

WISENET

Network Camera

Ayuda en linea

TNB-9000

Pantalla en vivo

Puede comprobar la pantalla en vivo para ver lo que está siendo capturado por la cámara y el control de captura de pantalla y otras funciones. Al hacer clic en el botón  de la pantalla, aparecerá la pantalla grabada.

Puede pasar a la pantalla en vivo, pantalla de reproducción o pantalla de configuración haciendo clic en los botones de la parte superior.

-  (En vivo): Compruebe la pantalla en vivo para ver lo que está siendo capturado por la cámara y controlar una variedad de funciones de la cámara.
-  (Reproducción): Busque y reproduzca una imagen grabada desde una tarjeta SD o NAS.
-  (Configuración): Cambiar los ajustes de la cámara.

Nota

- Si se conecta al visor web a través de Chrome, la función de pantalla de grabar reproducción puede ser utilizada con seguridad.
- Cuando se reproduce un video en la página en vivo, es posible que se produzca un efecto fantasma en uno de los siguientes casos:
 - Cuando cambió la resolución después de cambiar el perfil
 - Cuando se retrasa la transmisión de datos debido a retrasos en la red después de cambiar el perfil
 - Cuando el tamaño o la ubicación del navegador web cambia

Iconos

Los iconos en la parte inferior de la pantalla en vivo proporcionan las siguientes funciones (Puede ser que algunas funciones no sean compatibles con ciertos navegadores o codecs.):

Icono	Descripción de la función
BestShot	BestShot es la imagen extraída del objeto detectado de forma más fiable de entre los diferentes objetos (Persona, Rostro, Vehículo, Matrícula) por la cámara. BestShot usa el formato de imagen JPEG y contiene solo parte de la región donde se muestran los objetos. Puede consultar el BestShot de cada objeto en el panel BestShot de la página en directo. Además, las propiedades detalladas de cada objeto se muestran como iconos. Así, por ejemplo, los objetos Persona tienen propiedades como sexo, color/longitud de prendas de arriba y abajo, o si llevan sombrero y/o bolso. Puede elegir el tipo de objeto que se muestra en el panel BestShot en [Configuración]> [Analítica]> [Detección de objetos]> [BestShot].

Icono	Descripción de la función
 <u>Conf. de vídeo</u>	Puede comprobar o cambiar el perfil aplicado a la pantalla actual en vivo. También puede cambiar la configuración de visualización de la pantalla en vivo.
 <u>PTZ</u>	Puede controlar los movimientos de Panorámica/Inclinación/Zoom de la cámara. PTZ digital se habilita solo cuando se selecciona el canal 2 en [Seleccionar canal]. Si no se muestra el icono PTZ, vaya a [Configuración] > [PTZ] > [PTZ externo] y fíjese si la opción [Usar PTZ externo] no está marcada.
 <u>Estado</u>	Compruebe la información de conexión para cada perfil y para los usuarios conectados al mismo tiempo.
 Superposición	Permite seleccionar qué tipo de objetos se mostrará en pantalla cuando la cámara detecte objetos. Los objetos detectados por una cámara de AI solo se mostrarán si el algoritmo analítico de la cámara de AI está activado. Para ello, deberá tener activada una de las siguientes funciones: Detección de objetos, IVA, Recuento de personas, Gestión de colas o Mapa de calor. El icono de Superposición solo se activa si se selecciona el canal 1 en [Seleccionar canal].
Seleccionar canal	Aquí se muestran los canales compatibles con la cámara. Canal 1: Muestra el vídeo en directo.
 Pantalla completa	Vea la pantalla en vivo en pantalla completa. Para volver al tamaño del navegador web anterior, haga clic en el botón  en el modo de pantalla completa o pulse la tecla [Esc] del teclado.
Opción de tamaño	El tamaño cambia al siguiente tamaño cada vez que hace clic en él.  (Ajustar): Ajuste la imagen de la cámara al tamaño del navegador web.  (Tamaño original): Vea la imagen de la cámara en su resolución real.  (Relación de aspecto): Vea la pantalla en vivo en el navegador web acercándose o alejándose, mientras se mantiene la relación de aspecto de la imagen de la cámara.
 Capturar	Capture y guarde la pantalla en vivo como un archivo de imagen PNG. Un archivo de imagen capturado se guardará en la ruta de grabación por defecto de cada navegador.

Icono	Descripción de la función
 Grabar	Puede grabar y guardar la pantalla en vivo a un PC. Haga clic en el botón Grabar para iniciar la grabación; haga clic en el botón de nuevo para detener la grabación. Los archivos grabados se guardan en formato .avi y se pueden guardar en la ruta predeterminada del navegador o una ruta de archivo se puede ajustar en la ventana de 'Guardar como'. Para proteger sus archivos de vídeo con una contraseña, seleccione ZIP de la lista del formato de archivo de grabación de vídeo e ingrese una contraseña. Deberá ingresar la contraseña para reproducir los vídeos descargados. La función de configuración de contraseña para videos grabados no está disponible en algunos modelos de cámara.
 Recuento de píxeles	Puede comprobar el número de píxeles de la imagen en un área seleccionada por el ratón en la pantalla en vivo. Haga clic en el botón de número de píxeles y haga clic y arrastre el área deseada con el ratón. El área seleccionada se mostrará y se mostrará el número de píxeles de la imagen. Al hacer clic en el botón de número de píxeles de nuevo, la función de número de píxeles termina.
 Micrófono	Utilice la función del micrófono. Para utilizar la función de micrófono, la función [Entrada de audio] debe ser activada para el perfil correspondiente. Para activar la función de entrada de vídeo, seleccione [Activar] de [Configuración]>[Básico]>[Perfil de vídeo]>[Entrada de audio].
 Salida de alarma	Al hacer clic en un número de salida de alarma deseado, la alarma se emite según lo establecido anteriormente. La alarma puede configurarse desde la página [Configuración]>[Evento]>[Salida de alarma]. El número de salidas de alarma varía en función de la cámara.
 Altavoz	Ajuste el volumen del audio de la pantalla en vivo.  Haga clic en el botón para activar el audio y ajustar el volumen.

Para cambiar el canal

- Seleccione el número del canal que desea. El video del canal aparecerá en el visor.
- Para volver a la vista única, haga clic en el número del canal.

Para capturar una imagen

- En la escena que desea capturar, haga clic en el icono captura .
- Cuando se guarda la imagen capturada, aparecerá un mensaje de notificación. La imagen capturada se guarda en la ruta especificada en cada navegador.

Si la captura de imagen no funciona en Windows 7 o posteriores con el navegador Internet Explorer, ejecute el buscador como administrador.

Para graba video

- Haga clic en el icono Guardar .
- Para finalizar la grabación manual, vuelva a hacer clic en el botón  Guardar.

La grabación manual se puede guardar como un archivo .avi en su PC. Especifique la ruta y guarde el video.

