

SAMSUNG TECHWIN

# Yüksek Çözünürlüklü Değişken Odaklı Dome Kamera

Kullanım Kılavuzu

SCD-2080E



**SAMSUNG**



# Yüksek Çözünürlüklü Değişken Odaklı Dome Kamera

## Kullanım Kılavuzu

---

### Telif hakkı

©2011 Samsung Techwin Co., Ltd. Tüm hakları saklıdır.

### Ticari marka

SAMSUNG TECHWIN  Samsung Techwin Co., Ltd'nin tescilli logosudur.

Bu ürünün adı Samsung Techwin Co., Ltd'nin tescilli ticari markasıdır.

Bu kılavuzda belirtilen diğer ticari markalar kendi şirketlerinin tescilli ticari markalarıdır.

### Kısıtlama

Samsung Techwin Co., Ltd bu belgenin telif hakkını saklı tutar. Bu belgenin bir bölümü veya tamamı Samsung Techwin'in resmi izni olmadan hiçbir koşulda çoğaltılamaz, dağıtılamaz veya değiştirilemez.

### Sorumluluk Reddi

Samsung Techwin, bu belgedeki içeriklerin bütünlüğünü ve doğruluğunu sağlamak için mümkün olan tüm çabayı göstermekle birlikte resmi bir garanti verilmemektedir. Bu belgenin kullanımı ve bundan kaynaklanan tüm sonuçların sorumluluğu tamamen kullanıcıya aittir. Samsung Techwin bu belgenin içeriklerini önceden bildirim yapmadan değiştirme hakkını saklı tutar.

### Garanti

Ürün normal koşullarda düzgün çalışmıyorsa lütfen bu durumu bize bildirin. Samsung Techwin, sorunu ücretsiz olarak çözer. Garanti süresi 3 yıldır. Ancak aşağıdakiler dahil değildir:

- Sistem çalışmasıyla ilgisiz olan bir program çalıştırdığınız için sistem normal olmayan şekilde çalışıyorsa.
- Zaman içinde oluşan performans düşmesi veya doğal eskime

Kamerayı çalıştırmadan önce kamera modelini ve doğru giriş gücü voltajını onaylayın.  
Bu kılavuzu iyice anlamanız için model açıklamamızı sunacağız.

■ SCD-2080E SERİSİ

- NTSC MODELİ  
SCD-2080EN
- PAL MODELİ  
SCD-2080EP

■ MODEL AÇIKLAMASI

- SCD-2080EX



- SİNYAL SİSTEMİ  
N → NTSC MODELİ  
P → PAL MODELİ

# güvenlik bilgileri



## DİKKAT

ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİ  
AÇMAYIN



### DİKKAT:

ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN, KAPAĞI (VEYA CİHAZIN ARKASINI) AÇMAYIN. KULLANICI TARAFINDAN ONARILABİLECEK PARÇA İÇERMEZ. SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



Bu sembol, cihazda elektrik çarpması riskini içeren tehlikeli voltaj bulunduğunu gösterir.



Bu ünlem işareti, cihazla beraber verilen literatürde önemli çalışma ve bakım (servis) talimatlarının olduğunu kullanıcıya haber vermeyi amaçlar.

## UYARI

- Yangın veya elektrik çarpmasına neden olabilecek hasarları önlemek için bu cihazı yağmur veya neme maruz bırakmayın.
- Yaralanmayı önlemek için, bu cihaz kurulum talimatlarına uygun olarak zemine/duvara sağlam biçimde sabitlenmelidir.

## UYARI

1. Sadece teknik özellikler sayfasında belirtilen standart adaptörü kullanmaya dikkat edin. Başka bir adaptör kullanılması yangına, elektrik çarpmasına veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.
2. Güç kaynağının yanlış bağlanması veya pillerin değiştirilmesi patlamaya, yangına, elektrik çarpmasına veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.
3. Tek bir adaptöre birden fazla kamera bağlamayın. Kapasite aşımı anormal ısı üretimine veya yangına neden olabilir.
4. Güç kablосunu prize sağlam biçimde takın. Güvenli olmayan bağlantı yangına neden olabilir.
5. Kamerayı bağlarken güvenli biçimde ve sıkıca bağlayın. Kameranın düşmesi yaralanmaya neden olabilir.

## 4\_ güvenlik bilgileri

6. Kameranın üstüne iletken nesneler (örn. tornavida, madeni para, metal parçalar vs.) veya su dolu kaplar koymayın. Bu, yangın, elektrik çarpması veya nesnelerin düşmesine bağlı yaralanmaya neden olabilir.
7. Cihazı nemli, tozlu veya kirli yerlere koymayın. Bu, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
8. Cihazdan olağandışı bir koku veya duman gelirse ürünü kullanmayı durdurun. Bu durumda güç kaynağını derhal keserek servise haber verin. Bu durumda kullanıma devam edilmesi yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
9. Bu ürün normal çalışmazsa en yakın servise haber verin. Bu ürünü asla hiçbir şekilde sökmeyin veya modifiye etmeyin. (Samsung izinsiz modifikasyonların veya önerim teşebbüslerinin yol açtığı sorunlardan sorumlu değildir.)
10. Temizleme sırasında suyu doğrudan ürünün parçaları üzerine püskürtmeyin. Bu, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

## DİKKAT

1. Ürünün üzerine bir nesne düşürmeyin veya güçlü bir darbe uygulamayın. Aşırı titreşim veya manyetik parazit bulunan yerlerden uzak tutun.
2. Yüksek sıcaklığa (50°C'nin üzeri), düşük sıcaklığa (-10°C'nin altı) veya yüksek neme maruz yerlere kurmayın. Bu, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
3. Kurulu ürünün yerini değiştirmek isterseniz gücü kapattıktan sonra yerinden oynatmaya veya tekrar kurmaya dikkat edin.
4. Yıldırım sırasında fişi prizden çıkarın. Aksi durum yangına veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.
5. Direkt güneş ışığı veya ısı radyasyon kaynaklarından uzak tutun. Yangına neden olabilir.
6. İyi havalandırılan bir yere kurun.
7. CCD görüntü sensörüne zarar verebileceğinden, kamerayı güneş gibi aşırı parlak nesnelere doğru tutmayın.
8. Cihaza sıvı damlatılmamalı veya sıçratılmamalı, ve cihazın üzerine vazo gibi su dolu nesneler koyulmamalıdır.

9. Elektrik kablosunun cihaz bağlantısı kesilebilir olmalı ve her an kullanıma hazır olmalıdır.

10. Kamerayı radyoaktiviteye maruz bırakmayın. Radyoaktivite CCD'nin zarar görmesine neden olabilir.

## **Bu Ürünün Uygun Şekilde Atılması (Atık Elektrikli ve Elektronik Ekipman)**



(Aynı toplama sistemlerine sahip Avrupa Birliği ülkeleri ve diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Ürün, aksesuarlar veya literatürde yer alan bu işaret, ürünün ve elektronik aksesuarlarının (örn. şarj cihazı, kulaklık, USB kablosu), kullanım ömürlerinin sonunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılması gerektiğini belirtir. Kontrolsüz atık atılması nedeniyle çevrenin veya insan sağlığının zarar görmesini önlemek için lütfen bu öğeleri diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının sürdürülebilir bir şekilde yeniden kullanılmasını sağlamak için uygun bir şekilde geri dönüşümünü sağlayın.

Ev kullanıcıları, çevreye zarar vermeden bu öğelerin nasıl ve nerede geri dönüşümünü sağlayabileceklerini öğrenmek için ürünü aldıkları perakendecilere veya yerel devlet dairesine başvurmalıdır.

Ticari kullanıcılar tedarikçileriyle temas kurup satın alma sözleşmesinin koşullarını ve şartlarını kontrol etmelidir. Bu ürün ve elektronik aksesuarları atma işlemi için diğer ticari atıklarla karıştırılmamalıdır.

## **Bu üründe bulunan pillerin doğru şekilde atılması**



(Avrupa Birliği'nde ve aynı pil dönüşüm sistemlerine sahip diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir.)

