arka planı aynı anda sunacak şekilde tasarlanmıştır.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülediğinde okun 'ARKA IŞIK' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'ARKA IŞIK' ögesini seçin.



2. Kamera amacına bağlı olarak, Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.

➔ BLC: Kullanıcının bir görüntüdeki istediği alanı seçmesini ve bu alanı daha net görüntülemesini sağlar.

➔ HLC (Yüksek Işık Telifisi) :

Sahne, araba farı gibi son derece parlak ışık alanları içeriyorsa ışık, ekran detaylarını çoğunu maskeleyebilir.

- SEVİYE: HLC işlevinin seviyesini ayarlayın.

- LİMİT: Çalışma koşullarını değiştirmeyi etkinleştirir.

- MASKE RENGİ/TONU: Maskeleyen alanın rengini / parlaklığını değiştirir.

(Siyah, Kırmızı, Mavi, Cam Göbeği, Macenta)

- ÜST/ALT/SOL/SAĞ: Geliştirilecek alanı ayarlayın.

➔ KAPALI: Kullanılmıyor

3. Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin ve SET düğmesine basın.

➔ Seçilen alanı ayarlamak için 'BLC'yi seçip seviyeyi ayarlayın.

➔ HLC: Kullanıcının seviyeyi, limiti, maske rengini/ tonunu ve alanını değiştirmesini sağlar.

BLC AYAR	
▶ SEVİYE	ORTA
ÜST	38
ALT	109
SOL	54
SAĞ	121
GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN.	

HLC AYAR	
▶ SEVİYE	ORTA
LİMİT	GECE İÇİN
MASKE RENGİ	BEYAZ
MASKE TON	1
ÜST	5
ALT	120
SOL	5
SAĞ	172
GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN.	

Kameranın Kullanımı



Notlar

- Ekrandaki ışık alanı miktarına bağlı olarak HLC etkisinde farklılık olabileceğinden HLC işlevinden en iyi performansı elde etmek için montaj açısını optimize edin.
- Karanlıkta HLC yalnızca GECE İÇİN modundaki belirli boyutu aşan parlak bir ışık olduğunda etkinleştirilir.
- Gün ışığında veya gece GECE İÇİN modundayken parlak ışık olmadığında HLC etkinleştirilmez.

SSNR3

Bu işlev, düşük parlaklıktaki ortamlarda arka plan parazitini giderir.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'SSNR' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'SSNR' ögesini seçin.

ANA AYAR	
1.LENS	DC+↓
2.POZLAMA+↓	
3.BEYAZ DENG	ATW
4.SSDR	KAPALI
5.ARKA IŞIK	KAPALI
▶ 6.SSNR3	AÇIK+↓
7.GÜNDÜZ/GECE	RENKLİ

2. Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.

- KAPALI: SSNR'yi devre dışı bırakır. Parazit giderilmez.
- AÇIK: SSNR'yi etkinleştirir, böylece parazit giderilir.

3. SSNR modunu 'AÇIK' olarak ayarlayın ve SET düğmesine basın. Daha sonra parazit giderme seviyesini ayarlayabilirsiniz.



Notlar

- POZLAMA menüsünün AGC modu 'KAPALI' konumdayken SSNR'yi 'AÇIK' veya 'KAPALI' olarak ayarlayamazsınız.
- SSNR modunda parazit giderme seviyesini ayarlarken seviyeyi ne kadar yüksek ayarlarsanız parazit seviyesinin ve görüntü parlaklığının da o kadar giderileceğini unutmayın.

GÜNDÜZ/GECE

Görüntüleri renkli veya siyah beyaz görüntüleyebilirsiniz.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'GÜNDÜZ/GECE' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'GÜNDÜZ/GECE' ögesini seçin.

ANA AYAR	
1.LENS	DC+↓
2.POZLAMA+↓	
3.BEYAZ DENG	ATW
4.SSDR	KAPALI
5.ARKA IŞIK	KAPALI
6.SSNR3	AÇIK+↓
▶ 7.GÜNDÜZ/GECE	RENKLİ
8.ÖZEL+↓	

2. İsteddiğiniz resim görüntüsüne göre, Sol ve Sağ tuşları kullanarak istediğiniz modu seçin.