Para proteger sus grabaciones de vídeo con contraseña

- Seleccione ZIP de la lista e ingrese una contraseña.

Sus grabaciones de vídeo se guardarán como archivos .zip en su PC. Deberá ingresar la contraseña para reproducir los vídeos. (La función de configuración de contraseña para videos grabados no está disponible en algunos modelos de cámara.)

Para cambiar a pantalla completa

- Seleccione el icono  de Pantalla completa para cambiar el modo de visualización a pantalla completa.
- Para salir del modo pantalla completa, vuelva a hacer clic en el icono  Pantalla completa o pulse la tecla [Esc].

Para utilizar micrófono

- Haga clic en el icono de micrófono .

Si no se escucha ningún sonido al conectar o desconectar el enchufe de audio de la PC mientras se reproduce el audio, haga clic en el icono micrófono  y habilítelo.

La salida de sonido de la cámara puede ser inconsistente dependiendo de la configuración del dispositivo del micrófono. Si el sonido no se oye bien, apague la función de mejora de las propiedades del micrófono en el PC donde funciona el visor web o ajuste el volumen del micrófono en el dispositivo.

Para utilizar el parlante

- Haga clic en el icono del parlante .

Para contar el número de píxeles

- Haga clic en el icono de conteo de píxeles .
- Arrastra el ratón sobre el video para establecer un área. Desde esta área, se contará y se mostrará el número de píxeles en la pantalla.

Configuración de vídeo

Perfil

Se mostrará la información detallada y el nombre del perfil de vídeo aplicado a la pantalla en vivo actual. Cuando se pulsa el botón [Perfil], aparecerá una lista de perfiles de vídeo que se puede utilizar desde el visor web actual; cuando se selecciona el perfil de vídeo deseado, se aplicará a la pantalla en vivo inmediatamente. Puede comprobar la resolución, códec, velocidad de fotogramas y la velocidad de bits de destino del perfil de vídeo seleccionado.

Mostrar

Ajuste el contraste, el brillo, la nitidez y el nivel de color de la pantalla en vivo; cuando entre en el ajuste, se aplicará a la pantalla en vivo inmediatamente. Haga clic en el botón  si desea restablecer todas las configuraciones de pantalla.

PTZ

Puede controlar el funcionamiento de panorámica/inclinación/zoom de la cámara o desplazarse a una posición PTZ preajustada y al movimiento del grupo de control.

Nota

- El control digital PTZ solo se puede usar cuando PTZ externo está deshabilitado y el canal 2 está seleccionado. Para no usar PTZ externo, vaya a [Configuración] > [PTZ] > [PTZ externo] y deselectione la opción [Usar PTZ externo].
- Amplíe la imagen de la cámara haciendo clic en el botón  en la pantalla de control PTZ, y ajuste las vistas de la cámara haciendo clic y arrastrando el ratón .
- Puede configurar las cámaras AI para que detecten y rastreen automáticamente solo los objetos especificados. Vaya a [Configuración] > [PTZ] > [PTZ digital] para seleccionar a qué tipos de objeto se aplicará el rastreo automático.
Si no se muestra el menú [PTZ digital], vaya a [Configuración] > [PTZ] > [PTZ externo] y deselectione la opción [Usar PTZ externo].

Preajuste

Seleccione un número de preajuste y haga clic en el botón [Mover] para mover la vista de cámara a la posición de PTZ preajustada.

Seleccione un número de presintonía deseado en la lista de preajustes y haga clic en el botón [Mover] para desplazarse a la posición predeterminada deseada. Para agregar un preajuste, haga clic en el botón [Definir], ingrese un nombre predefinido, defina su número, y luego haga clic en el botón [Aplicar]. Además, en la pestaña [Configuración]>[PTZ]> [PTZ digital]>[Preajuste], puede cambiar o añadir preajustes.

Grupo

Seleccione un número de grupo deseado en la lista de grupos y haga clic en el botón [Iniciar] para activar la operación de grupo. Para detener la operación de grupo, haga clic en el botón [Detener]. La lista de grupos se puede agregar o modificar en la pestaña [Configuración] > [PTZ Digital] > [Grupo].

Estado

Acceso de perfil

Compruebe el estado de conexión de todos los perfiles establecidos actualmente o compruebe el estado de los usuarios conectados actualmente.

Usuario actual

Puede comprobar el perfil aplicado para cada usuario, velocidad de bits (kbps), el estado de conexión de red y la dirección IP de todos los usuarios que estén conectados a la cámara.

Pantalla de reproducción

Puede importar y reproducir una imagen grabada desde una tarjeta SD o NAS.

Al hacer clic en el botón  de la pantalla, aparecerá la pantalla grabada. Una barra de tiempo aparecerá en la parte inferior de la pantalla de reproducción y una imagen grabada de acuerdo con el horario establecido o por un evento se muestra en la barra de tiempo. Puede buscar una imagen grabada por tipo de evento o fecha, y capturar o guardarla en un PC.

Puede pasar a la pantalla en vivo, pantalla de reproducción o pantalla de configuración haciendo clic en los botones de la parte superior.

-  (En vivo): Compruebe la pantalla en vivo para ver lo que está siendo capturado por la cámara y controlar una variedad de funciones de la cámara.
-  (Reproducción): Busque y reproduzca una imagen grabada desde una tarjeta SD o NAS.
-  (Configuración): Cambiar los ajustes de la cámara.

Nota

- Primero, se debe grabar un video en la página [En vivo] antes de poder reproducirlo.
- Si no hay conexión a una tarjeta SD o NAS, la función de reproducción no se puede utilizar.
- Si se conecta al visor web a través de Chrome, la función de pantalla de grabar reproducción puede ser utilizada con seguridad.

Iconos de reproducción Los iconos en la parte inferior de la pantalla de reproducción proporcionan las siguientes funciones:

Icono	Descripción de la función
 Pantalla completa	Ver la reproducción en pantalla completa. Para volver al tamaño anterior, haga clic en el botón  en el modo de pantalla completa o pulse la tecla [Esc] del teclado.
Opción de tamaño	• El tamaño cambia al siguiente tamaño cada vez que hace clic en él. •  (Ajustar): Ver la imagen de la cámara en el mismo tamaño que la ventana de visualización del navegador web. •  (Tamaño original): Vea la imagen de la cámara en su resolución real. •  (Relación de aspecto): Vea la pantalla de reproducción en el navegador web para acercarse o alejarse mientras se mantiene la relación de aspecto de la imagen de la cámara.
 Capturar	Capture y guarde una imagen grabada como un archivo de imagen PNG. Un archivo de imagen capturado se guardará en la ruta de grabación por defecto de cada navegador.

Icono	Descripción de la función
 Anterior	Vaya al fotograma anterior.
 Reproducción/Pausa	Reproduzca o pause una imagen.
 Siguiente	Pasar al siguiente fotograma.
Velocidad de reproducción	Ajuste la velocidad de reproducción de la pantalla.
 Altavoz	Ajuste el volumen del audio de la pantalla de reproducción.  Haga clic en el botón para activar el audio y ajustar el volumen.