Pil, kullanma kılavuzu veya ambalajın üzerinde yer alan bu işaret, bu üründe bulunan pillerin çalışma ömürlerini doldurduklarında diğer evsel atıklarla birlikte atılmaması gerektiğini belirtmektedir. İşaretlenmiş olduklarında, Hg, Cd veya Pb kimyasal sembolleri pilin 2006/66 EC Direktifinde belirtilen referans seviyelerinin üzerinde cıva, kadmiyum veya kurşun içerdiğini belirtir. Pillerin uygun şekilde atılmaması halinde, bu maddeler insan sağlığına veya çevreye zarar verebilir.

Doğal kaynakları korumak ve malzemelerin yeniden kullanılmasını desteklemek için, lütfen pilleri diğer atık türlerinden ayırın ve yerel, ücretsiz pil dönüşüm sisteminiz aracılığıyla geri dönüştürün.

# önemli güvenlik bilgileri

1. Bu talimatları okuyun.
2. Bu talimatları saklayın.
3. Tüm uyarılara dikkat edin.
4. Tüm talimatlara uyun.
5. Bu cihazı su yakınında kullanmayın.
6. Sadece kuru bezle temizleyin.
7. Havalandırma deliklerini tıkamayın. Üreticinin talimatlarına uygun olarak kurun.
8. Radyatör, kalorifer ızgarası gibi ısı kaynaklarının veya ısı üreten diğer cihazların (amplifikatör gibi) yanına kurmayın.
9. Kutuplu veya toprak tipi fişin emniyet amacını ortadan kaldırmayın. Kutuplu fişte, biri diğerinden daha geniş olan iki kanat vardır. Toprak tipi fişte iki kanat ve üçüncü bir topraklama dişi vardır. Geniş kanat veya topraklama dişi sizin emniyetiniz için eklenmiştir. Cihazla verilen fiş prize uymuyorsa, eski prize değiştirmek üzere elektrikçiye başvurun.
10. Kablonun üzerine basılmamasına veya özellikle fişlerden, giriş yuvasından ve cihazdan çıktıkları kısımdan sıkıştırılmamasına dikkat edin.
11. Sadece üreticinin belirttiği bağlantıları/aksesuarları kullanın.
12. Sadece üreticinin belirttiği veya ürünle beraber satılan sehpa, askılık, üçayak, kelepçe veya masayla beraber kullanın.
13. Sehpa kullanırken cihazın fişini çekin. Devrilerek yaralanmaya neden olmasını önlemek için sehpa/cihaz kombinasyonunu dikkatle taşıyın.
14. Tüm bakımı yetkili servis personeline yaptırın. Cihaz herhangi bir biçimde hasar gördüğünde, örneğin güç kaynağı, kablo veya fişi hasar gördüğünde, cihazın üzerine sıvı döküldüğünde veya bir nesne düştüğünde, cihaz yağmur veya neme maruz kaldığında, normal biçimde çalışmadığında veya düştüğünde bakım gereklidir.



Cihaza sıvı damlatılmamalı veya sıçratılmamalı, ve cihazın üzerine vazo gibi su dolu nesneler koyulmamalıdır



Samsung Techwin, çevreyi korumak amacıyla tüm üretim aşamalarında çevreye saygılı üretime özen göstermektedir ve müşterilerine daha fazla çevre dostu ürün sağlamak için birçok adım atmaktadır. Eco işareti, Samsung Techwin'in çevre dostu ürünler geliştirme isteğini temsil etmekte ve ürünün AB RoHS Direktifi gereksinimlerini karşıladığını göstermektedir.

## GİRİŞ

9

- 9 Özellikler
- 10 İçindekiler
- 11 Bileşen adları ve işlevleri

## KURULUM

12

- 12 Kurulum
- 15 Monitörü izleyerek pan ve eğimi ayarlayın

## BAĞLANTI

16

- 16 Monitöre Bağlama
- 16 Güce Bağlama
- 17 Koaksiyel iletişimlerin kullanılması

## AYAR

18

- 18 Menü Konfigürasyonu
- 18 Menü Ayarı

## SORUN GİDERME

31

- 31 Sorun giderme

## TEKNİK ÖZELLİKLER

32

- 32 Teknik Özellikler
- 34 Boyutlar

## ÖZELLİKLER

- **Yüksek Çözünürlük**

Çapraz 6 mm (1/3 inç) 410.000 (NTSC) piksel, 470.000 (PAL) piksel SONY CCD kullanılarak kamera renkli modda 600 TV satırı yatay çözünürlük ile net görüntü kalitesi sunar.

- **Mükemmel Duyarlılık**

Dahili yüksek hassasiyetli RENKLİ CCD net bir görüntü üretir.

- Renkli: 0.15 Lux (50IRE, @F1.2), 0.0003LUX (DUY-ARTIŞ x512)

- **SSGA3 (Samsung Süper Parazit Azaltma) İşlevi**

Yüksek performanslı W-V DSP çipi, karanlık ortamlarda bile net görüntüler sağlamak için düşük ışıktaki görüntü izini etkili bir şekilde ortadan kaldırır.

- **Elektrikli Gündüz ve Gece**

Bu kameranın, gündüz veya gece koşulları için uygun olan modu otomatik olarak seçen bir işlevi vardır.

- **Hareket Algılama**

Kamera, hareketi herhangi bir harici sensöre gerek kalmadan algıladığından etkinliği daha etkili bir şekilde izleyebilirsiniz.

- **SSDR (Samsung Süper Dinamik Aralık)**

Arkadan ışıklandırma gibi güç aydınlatma koşulları nedeniyle parlak ve karanlık alanlar arasında yüksek kontrastın meydana geldiği görüntülerde, bu kamera yalnızca karanlık alanları aydınlatıp parlak alanlarda aynı ışık düzeyini muhafaza ederek genel parlaklık değerini her iki alanda aynı düzeye getirir.

- **DGS (Dijital Görüntü Sabitleyici)**

DGS işlevi, daha sabit görüntüler üretmek için kameranın hareketlerini telafi eder.

- **İletişim**

Koaksiyel iletişim yöntemleri desteklenmektedir.

- Protokol : Pelco Coaxitron

- **Çeşitli İşlevler**

YID (Yüksek Işık Telifisi), DUY-ARTIŞ, DÖNDÜRME (Y/D-GER), D-ZOOM, KESKİNLİK, ve GİZLİLİK işlevleri sağlanır.

- **OSD**

Kamera kontrolü, 18 farklı dilde OSD ile yapılabilir.

- NTSC: İngilizce, Fransızca, İspanyolca, Japonca, Korece, Portekizce, Tayvanca

- PAL: İngilizce, Fransızca, Almanca, İspanyolca, İtalyanca, Çince, Çekçe, Danca, Lehçe, Portekizce, Rusça, Rumence, Sırpça, İsveççe, Türkçe

## İÇİNDEKİLER

Aşağıdaki öğelerin ürün ambalajında bulunduğunu kontrol edin.



SCD-2080E



M4 Kılavuz Vida 3EA



Kullanım Kılavuzu



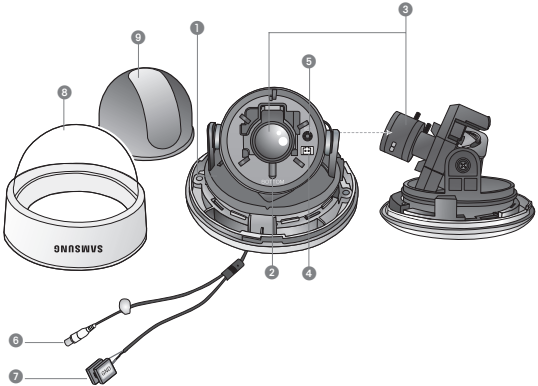
Hızlı Ayar Kılavuzu



Montaj Video Çıkış  
Kablosu

## BİLEŞEN ADLARI VE İŞLEVLERİ

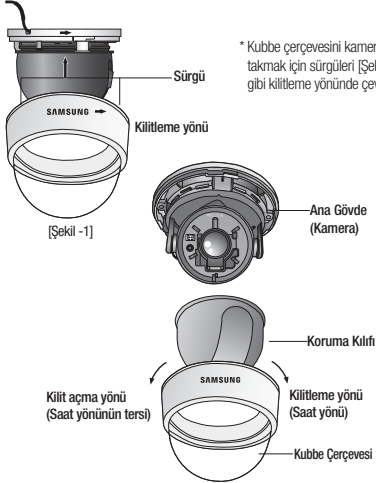
### ÖN



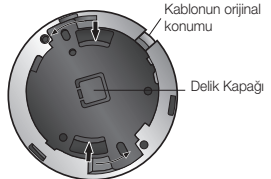
- ① Pan Tabanı : Kameranın pan açısını kontrol eder.
- ② Döndürme Tabanı : Kameranın dönme açısını kontrol eder.
- ③ x3.6 Değişken odaklı Lens Modülü 2.8 ~ 10.0mm (F1.2)
- ④ İzleme için Video Çıkış Terminali
- ⑤ İşlev Ayarları Düğmesi : Menüyi ekranda görüntüler ve durumu onaylamak için veya seçilen bir öğeyi değiştirdikten sonra imleci dört yöne hareket ettirir.
- ⑥ Video Çıkış Jaki
- ⑦ Güç girişi terminali
- ⑧ Kubbe Çerçevesi
- ⑨ Koruma Kılıfı