- RENKLİ: Görüntü her zaman renkli görüntülenir.
- S/B: Görüntü her zaman siyah beyaz görüntülenir.

S/B modundaki referans sinyali açılır veya kapatılabilir.

- AUTO : Mod, normal bir ortamda 'Renkli' olarak ayarlandığında ortam aydınlatması az olduğunda 'S/B' moduna geçer. AUTO modunun geçiş zamanını ayarlamak için SET düğmesine basın. S/B modundaki referans sinyali açılır veya kapatılabilir.

AYAR AUTO

- ▶ BEKLEME SÜRESİ 5 SN
- ÇEKİM MOD AÇIK

GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN.

- BEKLEME SÜRESİ: Gündüz/gece modunun değişmesi için süre seçebilirsiniz.

→ 5 sn., 7 sn., 10 sn., 15 sn., 20 sn., 30 sn., 40, 60 sn.



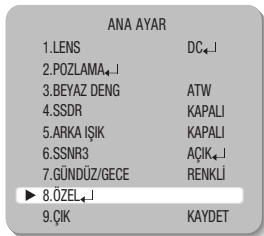
Notlar

- Video Oto İris Lens kullanırken lens seviyesini düşük ayarlarsanız, Renkli ve Siyah Beyaz modları arasında otomatik geçiş gerçekleşmeyebilir.
- POZLAMA menüsündeki AGC modu 'KAPALI' olarak ayarlandığında '---' modu 'RENKLİ' mod seçilmiş gibi çalışır ve 'AUTO' modu seçilemez.

Kameranın Kullanımı

ÖZEL

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'ÖZEL' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'ÖZEL' ögesini seçin.



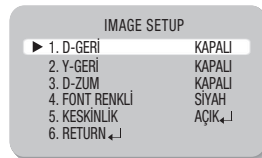
2. Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.



GRNT AYR ADJ:

- 1) AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'GÖRÜNTÜ AYARI' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'GRNT AYR ADJ' ögesini seçin.

- 2) Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanarak istediğiniz modu seçin.



- D-GERİ : Görüntüyü ekranda dik olarak döndürebilirsiniz.
- Y-GERİ : Görüntüyü ekranda yatay olarak döndürebilirsiniz.
- D-ZUM: x1 ~ x16 dijital zoom kullanabilirsiniz.
- FONT RENKLİ: OSD font rengini değiştirebilirsiniz. (Beyaz, Sarı, Yeşil, Kırmızı, Mavi)
- KESKİNLİK: Bu değer arttıkça görüntü ana hatları da daha güçlü ve net görünür. Bu değeri, görüntünün keskinliğine bağlı olarak gereken şekilde ayarlayın.
- RETURN : GRNT AYR menüsünün ayarlarını kaydetmek ve AYAR menüsüne geri dönmek için bunu seçin.



Notlar

- D-GERİ veya Y-GERİ modu etkinleştirildiğinde ekranın üzerindeki metin döndürülemez.
- KESKİNLİK seviyesini çok yüksek ayarlarsanız, görüntü bozulabilir veya parazit ortaya çıkabilir.

Monitör: Lütfen monitörünüze uygun videonun ayar değerini değiştirin.

- LCD : Lütfen LCD monitör kullanırken bu menü ögesini seçin.
- CRT : Lütfen CRT monitör kullanırken bu menü ögesini seçin.
- KULLANICI : Standardın dışında bir monitör kullanırken lütfen bu menü ögesini seçin. Gamma, PED seviyesi ve renk kazancını alt menülerden değiştirebilirsiniz.



Kameranın Kullanımı

○ KAM İSMİ: Bir isim girdiğinizde monitörde görüntülenir.

- 1) ÖZEL menü ekranı görüntülediğinde okun 'KAM İSMİ' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın.
- 2) Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak 'AÇIK' olarak ayarlayın.
- 3) SET düğmesine basın.
- 4) İstediğiniz harfe gitmek için 4 yön düğmesini kullanın, SET düğmesine basarak harfi seçin. Birden fazla harf girmek için bu işlemi tekrarlayın. 15 harfe kadar giriş yapabilirsiniz.
- 5) Bir başlık girin, imleci 'POS' ögesine götürün ve SET düğmesine basın. Ekranda girilen başlık görünür. 4 yön düğmesini kullanarak ekran üzerinde başlığı görüntülemek istediğiniz konumu seçin ve SET düğmesine basın. Konuma karar verdiğinizde 'SON' ögesini seçin ve ÖZEL menüsüne dönmek için SET düğmesine basın.