Reproduzca una imagen grabada a través de la búsqueda de eventos

Puede buscar una imagen grabada por tipo de evento.

Además, si el tiempo en el sistema de la cámara se ajustó y, por lo tanto, resultó en tiempos superpuestos, se puede buscar el video grabado durante ese tiempo superpuesto.

Para buscar por evento y reproducir

1. Haga clic en el botón Mostrar en la pantalla Reproducción. Si hay algún video tomado el día de la búsqueda, se mostrará en la barra de tiempo.
2. Para buscar por tipo de evento, haga clic en el botón [Todos] en la parte superior de la barra de tiempo y seleccione el evento que desee.
3. Para buscar imágenes grabadas durante el tiempo superpuesto, seleccione una sección superpuesta.
4. Haga clic en el botón [Aplicar] para mostrar los eventos buscados en la barra de tiempo.
5. Haga clic en el botón Reproducir.
6. Para detener la reproducción, haga clic en el botón Pausa.

Reproduzca una imagen grabada de nuevo a través de la búsqueda por hora

Busque una imagen grabada mediante la selección de una fecha y hora en el calendario.

Al hacer clic en el botón [Hoy] de la barra de tiempo, se buscarán sólo las imágenes grabadas hoy.

Para buscar por tiempo y reproducir

1. Haga clic en el botón Mostrar en la pantalla Reproducción. Si hay algún video tomado el día de la búsqueda, se mostrará en la barra de tiempo.
2. Haga clic sobre una fecha en la barra de tiempo, seleccione la fecha que desea en el calendario y establezca la hora de inicio y fin.
 - Cuando selecciona [Todo el día], las horas de inicio y fin se ajustarán automáticamente de 00:00:00 a 23:59:59.
3. Haga clic en el botón [Aplicar].

4. Haga clic en el botón Reproducir. El video del tiempo seleccionado se reproducirá.
 - Si el video se está reproduciendo, se mostrará el tiempo de grabación del video actual.
 - Puede retroceder o avanzar el video y cambiar la velocidad de reproducción según sea necesario.
 - Haga clic en el botón de la flecha izquierda para volver un 1 cuadro. Haga clic en el botón de la flecha derecha para avanzar 1 cuadro.
 - Haga clic en el botón de la velocidad de reproducción para cambiar la velocidad a 1x, 2x, 4x, 8x, -1x, -2x, -4x, o -8x. A medida que cambia la velocidad, puede establecer la velocidad de reproducción que desee.
 - Mueva el botón a lo largo de la barra de tiempo para reproducir el video de la hora deseada.

Guardar vídeos grabados Los vídeos grabados se pueden guardar en archivos.

Para guardar un vídeo

1. Haga clic en el botón [Exportar].
2. En [Hora], ajuste la Hora de inicio y la Hora de finalización para el vídeo a guardar.
3. De [Tipo], seleccione el tipo de archivo que desee.
 - AVI: Guarda en .avi.
 - ZIP: Guarda en .zip. Usted puede establecer una contraseña para sus archivos. Necesita introducir esta contraseña para descomprimir estos archivos y poder reproducir los vídeos. (La función de configuración de contraseña para videos grabados no está disponible en algunos modelos de cámara.)
4. Haga clic en el botón [Aplicar].

Perfil de vídeo

El usuario puede añadir o eliminar un perfil de vídeo, y cambiar las propiedades del perfil. Establecer el perfil de vídeo, velocidad de fotogramas y el códec como 'Perfil de vídeo' anticipadamente y luego cambiar el perfil de vídeo para transmitir o reproducir una imagen. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede establecer los detalles de Perfil de vídeo para cada canal.
El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital.
El número de canal seleccionado por última vez en la página en directo o en la página de reproducción se selecciona automáticamente. Haga clic en el botón [Información del producto] para ver un resumen general de cada canal.
Si selecciona otro canal sin aplicar los cambios en la configuración, aparecerá un mensaje de alarma.

Perfil de vídeo

El usuario puede seleccionar un perfil de vídeo de acuerdo con el entorno de servicio y las circunstancias de uso del producto. Además de los perfiles proporcionados por defecto, el usuario puede añadir un nuevo perfil o borrar uno existente. Puede configurar el códec, el tipo de perfil, resolución, velocidad de fotogramas, velocidad de bits de destino, tasa de bits objetivo, control de velocidad de bits y multidifusión para cada perfil.

Lista de perfiles

La lista de perfiles se proporciona de forma predeterminada; también se muestran todos los perfiles añadidos por el usuario.

Adición de un perfil de vídeo

1. Haga clic en el botón [Agregar]. Un nuevo elemento se añadirá a la lista de perfiles.
2. Introduzca el nombre del perfil en el campo [Nombre]. El nombre introducido aparecerá en la lista de perfiles.
3. Establecer los elementos del perfil, incluyendo [Códec], [Tipo de perfil] y [Resolución].
4. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.
5. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. Se añadirá el nuevo perfil.

Cambiar una propiedad del perfil de vídeo

1. Seleccione el perfil que desea cambiar de la lista de perfiles.
2. Cambie los elementos del perfil, incluyendo [Códec], [Tipo de perfil] y [Resolución].
3. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.
4. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. Los ajustes del perfil seleccionado cambiarán.

Eliminación de un perfil de vídeo

1. Seleccione el perfil que desea eliminar de la lista de perfiles.
2. Haga clic en el botón [Eliminar].
3. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. Se eliminará el perfil seleccionado.

Nombre

Se mostrará el nombre del perfil seleccionado de la lista de perfiles. Se puede introducir un nuevo nombre de perfil si crea un nuevo perfil.

Códec

Seleccione el códec que desea aplicar al perfil. Las propiedades del perfil podrían variar de acuerdo con el tipo de códec seleccionado.

Tipo de perfil

Seleccione un tipo de perfil para aplicar. El tipo de perfil seleccionado se muestra en la columna [Tipo] de la lista de perfiles. Los elementos de ajuste pueden variar según el tipo de códec seleccionado.

- Perfil predet.: Este es el perfil predeterminado que se aplica para la transmisión de una imagen de la cámara en vivo. «Predeterminado» se muestra en [Tipo] de la lista de perfiles.
- Perfil de E-mail/FTP: Este perfil de vídeo se utiliza para el envío de la pantalla capturada de una imagen cuando se crea un evento. «Evento» se muestra en [Tipo] de la lista de perfiles. La opción de perfil E-mail/FTP aparecerá sólo cuando MJPEG se establezca para el códec.
- Perfil de grabación: Este perfil se aplica para la grabación de una imagen en una tarjeta SD o NAS. «Grabar» se muestra en [Tipo] de la lista de perfiles.
- Perfil de bloqueo del cuadro: Este es un perfil aplicado para garantizar un determinado nivel de velocidad de cuadro del video. Esta opción de 'perfil de velocidad de cuadro fijo' solo aparece cuando se configura [Codec] a [H.264] o [H.265].