## KURULUM

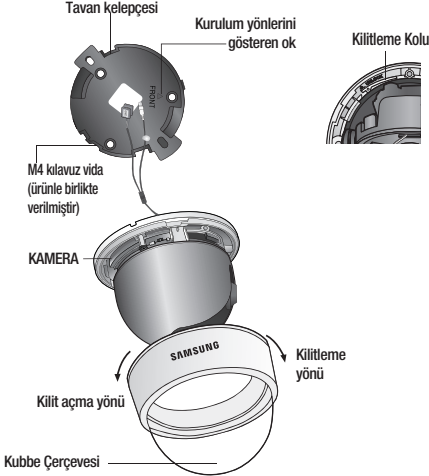
1. Kubbe çerçevesini saatin ters yönüne çevirerek ayırın.
2. Koruma kılıfını kamera gövdesinden çekerek ayırın.



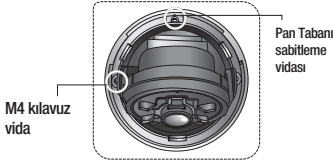
- Kurulum yetkili servis personeli veya sistem kurucuları tarafından yapılmalıdır.
- Tavan materyali montaj vidalarını taşıyacak kadar güçlü değilse, kamera düşebilir. Tavanı gerektiği gibi güçlendirin.
- Kablonun konumunu değiştirmek için Delik Kapağını çıkarın ve kabloyu içinden geçirin.



## TAVAN KELEPÇESİNİ KULLANIRKEN



1. Bir elinizle kameranın altındaki kilitleme kolunu AÇIK konumda tutarak diğer elinizle saat yönünün tersine çevirin ve tavan kelepçesini ana gövdeden ayırın.
2. Ayrılan tavan kelepçesini "Ön" tarafı izlenecek alana bakacak şekilde yerleştirin ve M4 kılavuz vidalarla monte edin.
3. Ana gövdeyi tavan kelepçesiyle birleştirmek için pan tabanı sabitleme vidasının tavan kelepçesinin "Ön" tarafının ters tarafına baktığından emin olun ve saatin ters yönüne çevirin.
4. Kamera merceğini izlenecek alana bakacak şekilde ayarlayın ve ana gövdeyi ve kubbe çerçevesini yuvaları hizalayarak ve gövdeyi saat yönünde çevirerek sabitleyin.

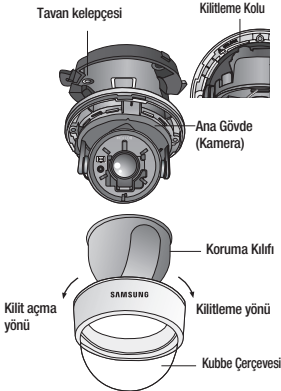


[Şekil -2]



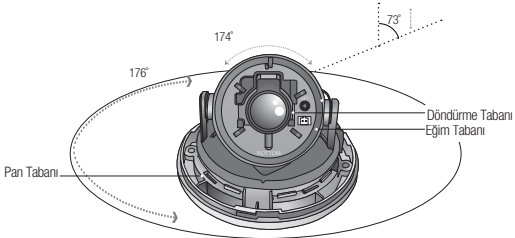
- Kamerayı tavan kelepçesiyle beraber monte etmek istiyorsanız, ana gövdenin kenarındaki (sayfa 14'deki [Şekil-2]'ye bakın) iki adet M4 kılavuz vidayı kullanarak sabitleyin.

## KAMERAYI KURULDUĞU KONUMDAN AYIRIYORSANIZ



1. Kubbe çerçevesi ve koruma kılıfını ayırın.
2. Bir elinizle kameranın altındaki kilitleme kolunu AÇIK konumda tutarak diğer elinizle saat yönünün tersine çevirin ve tavan kelepçesini ana gövdeden ayırın.

# MONİTÖRÜ İZLERKEN PAN VE EĞİMİ AYARLAYIN



## 1. Pan, Eğim, Döndürme mekanizmasını kullanarak kamerayı her yöne ayarlayabilirsiniz.

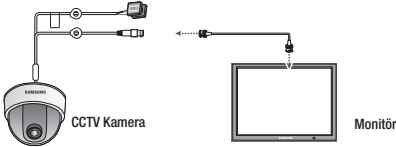
- Pan Tabanı her iki yöne 176° ve toplamda 352° döner.
- Eğim Tabanı toplam 73° açığı kapsar (0° ~ 73°)
- Döndürme Tabanı her iki yöne 174° ve toplamda 348° döner.

## 2. Ayar yöntemleri

- Kubbenin duvara montajı
  - ① Kamerayı duvara monte ettikten sonra pan açısını kamera izlenecek yöne bakacak şekilde ayarlayın.
  - ② Eğim tabanını döndürerek eğim açısını ayarlayın.
  - ③ En iyi görüntü için döndürme tabanı tutma vidasını gevşetin ve döndürme tabanını ayarlayın.
  - ④ Döndürme tabanı tutma vidasını sıkın.
- Kubbenin tavana montajı
  - ① Kamerayı tavana monte ettikten sonra pan tabanını döndürerek pan açısını doğru görüntüleme konumuna ayarlayın.
  - ② Eğim tabanını döndürerek eğim açısını ayarlayın.
  - ③ En iyi görüntü için döndürme tabanı tutma vidasını gevşetin ve döndürme tabanını ayarlayın.
  - ④ Döndürme tabanı tutma vidasını sıkın.

## MONİTÖRE BAĞLAMA

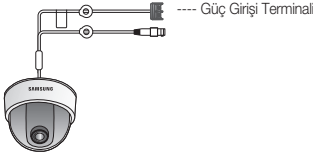
VIDEO ÇIKIŞ yakını monitörün VIDEO GİRİŞ yakına bağlayın.



- Bağlantı yöntemi cihazlara göre değiştiği için cihazla birlikte verilen kılavuza bakın.
- Kabloyu yalnızca güç kapalıyken bağlayın.

## GÜCE BAĞLAMA

Aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi adaptörü güç girişi terminaline bağlayın. SCD-2080 için önerilen adaptör özelliği DC 12V / 500mA veya AC 24V / 300mA'dır.



Bakır telin direnç değeri [20°C(68°F)] olduğunda

| Bakır tel boyutu (AWG ) | #24 (0.22mm <sup>2</sup> ) | #22 (0.33mm <sup>2</sup> ) | #20 (0.52mm <sup>2</sup> ) | #18 (0.83mm <sup>2</sup> ) |
|-------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Direnç (Ω/m)            | 0.078                      | 0.050                      | 0.030                      | 0.018                      |
| Voltaj Düşmesi (V/m)    | 0.028                      | 0.018                      | 0.011                      | 0.006                      |

- Yukarıdaki tabloda gösterildiği gibi tel uzadıkça voltaj düşer. Bu nedenle, kameralara bağlanmak için aşırı uzun bir adaptör çıkış hattının kullanılması kameranın performansını etkileyebilir.

\* Kameranın çalışması için standart voltaj: AC 24V ±%10, DC 12V ±%10 : AC 24V ± 10%, DC 12V ±10%

\* Telin türüne ve üreticiye bağlı olarak voltaj düşmesinde bazı sapmalar olabilir.