KAM İSMİ AYAR

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
-	.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	

CLR POS SON



Notlar

- KAM İSMİ menüsü 'KAPALI' iken bir başlık girmiş olsanız bile monitör ekranında görüntülenmez.
- Bu modda yalnızca İngilizce kullanılabilir.
- İmleci CLR'ye götürüp SET düğmesine basarsanız tüm harfler silinir. Bir harf düzeltmek için imleci sol alt oktan değiştirin ve SET düğmesine basın. İmleci düzeltilenecek olan harfin üzerinden çekip girilecek olan harfin üzerine götürün ve ardından SET düğmesine basın.

○ SENK: Kaynağın 60Hz olduğu alanlarda, senkronizasyon sinyali oluşturucu kullanmadan güç senkronizasyonu işlevini (Hat Kilidi) kullanarak çoklu kameraların çıkış zamanını senkronize edebilirsiniz.

- INT : Dahili Senkronizasyon Tipi
- L/L : Güç Senkronizasyon Tipi, Hat Kilidi
- İşlev Ayar düğmesine basın.
- 'Faz' ögesini seçtiğinizde 0 ila 359 arasında istediğiniz fazı seçebilirsiniz.

SENK(

FAZ		225
-----	--	-----

GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN.



Notlar

- 60Hz frekansında AC güç kullanırken L/L tipi senkronizasyonu kullanabilirsiniz.
- Güç DC 12V iken SENK menüsü 'INT' moduna sabitlenir.

○ HAREKET ALGILAMA :

Bu ürün, nesnelerin hareketlerini ekrandaki 8 farklı alandan izlemenizi sağlayan bir özelliğe sahiptir. Hareket algılandığında ekranınızda 'HAREKET DED' uyarısı görünür. Etkinliği daha etkili izleyebilirsiniz.

- 1) ÖZEL menü ekranı görüntülediğinde okun 'HAREKET DED' ögesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerine basın.
- 2) 4 yön düğmesini kullanarak modu ayarlayın.

- DUYARILIK: En fazla 8 MD alanı seçebilirsiniz. DUYARILIK sayısı yüksek olduğunda hareket algılama hassasiyeti, en küçük bir hareketi bile algılayacak kadar artar.
- ALAN MODU: DUYARILIK modunda seçilen MD alanlarının kullanılıp kullanılmayacağını belirler.
- SEŞİMLİ POS: Her bir MD alanının hangi 4 köşesinin kullanılacağını belirler.
- YPOS: SEŞİMLİ POS için dikey eksen koordinatını belirler.
- XPOS: SEŞİMLİ POS için yatay eksen koordinatını belirler.
- DOLDUR—SET : Seçilen MD alanını doldurur. Doldurma rengi sırasıyla kahverengi, turuncu, mavi, cam göbeği, yeşil, sarı, macenta ve kırmızı olarak seçilir.
- RETURN : HAREKET ALGILAMA menü ayarlarını kaydetmek ve ÖZEL menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

○ GİZLİLİK: Ekranda gizlemek istediğiniz alanı maskeleyin.