Entrada de audio

Cuando la cámara tiene un micrófono interno o un micrófono externo está conectado, puede configurar los sonidos externos para ser introducidos en la imagen.

Para utilizar las funciones de Micrófono y Altavoz en la página de monitoreo, [Activar] debe estar seleccionado para [Entrada de audio].

Propiedades de perfil

Ajuste los detalles para el perfil actual de vídeo.

Resolución

Ajuste la resolución de la imagen de la cámara.

- Con el fin de transmitir una imagen de alta resolución sin problemas, se recomienda conectar con el visor web a través de Google Chrome.

Velocidad de cuadro

Ajuste el número de fotogramas por segundo.

El rango de velocidades de fotogramas disponibles varía según el valor de velocidad de fotograma seleccionado de [Vídeo & Audio] > [Configuración de cámara] > [Sensor].

Vel. bits máxima

Ajuste la velocidad de bits máxima de la imagen cuando [Control de vel. bits] sea [VBR].

Velocidad de bits de destino

Corrija la cantidad de bit de datos de imagen que se envían si [Control de vel. bits] es [CBR].

Avanzado

Si bien [H.264] o [H.265] está configurado como [Código] del perfil, se mostrarán todos los elementos de configuración avanzada. Si se selecciona [MJPEG] como [Código] del perfil, sólo se mostrará el elemento [Prioridad de codificación].

Control de vel. bits

Configure cómo ajustar la cantidad de bit de datos de imagen.

- CBR: La velocidad de bits constante sirve para enviar bit de datos de fotograma completo de un tamaño constante. Cuando se selecciona CBR, el tamaño de los bit de datos a enviar se establece mediante el establecimiento de la velocidad de bits de destino. CBR tiene un tamaño de bit de datos constante, lo que hace fácil predecir el tamaño de los bit de datos para todo el sistema, permitiendo que el sistema sea operado de forma estable.
- VBR: La velocidad de bits variable es para enviar una imagen dentro de la velocidad de bits máxima sin fijar el tamaño de datos del cuadro. VBR puede utilizar una capacidad de espacio de almacenamiento o ancho de banda eficiente, manteniendo la calidad, pero si una imagen de repente se vuelve más compleja, puede causar una tensión en la red.

Nota

- Cuando se configura el control de velocidad de bits a 'CBR (Velocidad de bits fija)' y la prioridad en el modo de calidad de la imagen se selecciona, la verdadera velocidad de cuadro transferida puede ser distinta de la velocidad de cuadro configurada para garantizar la mejor calidad de imagen en la velocidad de bits configurada considerando la complejidad en pantalla.

Prioridad de codificación

Establezca la prioridad entre la velocidad de fotogramas y la calidad de la imagen si la cantidad de bit de datos de imagen es superior a la velocidad de bits de destino.

Si [H.264] o [H.265] se seleccionan como [Código] del perfil, el usuario puede seleccionar entre [Velocidad de cuadro] y [Compresión]. Si [Velocidad de cuadro] se establece como de alta prioridad, la frecuencia de imagen máxima está asegurada, pero la calidad de la imagen podría ser reducida. Por otro lado, cuando [Compresión] se establece como alta prioridad, se asegura la calidad de imagen, pero algunos fotogramas podrían ser omitidos, de modo que la imagen podría estar desconectado o parecer antinatural. Si [H.264] o [H.265] se seleccionan como [Código] del perfil, [Prioridad de codificación] se activa solo cuando [CBR] está configurado para [Control de vel. bits].

Longitud de GOV

GOV (Grupo de vídeo) es un grupo de fotograma de imagen para la compresión de vídeo H.264/H.265; hace referencia al grupo de fotogramas de un I-frame al siguiente I-frame. GOV contiene tanto I-frame como P-frame. I-frame es el fotograma que se convierte en la base de compresión (también llamado el fotograma clave); que tiene bit de datos para una imagen completa. P-frame tiene información de la zona de cambio solamente, con base en el marco frontal. Por esta razón, el número de I-frames es menor si la longitud de GOV es más larga, provocando que el tamaño de la imagen sea pequeño, mientras que el número de I-frames es mayor conforme la longitud de GOV se hace más corta, lo que provoca un tamaño de imagen mayor. El valor máximo de la longitud GOV varía de acuerdo con la [Velocidad de cuadro] en [Propiedades de perfil].

Perfil

Este menú se activa sólo cuando el códec del perfil es H.264. El perfil puede ser considerado como un conjunto de diferentes tecnologías de compresión. Los perfiles soportados en las cámaras Hanwha Techwin incluyen [Línea de base], [Principal] y [Alto]. El funcionamiento de la compresión se hace más alto y la calidad mejora a medida que se pasa de Base a Alto, pero una gran cantidad de recursos del sistema se utilizan para comprimir y descomprimir, y podría crear una tensión en el equipo de reproducción.

Codif. Entropía

Establezca el tipo para reducir la pérdida de compresión.

Se proporcionan dos tipos de codificación de entropía, CAVLC (Codificación de Longitud Variable Adaptable al Contexto) y CABAC (Codificación Aritmética Binaria Adaptable al Contexto).

- CABAC: El procedimiento de tratamiento de bit de datos CABAC es más complicado que CAVLC, por lo que utiliza más recursos del sistema, pero tiene una velocidad de compresión excelente.
- CAVLC: El procedimiento de tratamiento de bit de datos para CAVLC es más simple que CABAC, para que utilice menos recursos del sistema, pero la velocidad de compresión es relativamente baja.

GOV Dinámica

Para aplicar la función GOV Dinámica al perfil actual, seleccione [Activar]. GOV Dinámica es la función por la que la longitud GOV cambia automáticamente de acuerdo con la situación de la imagen. En otras palabras, en una imagen casi sin movimiento, la longitud GOV establecida por el usuario en [GOV Dinámico] aumenta al

máximo, y cuando se detecta movimiento, se reduce a la longitud establecida en [Longitud de GOV] para generar la imagen. GOV Dinámica se activa sólo cuando [Control de vel. bits] es [VBR].

- Introduzca la longitud máxima GOV a aplicar cuando no haya movimiento en la imagen. El rango de valor de entrada se muestra junto a [Longitud de GOV]. El valor de entrada en [Longitud de GOV] se convierte en el valor mínimo, mientras que el valor máximo es de 480; que varía de acuerdo con la [Velocidad de cuadro] en [Propiedades de perfil].

Nota

- Cuando se utiliza la función WiseStream, si se utilizan las funciones dinámicas GOV y FPS dinámicas, se optimiza el rendimiento de WiseStream. El WiseStream se puede configurar en el menú [Vídeo y Audio] > [WiseStream] menu.
- GOV dinámica está activada solo cuando [Control de vel. bits] está definido en [VBR]. Si [Tipo de perfil] está definido en [Perfil de grabación], GOV dinámica estará desactivado.