- Yalnızca montaj tamamlandıktan sonra güce bağladığınızdan emin olun.
- DC adaptörünün kamerayla birlikte verildiğini unutmayın.

## KOAKSİYEL İLETİŞİMLERİN KULLANILMASI

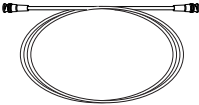
- Koaksiyel İletişim Sistemi
- OSD Kontrol yöntemi

| KAMERA | DVR         | KUMANDA         |
|--------|-------------|-----------------|
| AYARLA | MENÜ/GİRİŞ  | OSD TUŞU        |
| YUKARI | YUKARI TUŞU | JOYSTICK YUKARI |
| AŞAĞI  | AŞAĞI TUŞU  | JOYSTICK AŞAĞI  |
| SOL    | SOL TUŞU    | JOYSTICK SOLA   |
| SAĞ    | SAĞ TUŞU    | JOYSTICK SAĞA   |



### - Video Kablosu

Kameranın video çıkışı bağlantı noktası, aşağıda gösterildiği gibi bir BNC koaksiyel kabloyla monitöre bağlanır: Kamera ve monitör arasındaki mesafe önerilen maksimum çalışma mesafesini aşıyorsa, lütfen bir yardımcı video amplifikatörü kullanın.



| Mesafe | Önerilen Kablo Özelliği |
|--------|-------------------------|
| 300m   | 3C2V(RG-59/U)           |
| 450m   | 5C2V(RG-6/U)            |
| 600m   | 7C2V(RG-11/U)           |



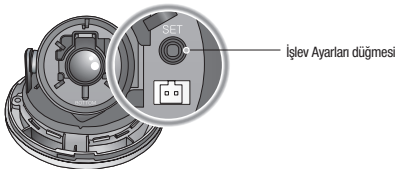
- Kamera koaksiyel iletişim yoluyla kontrol ediliyorsa, lütfen koaksiyel iletişim için tasarlanmış bir video amplifikatörü kullanın. Normal video amplifikatörleri koaksiyel sinyalleri iletmez.

## MENÜ KONFIGÜRASYONU

| ANA AYAR    |                                   |                                   |                                      |
|-------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| LENS        | ● DC                              |                                   |                                      |
| POZLAMA     | ● PARLAKLIK<br>● DUY-ARTIŞ        | ● ORBURATÖR<br>● RETURN           | ● OAK                                |
| BEYAZ DENG  | ● BDOİ<br>● MANUEL                | ● DIŞ MEKAN<br>● AWC→SET          | ● İÇ MEKAN                           |
| SSDR        | ● KAPALI                          | ● AÇIK                            |                                      |
| ARKA IŞIK   | ● KAPALI                          | ● AID                             | ● YID                                |
| SSGA3       | ● AÇIK                            | ● KAPALI                          |                                      |
| GÜNDÜZ/GECE | ● RENKLİ                          | ● S/B                             | ● AUTO                               |
| ÖZEL        | ● GRNT AYR ADJ<br>● SENK<br>● DGS | ● EKRAN<br>● HAREKET DED<br>● DİL | ● KAM İSMİ<br>● GİZLİLİK<br>● RETURN |
| ÇIK         | ● KAYDET                          | ● KAYDETME                        | ● ÖN AYAR                            |

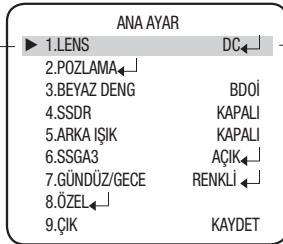
## MENÜ AYARI

Kameradaki İşlev Ayarları düğmesini kullanın.



1. İşlev Ayarları düğmesine basın.
  - Monitör ekranında ana ayar menüsü görüntülenir.

İşlev Ayarları düğmesini kullanarak işlevi seçin.



İşlev Ayarları düğmesini kullanarak durumu değiştirin.

- İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz işlevi seçin.
  - İmleci istediğiniz öğenin üzerine götürün.
- İşlev Ayarları düğmesini kullanarak seçilen öğeyi ayarlayın.
- Ayarı tamamlamak için 'ÇIK' öğesini seçin ve İşlev Ayarları düğmesine basın.

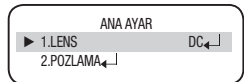


- ← simgesi olan öğenin alt menüleri de vardır. Bir alt menü seçmek için belirtilen simgeye sahip öğeyi seçin ve İşlev Ayarları düğmesine basın.
- simgesi olan bir öğe işlev ayarları nedeniyle kullanılamaz.

## LENS

Bu işlevi kullanarak ekran parlaklığını kontrol edebilirsiniz.

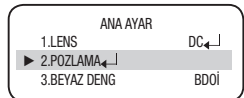
- AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'LENS' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'LENS' öğesini seçin.
- Lens modunun aşağıda gösterilen bir alt menüsü vardır.
  - BRIGHTNESS : Video parlaklığını ayarlar.
  - FOCUS ADJ : Lens odağını doğru biçimde ayarlamak için Odak Ayarları modunu etkinleştirmelisiniz. Odak Ayarı modunu etkinleştirmek için, lens odağını ayarlayın ve daha sonra ayar modunu devre dışı bırakın.
  - ESC obtüratör modunun obtüratör değerini ayarlayabilirsiniz.



- Renk kayması meydana gelirse Obtüratörü --- olarak ayarlayın.

## POZLAMA

- AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'POZLAMA' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmelerini kullanın ve POZLAMA öğesini seçin.
- İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.



- **PARLAKLIK** : Video parlaklığını ayarlar.
- **ORBURATÖR** : Obtüratörü seçebilirsiniz.
  - **A.TİT** : Görüntüde, kurulan ışıktandırmanın frekansı ile çıkışma olduğunda meydana gelebilecek olan titremeler varsa bunu kullanın.
  - **EKK** : Obtüratör hızını otomatik olarak kontrol etmek için bunu seçin. EKK seçildiğinde obtüratör hızı, nesnenin ortam aydınlatmasına bağlı olarak otomatik olarak kontrol edilir.
  - **MANUEL** : Obtüratör hızını manuel olarak kontrol edebilirsiniz.  
(NTSC MODELİ : 1/60~1/120,000 saniye, PAL MODELİ : 1/50~1/120,000 saniye)
  - --- : Obtüratör hızı 1/60 san. (1/50 san.) olarak sabitlenir

| EXPOSURE SETUP |             |
|----------------|-------------|
| ▶ 1.PARLAKLIK  | *        25 |
| 2.ORBURATÖR    | ---         |
| 3.OAK          | YÜKSEK      |
| 4.DUY-ARTIŞ    | KAPALI      |
| 5.RETURN       | ←           |



- Renk kayması meydana gelirse obtüratör modunu --- değerine ayarlayın.
- Dahili Senkronizasyon Tipi seçildikten sonra OBTÜRATÖR, EKK olarak ayarlandığında kamera parlak floresan ışığına bakarsa görüntü düzensiz olabilir. Bu nedenle, kurulum konumunu seçerken bunlara dikkat edin.
- OBTÜRATÖR, MANUEL veya A.TİT moduna ayarlandığında DUY-ARTIŞ devre dışı bırakılır.

## • OAK (OTOMATİK KAZANÇ KONTROLÜ) :

Kazanç seviyesi yükseldikçe ekran parlaklığı artar, ancak parazit de artar.

- **KAPALI** : OAK işlevini devre dışı bırakır.
- **DÜŞÜK** : 5,3dB'den 32dB'ye kadar otomatik kazanç kontrolüne izin verir.
- **YÜKSEK** : 5,3dB'den 37dB'ye kadar otomatik kazanç kontrolüne izin verir.
- **DUY-ARTIŞ** : Bu mod etkinleştirilirse, gece veya karanlık olduğunda kamera ışık seviyesini otomatik olarak algılar ve net görüntüyü korur.
  - **KAPALI** : DUY-ARTIŞ işlevini devre dışı bırakır.
  - **AUTO** : DUY-ARTIŞ işlevini etkinleştirir.
- **RETURN** : POZLAMA menüsündeki değişiklikleri kaydetmek ve AYAR menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

| LİMİT                         |    |
|-------------------------------|----|
| ▶ AUTO                        | x2 |
| GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN. |    |

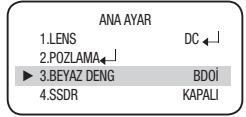


- 'OTO' modunda İşlev Ayarları düğmesine basarsanız, DUY-ARTIŞ seviyesini ayarlayarak parlaklığı ayarlayabilirsiniz. (x2 ~ x512)
- DUY-ARTIŞ seviyesi ne kadar yüksek olursa ekran da o kadar parlak olur, ancak görüntü izi oluşma olasılığı vardır.
- Duy-artış seviyesi arttığında DUY-ARTIŞ işleminde Parazit, Noktalar ve Beyaz Çizgiler oluşabilir, bu normaldir.
- POZLAMA KAZANCI kullanılmıyorsa, DUY-ARTIŞ (Sensitivity-Up) "----" olarak ayarlanır.