GİZLİLİK AYAR

▶ 1. ALAN ALAN1

2. MOD	KAPALI
3. MASKE RENK	YEŞİL
4. MASKE TON	1
5. ÜST	39
6. ALT	79
7. SOL	12
8. SAĞ	51
9. RETURN	

- 1) ÖZEL menü ekranı görüntüldüğünde okun 'GİZLİLİK' öğesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerine basın.
- 2) 4 yön düğmesini kullanarak modu ayarlayın.
 - ALAN SEÇİMİ: En fazla 12 GİZLİLİK alanı seçebilirsiniz.
 - MOD: ALAN SEÇİMİ'nde seçilen alanın kullanılıp kullanılmayacağını belirler.
 - MASKE RENGİ: Alan rengini belirler. Yeşil, Kırmızı, Mavi, Siyah, Beyaz ve Gri renklerini seçebilirsiniz.
 - MASKE TONU: MASKE RENGİ'nin parlaklığını ayarlar.
 - ÜST/ALT/SOL/SAG: Seçilen alanın boyut ve konumunu ayarlayın.
 - RETURN: GİZLİLİK menü ayarlarını kaydetmek ve ÖZEL menüsüne geri dönmek için bunu seçin.
- ➔ DGS (Dijital Görüntü Sabitleyici)
Bu işlev, rüzgar gibi harici faktörlerden dolayı herhangi bir görüntü hareketini azaltır.



Notlar

- DIS işlevi dijital zoom kullandığından kameranın çözünürlüğü düşer.
- Arka plan aydınlatması az olduğunda DIS çalışmaz.
- Nesne deseni gökyüzü veya beyaz duvar gibi tek tonlu olduğunda DIS çalışmaz.

- ➔ DİL: Menü dilini gereksinimlerinize göre seçebilirsiniz.
- ➔ RETURN: ÖZEL menü ayarlarını kaydetmek ve ANA AYARLAR menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

ÇIK

- Kamera amacına bağlı olarak, Sol ve Sağ düğmelerini kullanarak ÇIK modunu seçin.
- KAYDET: Geçerli ayarları kaydedin ve ANA AYARLAR menüsünden çıkın.
 - KAYDETME: Geçerli ayarları kaydetmeden ANA AYARLAR menüsünden çıkın.
 - SIFIRLAMA: Kamera ayarlarını fabrika varsayılan ayarlara geri döndürür. Dil ve Monitör ayarları başlatılmaz.

Kameranızı kullanırken bir soruna karşılaşırsanız aşağıdaki tabloya bakın.
Bu talimatları uygulamanıza rağmen sorun çözülmezse yetkili teknisyene başvurun.

- **Ekranda hiçbir şey görünmüyor.**
 - Kamera ve monitör arasındaki güç kablusunun ve hat bağlantısının düzgün yapıldığından emin olun.
 - Mercek türlerini kontrol edin.
 - Mercek türünün VIDEO mercek veya DC mercek olup olmadığını kontrol edin.
- **Ekrandaki görüntü loş.**
 - Mercek lekelenmiş mi? Merceği yumuşak, temiz bir bez ile temizleyin.
 - Monitörü düzgün şekilde ayarlayın.
 - Kamera çok güçlü bir ışığa maruz kalıyorsa kameranın konumunu değiştirin.
- **Ekrandaki görüntü karanlık.**
 - Monitörün kontrast özelliğini ayarlayın.
 - Bir ara cihazınız varsa 75Ω / Hi-Z'yi düzgün şekilde ayarlayın.
- **Kamera düzgün çalışmıyor ve kameranın yüzeyi sıcak.**
 - Kamerayı uygun güç kaynağına düzgün bir şekilde bağlayıp bağlanmadığını kontrol edin.
- **ALGILAMA işlevi çalışmıyor.**
 - POZLAMA AYARI menüsündeki AGC özelliğinin 'KAPALI' olup olmadığını kontrol edin.
 - POZLAMA AYARI menüsündeki OBSTÜRATÖR özelliğinin 'A.FLK' veya 'MANUEL' olarak ayarlanıp ayarlanmadığını kontrol edin.
- **Hareket Algılama işlevi çalışmıyor.**
 - HAREKET ALGILAMA menüsündeki ÖZEL AYAR özelliğinin 'KAPALI' olup olmadığını kontrol edin.
- **Renk doğru değil.**
 - BEYAZ DENGESİ AYARI menüsünün ayarlarını kontrol edin.
- **Ekran sürekli titriyor.**
 - Kamera yönünün güneşe dönük olup olmadığını kontrol edin.
- **Koaksiyel iletişim kullanılmadığında:**
 - Kamera ve monitörün tavsiye edilen mesafe içinde kurulduğundan emin olun.
 - Tavsiye edilen mesafe aşırsa video amplifikatörünü coaxitron değerine eşit olarak kullanın.