FPS dinámico

Seleccione [Activar] para aplicar la función FPS dinámico al perfil que se está configurando actualmente. La FpS dinámica es una función que automáticamente cambia la configuración FpS, desde la configuración FpS mínima a la configuración de velocidad de cuadro dependiendo de la situación de la pantalla. En un video casi inmóvil, FpS funcionará al usar la configuración FpS mínima, que a su vez reduce la velocidad de bits de la pantalla general. Cuando se detecta un movimiento, FpS usará un valor de FpS aumentado.

Mínimo FPS

Introduzca el valor FPS mínimo que se aplicará cuando FPS dinámico esté habilitado. La opción [Mínimo FPS] no se muestra si el valor de Mínimo FPS se ha definido en 1.

Nota

- Cuando se utiliza la función WiseStream, si se utilizan las funciones dinámicas GOV y FPS dinámicas, se optimiza el rendimiento de WiseStream. El WiseStream se puede configurar en el menú [Vídeo y Audio] > [WiseStream].
- FPS dinámica solo se activa cuando [Código] está definido en [H.264] o [H.265] y [Control de vel. bits] está definido en [VBR].

Multidifusión

Multidifusión es el método utilizado para enviar bit de datos en una instancia de la cámara a varios equipos. Permite definir si desea utilizar o no RTSP (Real Time Streaming Protocol) en el perfil actual e introducir la información detallada.

Multidifusión (RTSP)

Para enviar una imagen mediante RTSP, seleccione [Activar].

Dirección IP

Introduzca una dirección IPv4 a la que se pueda conectar desde la red IPv4.
Multidifusión puede no estar disponible en un entorno específico si 224.0.0.0 ~ 234.255.255.254 se establecen para la dirección de multidifusión. Si se produce un problema, cambie la dirección de multidifusión.

Puerto

Establezca el puerto que controla el envío de la imagen. El rango de puertos RTSP multidifusión es de 1024 a 65534. (Sin embargo, el puerto 3702, no se puede utilizar)

TTL

Puede establecer el TTL del paquete RTSP. Se puede introducir un valor entre 0 y 255 para el valor TTL.

Usuario

Gestiona las cuentas de usuario que se conectan a la cámara. El cambio de la contraseña de administrador y configuración de invitados, la configuración de la autenticación y la configuración de los usuarios actuales están todos disponibles. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Cambiar contraseña de administrador

Puede cambiar el ID de la cuenta de administrador y la contraseña. Para reforzar la seguridad, cree una contraseña aleatoria mediante la combinación de mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.

Puede cambiar la contraseña de administrador. Para reforzar la seguridad, cree una contraseña aleatoria mediante la combinación de mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.

ID

Puede ver o cambiar el ID de administrador que se esté utilizando actualmente.

Nota

- El ID de administrador solo debe contener caracteres alfanuméricos, con una longitud máxima total de 8 caracteres.
- El ID predeterminado de invitado para «guest» o el ID predeterminado de usuario para «user1», «user2»...«user10» no pueden utilizarse como el ID de administrador.

Contraseña actual

Introduzca la contraseña actual. Para evitar que la contraseña sea cambiada por otra persona, la contraseña de administrador sólo puede cambiarse después de introducir la contraseña anterior.

Nueva contraseña

Introduzca una nueva contraseña.

Confirmar nueva contraseña

Este es el procedimiento de confirmación para evitar la entrada incorrecta de una nueva contraseña. Introduzca la nueva contraseña de nuevo.

Nota

- Para una mayor seguridad, se recomienda crear una contraseña que combine caracteres especiales, números y letras mayúsculas y minúsculas.
- Se recomienda cambiar la contraseña cada tres meses.
- La longitud y restricciones de la contraseña son las siguientes:
 - Para contraseñas de 8 a 9 dígitos, necesita combinar al menos tres tipos diferentes de los siguientes: letras mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.

- Para contraseñas de 10 a 15 dígitos, necesita combinar al menos dos tipos diferentes de los siguientes: letras mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.
- Debe ser diferente de su identificación.
- No se pueden utilizar cuatro letras consecutivas de un tipo (Por ejemplo: 1234, abcd)
- No se puede repetir la misma letra cuatro o más veces seguidas. (Por ejemplo: !!!!, 1111, aaaa)
- Solo ~`!@#\$\$%^*()_+=|{}[].?,/ están permitidos como caracteres especiales.
- Después del restablecimiento de fábrica, se restablecerán las contraseñas de administrador y de usuario y deberá crearlas nuevamente.
- Cuando acceda al visor web de la cámara por primera vez o acceda a él después de la inicialización, se lo llevará al menú de configuración de la contraseña.
- Para utilizar el menú del visor web, se debe configurar la nueva contraseña en el menú de cambio de contraseña e iniciar sesión nuevamente en el visor web con la nueva contraseña.
- Cuando cambie la contraseña del administrador, si la contraseña actual no coincide, no podrá establecer la nueva contraseña.
- Después de cambiar la contraseña, si hay una cámara conectada a un cliente, tales como CMS o NVR, debe registrar la nueva contraseña antes de usarla. Si mantiene la misma conexión, el cliente utilizará la contraseña anterior para la autenticación, para que la cuenta se pueda bloquear.
- Cuando inicie sesión en el visor web, si ingresó la contraseña incorrecta más de cinco veces, se bloqueará durante 30 segundos y no podrá acceder al visor web.
- Si la conexión se realiza desde varios lugares con el mismo ID, o se cambia la contraseña mientras que un número de navegadores de Internet están abiertos, los navegadores de Internet pueden no funcionar correctamente. Se recomienda que una contraseña se cambie sólo desde un lugar o sólo a través de un navegador de Internet.

Configurar invitado

Cuando se selecciona [Habilitar acceso de invitado], un cliente se puede conectar a una pantalla de visor web. Los usuarios que se conectan con una cuenta de invitado sólo pueden ver la pantalla en vivo en el visor web. La ID de invitado y la contraseña son «invitado / invitado» y éstos no se pueden cambiar.

Configurar autenticación

Cuando se selecciona [Habilitar conexión RTSP sin autenticación] se puede conectar a la imagen de la cámara usando RTSP (Real Time Streaming Protocol) sin necesidad de autenticación de inicio de sesión.

Usuario actual

Puede configurar la información de conexión para las cuentas de usuario que no sean la de administrador, y configurar los permisos de uso, incluyendo audio, salida de audio, salida de alarma y el perfil.

Cuando un usuario registrado inicie la sesión, sólo las funciones establecidas para ese usuario están habilitadas. 10 cuentas de usuario actuales se establecen de forma predeterminada; se puede añadir o eliminar una cuenta. Hasta 10 cuentas de usuario actuales IP se pueden utilizar.

Nota

- Si desea seleccionar el usuario configurado que puede usar ONVIF, el uso de la función puede estar restringido según el nivel de permisos establecidos.