## BEYAZ DENG (BEYAZ DENGESİ)

Ekran rengini ayarlamak için Beyaz Dengesi işlevini kullanın.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'Beyaz Deng' ögesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'Beyaz Deng' ögesini seçin.
2. İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.



※ Amacınıza uygun olarak aşağıdaki 5 moddan birini seçin.

- **BDOİ** : Renk sıcaklığı 1.700°K ile 11.000°K arasındaysa bunu seçin.
- **DIŞ MEKAN** : Renk sıcaklığı 1.700°K ile 11.000°K arasındaysa bunu seçin.  
(sodyum ışık dahil)  
Nesneyi çevreleyen ortamın renk sıcaklığı kontrol aralığının dışında olduğunda bunu seçin (örn. açık gökyüzü veya gün batımı)
- **İÇ MEKAN** : Renk sıcaklığı 4.500°K ile 8.500°K arasındaysa bunu seçin.
- **MANUEL** : Beyaz Dengesine manuel olarak ince ayar yapmak için bunu seçin. BDOİ veya OBDK modunu kullanarak öncelikle Beyaz Dengesini ayarlayın. Daha sonra MANUEL moda geçin, Beyaz Dengesine ince ayar yapın ve ardından İşlev Ayarları düğmesine basın.



- **AWC→SET** : Geçerli ortam için optimum parlaklık düzeyini bulmak için kamerayı beyaz bir sayfaya yönlendirin ve İşlev Ayarları düğmesine basın. Ortam değişirse yeniden ayarlayın.



- Beyaz Dengesi işlevi aşağıdaki koşullarda düzgün çalışmayabilir.

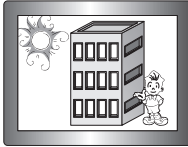
- 1 Nesnenin ortam aydınlatması loş olduğunda.
- 2 Kamera doğrudan bir floresan lambaya bakıyorsa veya aydınlatmanın büyük değişiklikler gösterdiği bir yere monte edilmişse, Beyaz Dengesi işlemi düzensiz olabilir.

## SSDR (SAMSUNG SUPER DYNAMIC RANGE)

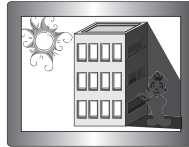
SSDR, görüntülerdeki yalnızca karanlık alanları aydınlatıp parlak alanlarda ışık düzeyini muhafaza ederek genel parlaklık değerini her iki alanda aynı düzeye getirir, parlak ve karanlık alanlar arasında yüksek kontrast sağlar.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'SSDR' ögesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'SSDR' ögesini seçin.
2. Alt menüdeki SSDR seviyesini parlak ve karanlık alanlar arasındaki kontrasta göre değiştirmek için İşlev Ayarları düğmesini kullanın.

| ANA AYAR     |        |
|--------------|--------|
| 1.LENS       | DC ←   |
| 2.POZLAMA ←  |        |
| 3.BEYAZ DENG | BDOİ   |
| ▶ 4.SSDR     | KAPALI |
| 5.ARKA IŞIK  | KAPALI |



SSDR AÇIK



SSDR KAPALI

## ARKA IŞIK

SCD-2080E, özel W-V DSP çipinin bir işlevi sayesinde nesne arka ışıkta olsa bile belirgin bir nesneyi ve arka planı aynı anda sunacak şekilde tasarlanmıştır.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'ARKA IŞIK' ögesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'ARKA IŞIK' ögesini seçin.
2. Kamera amacına göre, İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.

| ANA AYAR      |        |
|---------------|--------|
| 1.LENS        | DC ←   |
| 2.POZLAMA ←   |        |
| 3.BEYAZ DENG  | BDOİ   |
| 4.SSDR        | KAPALI |
| ▶ 5.ARKA IŞIK | KAPALI |
| 6.SSGA3       | AÇIK ← |

- **AID** : Kullanıcının bir görüntüdeki istediği alanı doğrudan seçmesini ve bu alanı daha net görüntülemesini sağlar.
- **SEVİYE** : Bir izleme alanının parlaklık seviyesini ayarlar.
- **ÜST/ALT/SOL/SAĞ** : Geliştirilecek alanı ayarlayın.

| BLC SETUP                     |   |      |
|-------------------------------|---|------|
| ► SEVİYE                      |   | ORTA |
| ÜST                           | * | 38   |
| ALT                           | * | 109  |
| SOL                           | * | 54   |
| SAĞ                           | * | 121  |
| GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN. |   |      |

• **YID (Yüksek Işık Telifisi) :**

Bu işlev pik beyaz ışık alanlarını maskeleyerek aşırı pozlama nedeniyle oluşan beyazlaşmayı en aza indirir ve kamera açısı dahilinde ekran üzerindeki bilgilerin çoğunu korur.

- **SEVİYE** : Bir izleme alanının parlaklık seviyesini ayarlar.
- **LİMİT** : Çalışma koşullarını değiştirmeyi etkinleştirir.
- **MASK COLOR/TON** : Maskeleyen alanının rengini / parlaklığını değiştirir. (Siyah, Kırmızı, Mavi, Cam Göbeği, Macenta)
- **ÜST/ALT/SOL/SAĞ** : Geliştirilecek alanı ayarlayın.

| HLC SETUP                     |   |           |
|-------------------------------|---|-----------|
| ► SEVİYE                      |   | ORTA      |
| LİMİT                         |   | GECE İÇİN |
| MASK COLOR                    |   | SİYAH     |
| MASK TONE                     | * | 1         |
| ÜST                           | * | 5         |
| ALT                           | * | 120       |
| SOL                           | * | 5         |
| SAĞ                           | * | 172       |
| GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN. |   |           |

- **KAPALI** : Kullanılmıyor

3. İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin ve düğmeye basın.

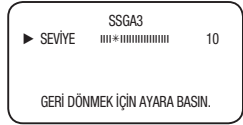


- Ekrandaki ışık alanı miktarına bağlı olarak YID etkisinde farklılık olabileceğinden YID işlevinden en iyi performansı elde etmek için montaj açısını optimize edin.
- Karanlıkta YID, yalnızca belirli bir boyutu aşan parlak bir ışık olduğunda etkinleştirilir. (GECE İÇİN modunda.)
- Gün ışığında veya gece parlak ışık olmadığında YID etkinleştirilmez. (GECE İÇİN modunda.)
- YID işlevi kullanılırken D-ZOOM ve DGS işlevleri etkinleştirilmez.

## SSGA3

Bu işlev, düşük parlaklıktaki ortamlarda arka plan paraziti giderir.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'SSGA3' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'SSGA3' öğesini seçin.
2. İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.
  - **KAPALI** : SSGA3'ü devre dışı bırakır. Parazit giderilmez.
  - **AÇIK** : SSGA3'ü etkinleştirir; böylece parazit giderilir.
3. SSGA3 modunu 'AÇIK' olarak ayarlayın ve İşlev Ayarları düğmesine basın. Daha sonra parazit giderme seviyesini ayarlayabilirsiniz.



- POZLAMA menüsünün OAK modu 'KAPALI' konumdayken SSGA3'ü 'AÇIK' veya 'KAPALI' olarak ayarlayamazsınız.
- SSGA3 modunun parazit giderme seviyesini ayarlarken seviyeyi ne kadar yüksek ayarlarsanız parazit seviyesinin o kadar giderileceğini fakat görüntü izi oluşabileceğini unutmayın.

## GÜNDÜZ/GECE

Görüntüleri renkli veya siyah beyaz görüntüleyebilirsiniz.