Teknik Özellikler



	SCB-2000ND	SCB-2000N	SCB-2000PD	SCB-2000P	SCB-2000PH
ELEKTRİK					
Giriş Voltajı	DC 12V	AC 24V / DC 12V	DC 12V	AC 24V / DC 12V	AC 230V, 50Hz
Güç Tüketimi	Maks. 2,5W	Maks. 3,5W	Maks. 2,5W	Maks. 3,5W	Maks. 4,0W
VIDEO					
Görüntüleme Cihazı	1/3 inç, Çapraz 6 mm Süper HAD CCD				
Toplam Piksel Sayısı	811(Y) x 508(D)		795(Y) x 596(D)		
Etkin Piksel	768(Y) x 494(D)		752(Y) x 582(D)		
Tarama Sistemi	2:1 Geçmeli Tarama				
Senkronizasyon	Yalnızca Dahili		Dahili / Hat Kilidi	Dahili / Hat Kilidi	
Frekans	Y: 15.734KHz V:59.54Hz		Y: 15.625KHz D: 50.00Hz		
Yatay Çözünürlük	600TVL				
Min. Aydınlatma	0.05 Lux (50IRE, ALGILAMA Yok) / F1.2'de 0,0001Lux (ALGILAMA x512)				
S/N (Y Sinyali)	52dB (Ağırlık Açık, AGC Kapalı)				
Video Çıkışı	CVBS: 1.0Vp-p / 750 kompozit				
ÇALIŞMA					
İris Ayan	DC / VIDEO				
Elektronik Obtüratör Hız	1/60 – 1/120K san.		1/50 – 1/120K san.		
Ekranda Görüntüleme	NTSC: 7 Dil, PAL: 15 Dil				
SSDR	Açık / Kapalı (Seviye Ayarlanabilir)				
Arka Işık Telifati	BLC / HLC / KAPALI				
Gündüz ve Gece	RENKLİ / SB / OTO (Elektrik)				
Kazanç Kontrolü	Düşük / Yüksek / Kapalı				
Beyaz DENGESİ	ATW / DİŞ MEKAN / İÇ MEKAN / MANUEL / AWC (1.700°K – 11.000°K)				
ALGILAMA (kare timsizleme)	Otomatik / Kapalı (x2 – x512 Seçilebilir)				
Hareket Algılama	Açık / Kapalı (8 Programlanabilir bölge)				
Mahremiyet Maskesi	Açık / Kapalı (12 Programlanabilir bölge)				
3D Parazit Filtresi (SSNRili)	Açık / Kapalı (Seviye ayarlanabilir)				
Dijital Zoom	Açık / Kapalı (x1 – x16)				
Dijital Görüntü Sabitleme (DIS)	Açık / Kapalı				
Kamera Başlığı	Kapalı / Açık (15 Karakter Görüntülenir)				
Keskinlik	Açık / Kapalı (Seviye ayarlanabilir)				
Döndürme / Ayna	Açık / Kapalı				
İletişim	Koaksiyel (Protokol: Pelco Coaxtron)				
ÇEVRESEL					
Çalışma Sıcaklığı/Nem	-10°C – +50°C / %90'dan az Bağıl Nem				
MEKANİK					
Mercek Kaidesi	C / CS Kaide				
Arka Odak Ayan	Manuel				
Boyutlar	58(G) x 52(Y) x 121(D) mm				
Ağırlık	290 g	310 g	290 g	310 g	510 g

* Bu ürünün teknik özellikleri ürün geliştirme amacıyla önceden bildirim yapılmadan değiştirilebilir.

MEMO

SAMSUNG TECHWIN

The Samsung logo, consisting of the word "SAMSUNG" in a bold, sans-serif font, enclosed within a black, horizontally-oriented oval.

SATIŞ AĞI

- SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea, 463-400
TEL : +82-70-7147-8740~60 FAX : +82-31-8018-3745

- SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.

1480 Charles Willard St, Carson, CA 90746, UNITED STATES
Tol Free : +1-877-213-1222 FAX : +1-310-632-2195
www.samsungcctvusa.com

- SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business Park
Chertsey, Surrey, UNITED KINGDOM KT16 0PS
TEL : +44-1932-45-5300 FAX : +44-1932-45-5325

www.samsungtechwin.com
www.samsungsecurity.com