Seleccione la casilla de verificación para habilitar la cuenta de usuario seleccionada.

Nombre

Introduzca el ID.

Contraseña

Introduzca la contraseña. La regla de ajuste de la contraseña es la misma que la regla de ajuste de la contraseña de administrador.

Entrada de audio

Establezca el permiso para acceder al audio introducido. Si se selecciona en audio, un usuario que se conecta con la cuenta principal puede ver la pantalla y escuchar el audio al mismo tiempo; si la entrada de audio no está seleccionada, el usuario podrá ver solamente la pantalla de imagen.

Salida de audio

Establezca los permisos de salida de audio. Cuando se selecciona la salida de audio, un usuario que se conecta a una cuenta correspondiente puede enviar audio a través del micrófono.

Salida de alarma

Establecimiento de permisos de salida de alarma. Cuando una alarma se ha fijado, un usuario que se conecta a una cuenta relevante puede emitir la alarma.

Perfil

Cuando [Predeterminado] está configurado, el usuario puede ver la imagen sólo en el modo por defecto; cuando [Todo] está establecido, el usuario puede ver la imagen en todos los perfiles.

El ingreso de un usuario actual

1. Seleccione el botón de radio de la cuenta de usuario actual que desee utilizar. La cuenta de usuario actual se cambia a un estado donde la entrada esté disponible.
2. Seleccione la casilla de verificación en la columna de [Uso].
3. Introduzca el ID y la contraseña en las columnas [Nombre] y [Contraseña].
4. Seleccione una función para habilitar las columnas [Entrada de audio], [Salida de audio] y [Salida de alarma] respectivamente, y seleccione el tipo de perfil para habilitar la columna [Perfil].
5. Cuando se haya completado la entrada de la cuenta de usuario actual, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.
6. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar].

Nota

- Si el número de cuentas de usuario actual es inferior a 10, puede agregar una cuenta de usuario actual haciendo clic en el botón [Agregar].

Modificación de un usuario actual

1. Seleccione el botón de radio de la cuenta de usuario actual que se desea modificar.
2. Cambie los ajustes de la función y haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.
3. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. La información del usuario cambiará.

Eliminación de un usuario actual

1. Seleccione el botón de radio de la cuenta de usuario actual que desea eliminar y haga clic en el botón [Eliminar].
 2. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.
 3. Cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. Se eliminará la información del usuario actual seleccionado.
-

Fecha y hora

Puede comprobar la hora actual del sistema de la cámara, cambiar la configuración de tiempo de acuerdo a la zona horaria local, o establecer la hora del sistema a través de la sincronización con un servidor NTP.

Hora actual del sistema	Se muestra la hora actual del sistema de la cámara. Se muestra la hora del sistema establecido previamente.
--------------------------------	---

Zona horaria	La hora de la cámara se establece en función de la hora estándar (GMT).
---------------------	---

Zona horaria

Seleccione la zona horaria deseada y haga clic en el botón [Aplicar] de abajo.

Usar hora de verano

Cuando se selecciona un área donde se utiliza la hora de verano, el menú de [Usar hora de verano] se mostrará. Se muestra la hora de inicio y hora de fin de la hora de verano en la zona horaria seleccionada. Cuando se selecciona [Activar] para [Usar hora de verano], se visualiza un tiempo que es una hora antes de la hora oficial de la zona en cuestión.

Nota

- Solo cuando [Usar hora de verano] está definido en [Activar] se mostrará la hora que aparece en la línea de tiempo de la pantalla de reproducción según la hora de verano.
- Si la función del reloj del PC se ha definido para aplicar automáticamente la función Usar hora de verano, la opción de Usar hora de verano se selecciona automáticamente en el visor web de la cámara y no puede ser modificada por el usuario.

Configurar hora del sistema

El usuario puede configurar la hora de la cámara de forma manual o mediante la sincronización con un servidor NTP. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Manual

El usuario puede introducir manualmente la hora actual de la cámara o sincronizarla con la hora del PC que se está utilizando actualmente.

- Ajuste la hora del sistema se introduce la hora en [A - M - D] y [h: m: s].
- Cuando se selecciona [Sincronizar con PC Viewer], la hora de PC Viewer se sincroniza con la hora del sistema. Cuando se selecciona [Sincronizar con PC

Viewer], la misma zona horaria debe establecerse por separado, tanto para el ordenador como para la cámara.

Sincronizar con NTP Server

La hora del servidor NTP (Network Time Protocol) está sincronizada con la hora del sistema. 5 direcciones de servidor NTP están introducidas de forma predeterminada. Puede cambiar una dirección de servidor NTP haciendo clic en el campo de entrada de direcciones.

IP & Puerto

Introduzca la dirección IP y el puerto. Puede configurar IPv4 e IPv6 en la pestaña [Dirección IP]. Puede configurar el puerto para cada protocolo en la pestaña [Puerto]. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. Al hacer clic en el botón [Aplicar], tendrá que volver a conectarse al visor web.

Config. IPv4

Puede comprobar o cambiar el tipo de IP, dirección MAC, dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace e información de DNS usada para la comunicación de red utilizando el tipo IPv4.

Tipo IP

Seleccione el tipo de conexión IP. Si se utiliza una dirección IP fija, establezca [Manual] e introduzca la información. Si se utiliza una dirección IP dinámica, establezca [DHCP] e introduzca la dirección DNS solamente.

- Manual: Escriba y establezca la dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace, DNS1 y DNS2 directamente.
- DHCP: Establezca DNS1 y DNS2.

Dirección MAC

Se muestra la dirección MAC de la cámara.

Dirección IP

Se muestra la dirección IPv4 actual. Puede cambiar la dirección IP mediante el establecimiento de [Manual] para [Tipo IP].

Máscara de subred

Se muestra la máscara de subred de la dirección IP actual. Puede cambiar la máscara de subred mediante el establecimiento de [Manual] para [Tipo IP].

Puerta de enlace

Se muestra la puerta de enlace de la dirección IP actual. Puede cambiar la puerta de enlace mediante el establecimiento de [Manual] para [Tipo IP].

Configuración de DNS por DHCP

Esto se muestra cuando [DHCP] está configurado para [Tipo IP]. Si selecciona Habilitar, la dirección DNS se asigna automáticamente.

DNS1 / DNS2

Se muestra la dirección del servidor DNS (Domain Name Service).

Nombre de host

Es el nombre para recuperar el nombre de host que es utilizado en el comando GetHostname ONVIF. El primer carácter debe ser alfabético y solo se pueden introducir caracteres alfanuméricos. Se pueden introducir hasta 63 caracteres. El nombre de la cámara se introduce como predeterminado; no necesita ser definido ya que no es un valor requerido.

Nota

- Si elige la opción [Cambiar el nombre de host] [Red]>[HTTPS]>[Sistema de conexión segura]>[HTTPS (Modo de conexión segura con certificado único)], el nombre de host se cambiará al nombre de host común definido en el certificado.