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'GÜNDÜZ/GECE' öğesini göstermesi için Yukarı ve Aşağı düğmelerini kullanın ve 'GÜNDÜZ/GECE' öğesini seçin.
2. İstedığınız resim görüntüsüne göre, Sol veya Sağ düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.



- **RENKLİ** : Görüntü her zaman renkli görüntülenir.
- **S/B** : Görüntü her zaman siyah beyaz görüntülenir.  
S/B modundaki referans sinyali açılabilir veya kapatılabilir.

- **AUTO** : Mod, normal bir ortamda 'Renkli' olarak ayarlanır, ancak ortam aydınlatması az olduğunda 'S/B' moduna geçer. AUTO modunun geçiş zamanını ayarlamak için İşlev Ayarları düğmesine basın. S/B modundaki referans sinyali açılabilir veya kapatılabilir.

- **SÜRE** : Gündüz/gece geçiş noktasını seçebilirsiniz.

- **BEKLEME SÜRESİ** :

Gündüz/gece modunun değişmesi için süre seçebilirsiniz.

→3s, 5s, 7s, 10s, 15s, 20s, 30s, 40s, 60s

|       | Renkli → S/B | S/B → Renkli |
|-------|--------------|--------------|
| Erken | 2,5 lüks     | 5 lüks       |
| Geç   | 1 lüks       | 10 lüks      |

※ Kameranın gündüz/gece geçiş noktası ayarlanabilir.



- POZLAMA menüsünde OAK 'KAPALI' konumdayken, AUTO modu seçilemez.

| AUTO SETUP     |       |
|----------------|-------|
| ▶ 1.BURST MODE | AÇIK  |
| 2.RENKLİ →S/B  |       |
| SÜRE           | HIZLI |
| BEKLEME SÜRESİ | 3 SN  |
| 3.S/B→RENKLİ   |       |
| SÜRE           | HIZLI |
| BEKLEME SÜRESİ | 10 SN |
| 4.RETURN←      |       |

## ÖZEL

1. AYAR menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'ÖZEL' ögesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'ÖZEL' ögesini seçin.

| ANA AYAR      |   |        |
|---------------|---|--------|
| 1.LENS        |   | DC     |
| 2.POZLAMA     | ← |        |
| 3.BEYAZ DENG  |   | BDOİ   |
| 4.SSDR        |   | KAPALI |
| 5.ARKA IŞIK   |   | KAPALI |
| 6.SSGA3       |   | AÇIK   |
| 7.GÜNDÜZ/GECE |   | RENKLİ |
| ▶ 8.ÖZEL      | ← |        |
| 9.ÇIK         |   | KAYDET |

2. İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.

| ÖZEL             |   |         |
|------------------|---|---------|
| ▶ 1.GRNT AYR ADJ | ← |         |
| 2.EKRAN          |   | LCD     |
| 3.KAM İSMİ       |   | KAPALI  |
| 4.SENK           |   | İÇ      |
| 5.HAREKET DED    |   | KAPALI  |
| 6.GİZLİLİK       |   | KAPALI  |
| 7.DGS            |   | KAPALI  |
| 8.DİL            |   | TURKISH |
| 9.RETURN         | ← |         |

### • GRNT AYR ADJ :

- 1) ÖZEL menüsü ekranı görüntülendiğinde okun 'GRNT AYR' ögesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve 'GRNT AYR' ögesini seçin.

- 2) İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz modu seçin.

- D-GERİ : Görüntüyü ekranda dik olarak döndürebilirsiniz.

- Y-GERİ : Görüntüyü ekranda yatay olarak döndürebilirsiniz.

- D-ZUM : x1 ~ x16 dijital zoom kullanabilirsiniz.

- FONT COLOR : OSD font rengini değiştirebilirsiniz.

(Beyaz, Sarı, Yeşil, Kırmızı, Mavi)

- KESKİNLİK : Bu değer arttıkça görüntü ana hatları da daha güçlü ve net görünür. Bu değeri, görüntünün keskinliğine bağlı olarak gereken şekilde ayarlayın.

- RETURN : GRNT AYR menüsünün ayarlarını kaydetmek ve ÖZEL menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

| IMAGE SETUP  |   |        |
|--------------|---|--------|
| ▶ 1.D-GERİ   |   | KAPALI |
| 2.Y-GERİ     |   | KAPALI |
| 3.D-ZUM      |   | KAPALI |
| 4.FONT COLOR |   | BEYAZ  |
| 5.KESKİNLİK  |   | AÇIK   |
| 6.RETURN     | ← |        |



- D-GERİ veya Y-GERİ modu etkinleştirildiğinde ekranın üzerindeki metin döndürülmez.
- KESKİNLİK seviyesini çok yüksek ayarlarsanız, görüntü bozulabilir veya parazit ortaya çıkabilir.

• **EKRAN** : Lütfen monitörünüze uygun videonun ayar değerini değiştirin.

- LCD : Lütfen LCD monitör kullanırken bu menü öğesini seçin.  
Gamma, PED seviyesi ve renk kazancını alt menülerden değiştirebilirsiniz.
- CRT : Lütfen CRT monitör kullanırken bu menü öğesini seçin.
- KULLANICI : Standardın dışında bir monitör kullanırken lütfen bu menü öğesini seçin. Gamma, PED seviyesi ve renk kazancını alt menülerden değiştirebilirsiniz.

| LCD MONITOR                   |            |      |
|-------------------------------|------------|------|
| ▶ GAMMA                       |            | 0.55 |
| PED LEVEL                     | ■■■■■■■■■■ | 17   |
| COLOR GAIN                    | ■■■■■■■■■■ | 50   |
| ÖN AYAR                       |            |      |
| GERİ DÖNMEK İÇİN AYARA BASIN. |            |      |

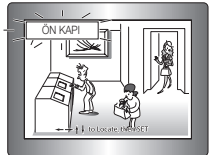
• **KAM İSMİ** :

Bir isim girdiğinizde monitörde görüntülenir.

- 1 ÖZEL menü ekranı görüntülendiğinde okun 'KAM İSMİ' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesini kullanın.
- 2 İşlev Ayarları düğmesini kullanarak 'AÇIK' olarak ayarlayın.
- 3 İşlev Ayarları düğmesine basın.
- 4 İstediğiniz harfe gitmek için İşlev Ayarları düğmesini kullanın ve düğmeye basarak harfi seçin. Birden fazla harf girmek için bu işlemi tekrarlayın. 15 harfe kadar giriş yapabilirsiniz.
- 5 Bir isim girin, imleci 'POZ' öğesine götürün ve İşlev Ayarları Düğmesine basın. Ekranda girilen başlık görünür. İşlev Ayarları düğmesini kullanarak ekran üzerinde başlığı görüntülemek istediğiniz konumu seçin ve düğmeye basın. Konuma karar verdiğinizde 'SON' öğesini seçin ve ÖZEL menüsüne dönmek için İşlev Ayarları düğmesine basın.

CAMERA TITLE SETUP

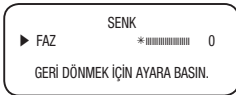
A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z  
- . 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
← → CLR POS END





- KAM İSMİ menüsü 'KAPALI' iken bir başlık girmiş olsanız bile monitör ekranında görüntülenmez.
- Bu modda Türkçe ve Numaralar bulunur.
- İmleci CLR'ye götürüp İşlev Ayarları düğmesine basarsanız tüm harfler silinir. Bir harfi düzenlemek için imleci sol alt oktan değiştirin ve İşlev Ayarları düğmesine basın. İmleci düzenlenecek olan harfin üzerinden çekip girilecek olan harfin üzerine götürün ve ardından İşlev Ayarları düğmesine basın.

- **SENK** : Kaynağın 60Hz(NTSC), 50Hz(PAL) olduğu alanlarda, senkronizasyon sinyali oluşturucu kullanmadan güç senkronizasyonu işlevini (Hat Kilidi) kullanarak çoklu kameraların çıkış zamanını senkronize edebilirsiniz.



- İÇ : Dahili Senkronizasyon Tipi
- L/L : Güç Senkronizasyon Tipi, Hat Kilidi
  - İşlev Ayarı düğmesine basın.
  - 'Faz' öğesini seçtiğinizde 0 ila 359 arasında istediğiniz fazı seçebilirsiniz.



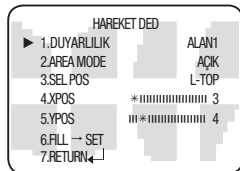
- 60Hz (NTSC), 50Hz (PAL) frekansında AC güç kullanırken L/L tipi senkronizasyon kullanabilirsiniz.
- Güç DC 12V iken SENK menüsü 'İÇ' moduna sabitletılır.

## ● HAREKET DED :

Bu ürün, nesnelerin hareketlerini ekrandaki 8 farklı alandan izlemenizi sağlayan bir özelliğe sahiptir. Hareket algılandığında ekranınızda 'HAREKET ALGILANDI' uyarısı görünür. Etkinliği daha etkili izleyebilirsiniz.

- 1 ÖZEL menü ekranı görüntülendiğinde okun 'HAREKET DED' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesine basın.

- 2 İşlev Ayarları düğmesini kullanarak modu ayarlayın.



- DUYARLILIK :

En fazla 8 MD alanı seçebilirsiniz. DUYARLILIK sayısı yüksek olduğunda hareket algılama duyarlılığı, en küçük bir hareketi bile algılayacak kadar artar.

- **AREA MODE** : DUYARLILIK modunda seçilen MD alanlarının kullanılıp kullanılmayacağını belirler.
  - **SEL POS** : Her bir MD alanının hangi 4 köşesinin kullanılacağını belirler.
  - **XPOS** : POZ SEÇ için yatay eksen koordinatını belirler.
  - **YPOS** : POZ SEÇ için dikey eksen koordinatını belirler.
  - **FILL → SET** : Seçilen MD alanını doldurur. Doldurma rengi sırasıyla kahverengi, turuncu, mavi, cam göbeği, sarımsı yeşil, sarı, macenta ve kırmızı olarak seçilir.
  - **RETURN** : HAREKET DED menü ayarlarını kaydetmek ve ÖZEL menüsüne geri dönmek için bunu seçin.
- **GİZLİLİK** : Ekranda gizlemek istediğiniz alanı maskeleyin.
- ❶ ÖZEL menü ekranı görüntülendiğinde okun 'GİZLİLİK' öğesini göstermesi için İşlev Ayarları düğmesine basın.
  - ❷ İşlev Ayarları düğmesini kullanarak modu ayarlayın.
    - **ALAN** : 12 adede kadar seçebilirsiniz.
    - **MOD** : Seçilen alanın kullanılıp kullanılmayacağını belirler.
    - **MASK COLOR** : Alan rengini belirler. YEŞİL, KIRMIZI, MAVİ, SİYAH, BEYAZ ve GRİ renklerini seçebilirsiniz.
    - **MASK TONE** : MASKE RENGİ'nin parlaklığını ayarlar.
    - **ÜST/ALT/SOL/SAĞ** : Seçilen alanın boyut ve konumunu ayarlayın.
    - **RETURN** : GİZLİLİK menü ayarlarını kaydetmek ve ÖZEL menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

| PRIVACY AREA SETUP |           |        |
|--------------------|-----------|--------|
| ▶ 1.ALAN           |           | ALAN1  |
| 2.MOD              |           | KAPALI |
| 3.MASK COLOR       |           | YEŞİL  |
| 4.MASK TONE        | *■■■■■■■■ | 1      |
| 5.ÜST              | ■■■■■■■■  | 39     |
| 6.ALT              | ■■■■■■■■  | 79     |
| 7.SOL              | *■■■■■■■■ | 13     |
| 8.SAĞ              | ■■■■■■■■  | 52     |
| 9.RETURN           | ←         |        |



- DGS işlevi dijital zum kullandığından kameranın çözünürlüğü düşer.
- Arka plan aydınlatması çok düşük olduğunda DGS çalışmaz.
- Nesne deseni gökyüzü veya beyaz duvar gibi tek tonlu olduğunda DGS çalışmaz.
- DGS açıksa, dijital zum X1.2 düzeyinin altında yapılandırılmaz.

- **DİL** : Menü dilini gereksinimlerinize göre seçebilirsiniz.
- **RETURN** : ÖZEL menü ayarlarını kaydetmek ve ANA AYAR menüsüne geri dönmek için bunu seçin.

## ÇIK

---

Kamera amacına göre, İşlev Ayarları düğmesini kullanarak istediğiniz ÇIK modunu seçin.

- **KAYDET** : Geçerli ayarları kaydedin ve ANA AYAR menüsünden çıkın.
- **KAYDETME** : Geçerli ayarları kaydetmeden ANA AYAR menüsünden çıkın.
- **ÖN AYAR**: Kamera ayarlarını fabrika varsayılan ayarlara geri döndürür.  
Dil ve Monitör ayarları sıfırlanmaz.

## SORUN GİDERME

Kameranızı kullanırken bir sorunla karşılaşırsanız aşağıdaki tabloya bakın. Bu talimatları uygulamanıza rağmen sorun çözülmezse yetkili teknisyene başvurun.

| SORUN                                               | ÇÖZÜM                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ekran da hiçbir şey görünmüyor.                     | <ul style="list-style-type: none"><li>► Kamera ve monitör arasındaki güç kablusunun ve hat bağlantısının düzgün yapıp yapılmadığını kontrol edin.</li><li>► VIDEO kablusunu kamera VIDEO çıkış jakına doğru şekilde bağlayıp bağlamadığınızı kontrol edin.</li></ul> |
| Ekrandaki görüntü loş.                              | <ul style="list-style-type: none"><li>► Ens lekelenmiş mi? Lensi yumuşak, temiz bir bez ile temizleyin.</li><li>► Monitörü ve DVR ayarlarını kontrol edin</li><li>► Kamera çok güçlü bir ışığa maruz kalıyorsa kameranın konumunu değiştirin.</li></ul>              |
| Ekrandaki görüntü karanlık.                         | <ul style="list-style-type: none"><li>► Monitörün veya DVR'ın kontrast özelliğini ayarlayın.</li><li>► Bir ara cihazınız varsa 75Ω / Hi-z özelliğini düzgün şekilde ayarlayın.</li></ul>                                                                             |
| Kamera düzgün çalışmıyor ve kameranın yüzeyi sıcak. | <ul style="list-style-type: none"><li>► Kamerayı uygun güç kaynağına düzgün bir şekilde bağlayıp bağlamadığınızı kontrol edin.</li></ul>                                                                                                                             |
| DUY-ARTIŞ işlevi çalışmıyor.                        | <ul style="list-style-type: none"><li>► POZLAMA AYARI menüsündeki OAK özelliğinin 'KAPALI' olup olmadığını kontrol edin.</li><li>► POZLAMA AYARI menüsündeki OBTÜRATÖR özelliğinin 'A.TİT' veya 'MANUEL' olarak ayarlanıp ayarlanmadığını kontrol edin.</li></ul>    |
| Hareket Algılama işlevi çalışmıyor.                 | <ul style="list-style-type: none"><li>► HAREKET DED menüsündeki ÖZEL AYAR özelliğinin 'KAPALI' olup olmadığını kontrol edin.</li></ul>                                                                                                                               |
| Renk doğru değil.                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>► BEYAZ DENG AYARI menüsünün ayarlarını kontrol edin.</li></ul>                                                                                                                                                                |
| Ekran sürekli titriyor.                             | <ul style="list-style-type: none"><li>► Kameranın güneşe bakmadığından emin olun.</li></ul>                                                                                                                                                                          |
| Koaksiyel iletişim kullanılmadığında                | <ul style="list-style-type: none"><li>► Kamera ve monitörün tavsiye edilen mesafe içinde kurulduğundan emin olun.</li><li>► Tavsiye edilen mesafe aşırsa video amplifikatörünü coaxitron değerine eşit olarak kullanın.</li></ul>                                    |