MTU

Configure la unidad de transmisión máxima (MTU) a la que se pueden transferir los datos desde la interfaz de red. El valor de la MTU puede ajustarse entre 1280 y 1500 octetos. Si el valor es demasiado bajo, la reproducción de vídeo puede retrasarse. Por lo tanto, el valor de la MTU debe ajustarse de acuerdo con el entorno de red del usuario.

Config. IPv6

IPv6 es un sistema de direcciones de Internet de próxima generación con velocidad de procesamiento de bit de datos, capacidad de procesamiento de bit de datos concurrentes y un sistema de direcciones de Internet que están más expandidas que IPv4. Para utilizar IPv6, seleccione [Activar]. Puede establecer el tipo de IP, la dirección IP, el perfil y puerta de enlace. Cuando se selecciona un modelo de cámara IP desde el instalador, puede seleccionar IPv4 o IPv6 y conectarse introduciendo la dirección apropiada directamente en el navegador web.

Tipo IP

Seleccione el tipo de conexión IP. El valor por defecto es [Predeterminado]. Si no se detecta DHCP, el valor cambiará automáticamente a la configuración anterior.

- DHCP: Se muestra la dirección IPv6 asignada a través de DHCP.
- Manual: El usuario puede introducir una dirección IPv6 de elección.
- Predeterminado: Se muestra la dirección IPv6 actual.

Nota

- Después de cambiar la configuración, haga clic en el botón [Aplicar] para cerrar la ventana del navegador web. Después de un momento, vuelva a acceder a la dirección IP modificada.

Dirección IP

Introduzca la dirección IPv6.

Prefijo

Este valor establece el rango de IP. Si [Tipo IP] es [Predeterminado], el valor de [Prefijo] es 64. Si es [Manual], puede cambiar el valor del [Prefijo].

Puerta de enlace

Esto se visualiza cuando [Manual] está configurado para [Tipo IP]. El usuario introduce la dirección de puerta de enlace directamente.

Puerto

Un puerto es el lugar utilizado para enviar y recibir bit de datos Haga clic en la pestaña [Puerto] , configure los elementos pertinentes y, a continuación, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. Se recomienda el uso de HTTPS y RTSP para reforzar la seguridad de la imagen.

Nota

- Cuando configure el número de puerto, no puede utilizar 3702, 4520, 49152 ni ningún número entre 0 y 1023.

HTTP

El puerto HTTP se utiliza para la conexión a la cámara mediante un navegador web. El valor por defecto es 80 (TCP). Introduzca el nuevo puerto HTTP al final de la dirección IP para volver a conectarse. Si el puerto HTTP es 80, el número de puerto se puede omitir. (p.ej: dirección IP de la cámara: 192.168.1.100, puerto HTTP En el caso de 8080 -> http://192.168.1.100:8080)

HTTPS

HTTPS tiene una seguridad superior respecto a HTTP. Esto se puede utilizar cuando el modo HTTPS se define en SSL, y el valor por defecto es 443 (TCP). El rango disponible es de entre 1024 y 65535.

RTSP

Este es el puerto para el envío de una imagen en RTSP (Real Time Streaming Protocol); el valor por defecto es 554.

Tiempo agotado

Para utilizar la función timeout, seleccione [Activar]. Si no hay respuesta por un cierto período de tiempo cuando la conexión se hace en RTSP, restablezca la conexión del puerto.

PTZ externo

El usuario puede definir el control del PTZ a través del destinatario de panorámica/inclinación que está conectado al terminal RS-485 o RS-422. Usted puede definir un preajuste o el modo de comunicación del destinatario de panorámica/inclinación conectado a la cámara.

Seleccionar canal

Después de seleccionar un canal de cámara, podrá configurar los detalles del PTZ externo para cada canal.
El canal 1 muestra la transmisión en directo y el canal 2 muestra el vídeo de PTZ digital. El [PTZ externo] solo se puede configurar en el canal 1.

PTZ externo

Usar PTZ externo

Para controlar el PTZ con un receptor Pan/Tilt conectado al terminal de la cámara RS-485 o RS-422 para usar PTZ externo, seleccione [Usar PTZ externo].

Nota

- Si selecciona [Usar PTZ externo], solo se puede usar la función PTZ externo. Si selecciona [Usar PTZ externo], solo se puede utilizar la función PTZ digital.
- Si selecciona [Usar PTZ externo], puede controlar PTZ después de seleccionar el canal 1 en la página en Directo.
- Si se cambia la opción [Usar PTZ externo], la cámara se reiniciará.

Ajuste del PTZ

Puede ajustar las acciones de panorámica, mosaico y zoom de la cámara.

Ajuste del PTZ

- Al arrastrar el icono  con el ratón, la cámara se mueve siguiendo las acciones de panorámica e inclinación.
- Seleccione una ampliación de la imagen haciendo clic en el icono  para ampliar la pantalla o haga clic en el icono  para alejar la pantalla desde la barra de zoom.
- Mueva el enfoque cercano haciendo clic en el icono  o mueva el foco lejano haciendo clic en el icono .
- Para ajustar el enfoque de la cámara automáticamente para un disparo, haga clic en el icono .

Preajuste

Preajuste hace referencia al ajuste de las vistas de la cámara. Se pueden ajustar 128 memorias.

Configuración de un preajuste

1. Amplíe la imagen de la cámara haciendo clic en el icono  de la pantalla de control PTZ, y ajuste las vistas de la cámara haciendo clic y arrastrando el ratón .
2. Seleccione un número de preajuste desde [Número].
3. Introduzca el nombre preajuste relevante en [Nombre].
4. Haga clic en el botón [Agregar].

Ir a un predefinido

1. Seleccione un número de preajuste desde [Número].
2. Al hacer clic en el botón [Ir], las vistas de la cámara se moverán a la ubicación configurada.

Eliminación de un preajuste

1. Seleccione el número de preajuste que desea borrar de [Número].
2. Al hacer clic en el botón [Eliminar], se borrará el preajuste.

Configuración del puerto de serie

Usted puede definir el valor de conexión de un destinatario externo de panorámica/inclinación. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Protocolo

Usted puede elegir el protocolo de comunicación del destinatario y la cámara.

ID cámara

Se mostrará el ID ID cámara. No puede cambiarlo a un valor fijo.

baudios

Define la velocidad de conexión del RS-485.

Bit de datos

Define los bit de datos.

Bit de paridad

Define la bit de paridad para verificar los errores de manejo de transmisión de bit de datos.

Bit de parada

Define la parada de bits que muestra el final de un carácter.

Movimiento de enfoque ONVIF

Elija [Act] si quiere configurar para ajustar el enfoque de la cámara a través de un protocolo ONVIF.

i Nota

- Todas las operaciones anteriormente mencionadas sólo se habilitarán si la cámara de red está debidamente conectada al receptor que admita panorámica/inclinación. Y el puerto serie de las operaciones de panorámica/inclinación deben especificarse correctamente.
- Compruebe las funciones que admite el receptor cuando está conectado. Algunas funciones pueden estar deshabilitadas según la condición del receptor o protocolo. Consulte la tabla siguiente para más detalles.