# Teknik Özellikler

## TEKNİK ÖZELLİKLER

| SCD-2080EN           |                                                                                                                                                                                                                              | SCD-2080EP               |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Video                |                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Görüntüleme Cihazı   | 1/3 inç, Çapraz 6 mm Süper HAD CCD                                                                                                                                                                                           |                          |
| Toplam Piksel Sayısı | 811(Y) x 508(D)                                                                                                                                                                                                              | 795(Y) x 596(D)          |
| Etkin Piksel         | 768(Y) x 494(D)                                                                                                                                                                                                              | 752(Y) x 582(D)          |
| Tarama Sistemi       | 2:1 Geçmeli Tarama                                                                                                                                                                                                           |                          |
| Senkronizasyon       | Dahili / Hat Kilidi                                                                                                                                                                                                          |                          |
| Frekans              | Y : 15.734KHz V:59.94Hz                                                                                                                                                                                                      | Y : 15.625KHz V: 50.00Hz |
| Yatay Çözünürlük     | RENKLİ : 600TVL                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Min. Aydınlatma      | RENKLİ: 0,15 Lux (50IRE, @F1.2), 0,0003Lux (DUY-ARTIŞ x512)                                                                                                                                                                  |                          |
| S/N (Y Sinyali)      | 52dB (Ağırlık Açık, OAK Kapalı)                                                                                                                                                                                              |                          |
| Video Çıkışı         | CVBS: 1.0Vp-p, 75Ω kompozit                                                                                                                                                                                                  |                          |
| Lens Türü            |                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Zum Oranı            | 3.6x (Manüel)                                                                                                                                                                                                                |                          |
| Odak Uzunluğu        | 2.8 ~ 10.0mm (F1.2)                                                                                                                                                                                                          |                          |
| Açısal Görüş Alanı   | Tele : 28°(Y) x 21°(D), Geniş : 94.4°(Y) x 69.2°(D)                                                                                                                                                                          |                          |
| Pan / Eğim           |                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Pan Aralığı          | 0°~352°                                                                                                                                                                                                                      |                          |
| Eğim Aralığı         | 0°~73°                                                                                                                                                                                                                       |                          |
| Döndürme Aralığı     | 0°~348°                                                                                                                                                                                                                      |                          |
| Çalışma              |                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Ekranda Görüntüleme  | NTSC : İngilizce, Fransızca, İspanyolca, Japonca, Korece, Portekizce, Tayvanca<br>PAL: İngilizce, Fransızca, Almanca, İspanyolca, İtalyanca, Çince, Çekçe, Danca, Lehçe, Portekizce, Rusça, Rumence, Sırpça, İsveççe, Türkçe |                          |
| Kamera Başlığı       | Açık / Kapalı (15 karakter görüntülenir)                                                                                                                                                                                     |                          |
| Gündüz ve Gece       | RENKLİ / SB / (S/W Tür)                                                                                                                                                                                                      |                          |
| Arka Işık Telifisi   | AID / YID / KAPALI                                                                                                                                                                                                           |                          |
| SSDR                 | Açık / Kapalı (Seviye ayarlanabilir)                                                                                                                                                                                         |                          |

|                                 | SCD-2080EN                                                       | SCD-2080EP       |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------|
| 3D Parazit Filtresi (SSNR III)  | Açık / Kapalı (Seviye ayarlanabilir)                             |                  |
| Dijital Görüntü Sabitleme (DGS) | Açık / Kapalı                                                    |                  |
| Hareket Algılama                | Açık / Kapalı (8 Programlanabilir bölge)                         |                  |
| Mahremiyet Maskesi              | Açık / Kapalı (12 Programlanabilir bölge)                        |                  |
| DUY-ARTIŞ (kare tümleştirme)    | Auto / Kapalı (x2 ~ x512 Seçilebilir)                            |                  |
| Kazanç Kontrolü                 | Düşük / Yüksek / Kapalı                                          |                  |
| Beyaz Dengesi                   | BDOİ / Dış Mekan / İç Mekan / Manuel / OBDK (1.700°K ~ 11.000°K) |                  |
| Elektronik Obtüratör Hızı       | 1/60 ~ 1/120k sn                                                 | 1/50 ~ 1/120k sn |
| Dijital Zoom                    | Açık / Kapalı (x1 ~ x16)                                         |                  |
| Keskinlik                       | Açık / Kapalı (Seviye ayarlanabilir)                             |                  |
| Döndürme / Ayna                 | Y-GERİ(kapalı/açık), D-GERİ(kapalı/açık)                         |                  |
| İletişim                        | Koaksiyel (Pelco Coaxitron)                                      |                  |
| ÇEVRESEL                        |                                                                  |                  |
| Çalışma Sıcaklığı/Nemi          | -10°C ~ +50°C / %90'dan az Bağıl Nem                             |                  |
| ELEKTRİK                        |                                                                  |                  |
| Giriş Voltajı                   | DC 12V / AC 24V                                                  |                  |
| Güç Tüketimi                    | Maks. 3,5W                                                       |                  |
| MEKANİK                         |                                                                  |                  |
| Boyutlar                        | Ø115.8 x 92.7(Y)mm                                               |                  |
| Ağırlık                         | 340g                                                             |                  |

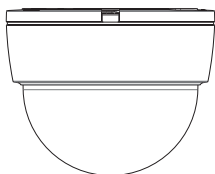
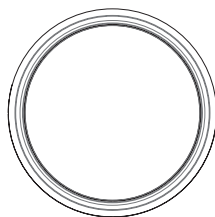
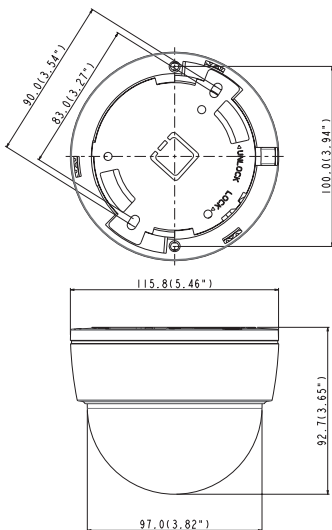
※ Bu teknik özellikler ürünün performans gelişimi amacıyla önceden haber verilmeksizin değiştirilebilir.

Cihazın Ticaret Bakanlığına önerilen ortalama ömrü

Cihazın EEE yönetmeliklerine uygun olduğuna benzer beyan

## BOYUTLAR

Birim: mm (inç)



NOT

NOT

**NOT**

**NOT**

**NOT**

Üretici: SAMSUNG TECHWIN CO.,LTD

Adres, Şehir: Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea  
posta kodu: 463-400

Ülke: Kore

Üretici Tel / Faks: 82 70 7147 8740-60 / 82 31 8018 3745

Üretici: TIANJIN SAMSUNG TECHWIN OPTO-ELECTRONIC CO.,LTD

Adres, Şehir: No. 11, Weiliu Road, Micro-Electronic Industrial Park Jingang Road, Tianjin, China  
posta kodu: 300385

Ülke: Çin

Üretici Tel / Faks: 86 22 2388 7788(8773) / 86 22 2388 7788(8505)

Türkiye Yetkili Distribütörü: KOYUNCU ELEKTRONİK BİLGİ İŞLEM SİSTEMLERİ San. Ve Tic. A.Ş.

Adres, Şehir: Emek Mahallesi Ordu Cad. No:18 SARIGAZI 34785 / İSTANBUL

Distribütör Tel / Faks: 0216 528 88 88 / 0216 313 57 05

Adres, Şehir: EDS ELEKTRONİK DESTEK San. Tic. Ltd. Sti.

Meclis Mah. Kilic Sok. No:4 Sarigazi / İstanbul – Turkey

Distribütör Tel / Faks: +90-216-528-4500, FAX : +90-216-528-4599

Adres, Şehir: KONT BİLİSİM TEKNOLOJİLERİ ve Dis Ticaret A.S.

Mehmet Akif Ersoy Cad. No:37 Orhanlı / Tuzla / İstanbul - Turkey

Distribütör Tel / Faks : +90-216-581-5535, FAX : +90-216-394-4478

Ülke: TÜRKİYE



## SATIŞ AĞI

### SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea, 463-400  
TEL : +82-70-7147-8740~60, FAX : +82-31-8018-3745

### SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.

100 Challenger Rd. Suite 700 Ridgefield Park, NJ 07660  
Toll Free : +1-877-213-1222 Direct : +1-201-325-6920  
Fax : +1-201-373-0124  
www.samsungcctvusa.com

### SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business Park  
Chertsey, Surrey, UNITED KINGDOM KT16 0PS  
TEL : +44-1932-45-5300, FAX : +44-1932-45-5325