Protocolo	Control P	Velocidad de movimiento P	Control T	Velocidad de movimiento T	Control de Zoom	Velocidad de movimiento del zoom	Control de enfoque
SAMSUNG-T	O	O	O	O	O	O	O
SAMSUNG-E	O	O	O	O	O	O	O
PELCO-D	O	O	O	O	O	X	O
PELCO-P	O	O	O	O	O	X	O
SUNGJIN	O	X	O	X	O	X	O
PANASONIC	O	O	O	O	O	O	O
HONEYWELL	O	O	O	O	O	X	O
AD	O	O	O	O	O	X	O
VICON	O	O	O	O	O	X	O
GE	O	O	O	O	O	O	O
BOSCH	O	O	O	O	O	O	O

Configuración DPTZ

Puede configurar las vistas de cámara para moverse después de que se ejecute el zoom digital, en lugar de hacer que cambie la vista de la cámara físicamente moviendo la cámara hacia arriba y hacia abajo (inclinación) o hacia la izquierda y la derecha (panorámica). Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Seleccionar canal

Tras seleccionar su canal de cámara, puede definir la configuración detallada de PTZ para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [PTZ digital] solo puede configurarse en el canal 2.

Ajuste del PTZ

Puede ajustar las acciones de panorámica, mosaico y zoom de la cámara.

Ajuste del PTZ

- Al arrastrar el icono  con el ratón, la cámara se mueve siguiendo las acciones de panorámica e inclinación.
- Seleccione una ampliación de la imagen haciendo clic en el icono  para ampliar la pantalla o haga clic en el icono  para alejar la pantalla desde la barra de zoom.

Activar seguimiento automático

La función de seguimiento automático se utiliza para el seguimiento automático del movimiento de los objetos detectados. Puede configurar las cámaras AI para que detecten y rastreen automáticamente solo los objetos especificados.

1. Seleccione el tipo de objeto del que quiere hacer un seguimiento en la columna [Objeto].
2. Haga clic en el icono  para que la cámara siga automáticamente los objetos del tipo indicado en [Objeto] cuando los detecte.
3. Para detener el seguimiento automático, vuelva a hacer clic en el icono de seguimiento automático .

Preajuste

Preajuste hace referencia al ajuste de las vistas de cámara. Se pueden ajustar 128 memorias. Si utiliza Internet Explorer como navegador, puede utilizar la función DPTZ sólo después de instalar un plug-in de cámara.

Configuración de un preajuste

1. Amplíe la imagen de la cámara haciendo clic en el botón  en la pantalla de control PTZ,
 - Ajuste las vistas de la cámara haciendo clic y arrastrando el ratón .
 - Seleccione una ampliación de la imagen haciendo clic en el icono  para ampliar la pantalla o haga clic en el icono  para alejar la pantalla desde la barra de zoom.
2. Seleccione un número de preajuste de [Número].
3. Introduzca el nombre preajuste relevante en [Nombre].

4. Haga clic en el botón [Agregar].

Ir a un predefinido

1. Seleccione un número de preajuste de [Número].
2. Al hacer clic en el botón [Ir], las vistas de cámara se moverán a la ubicación configurada.

Eliminación de un preajuste

1. Seleccione el número de preajuste que desea borrar de [Número].
2. Al hacer clic en el botón [Eliminar], se borrará el preajuste.

Grupo

Puede agrupar un número de predefinidos y acceder a predefinidos colocados en un grupo secuencialmente.

Ajustando un grupo

1. Seleccione un número de grupo de [N° de grupo.].
2. Haga clic en el botón [Agregar] en [Lista de preajustes]. Cuando se muestre la lista de predefinidos, seleccione un [N° de predef.] e introduzca la cantidad de tiempo (en segundos) para permanecer en el preajuste relevante en [Tiempo de permanencia].
3. Introduzca dos o más números de predefinidos repitiendo el paso número 2.
4. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Ejecutando un grupo

1. Seleccione el grupo que desee ejecutar desde [N° de grupo].
2. Al hacer clic en el botón [Iniciar], los predefinidos para el grupo correspondiente cambiarán de acuerdo con el tiempo de permanencia.
3. Al hacer clic en el botón [Detener], los predefinidos ejecutándose como grupo se detendrán.

Eliminación de un grupo

1. Seleccione el grupo que desee eliminar desde [N° de grupo].
 2. Al hacer clic en el botón [Eliminar], se borrará el grupo.
-

Conf. de vídeo

Puede configurar un área privada en la imagen de la cámara o voltearla en las direcciones inversas (verticalmente u horizontalmente).

Una vez que haya completado la configuración, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Seleccionar canal

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Conf. de vídeo] solo puede configurarse en el canal 1.

Después de seleccionar un canal de la cámara, puede configurar un área privada para cada canal, o configurar los ajustes de video detallados.

Haga clic en el botón [Información del producto] para ver un resumen general de cada canal.

Área privada

Para evitar una posible invasión de privacidad en la imagen de la cámara, puede configurar un área privada. Después de seleccionar [Activar área privada]. Para desactivar un área privada, deselectione [Activar área privada]. Puede verificar la imagen completa de la cámara sin nada escondido debido a la privacidad. Las áreas privadas configuradas no se borran y se pueden verificar en la lista de área privada.

Nota

- Cuando se selecciona [Activar la zona de privacidad] la función LDC de la cámara se desactiva. Puede verificar la función LDC en [Vídeo y Audio]>[\[Configuración de cámara\]](#)>[Especial].

Configuración de un área de privacidad

1. Seleccione [Activar la zona de privacidad].
2. Arrastre el ratón sobre la pantalla de vídeo de la cámara para configurar el área de privacidad.
3. Ingrese el nombre del área de privacidad en [Nombre] debajo de [Área privada] y haga clic en el botón [Aceptar].
4. La nueva área de privacidad se añadirá a la lista de áreas de privacidad.
5. Para aplicar un color al área de privacidad, vaya a [Color], seleccione un color para pintar el área, y haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El color seleccionado se aplicará a cada área de privacidad.

Nota

- Sólo las letras en inglés, los números, los guiones (-) y el punto (.) se pueden introducir para el nombre de un área privada.

Borrar un área privada

1. Seleccionar un área privada para borrar de la lista de áreas privadas. Se muestra el área seleccionada en la pantalla de imagen de la cámara.

2. Haga clic en el botón [Borrar]. El área seleccionada se borrará.

Salida de vídeo

Seleccione el método de mostrar la salida de vídeo de la cámara.

USB

Para mostrar un vídeo de la cámara al usar el USB, haga clic en [Activar].

Mediante el dongle de Wi-Fi y la aplicación para smartphone de Hanwha Techwin puede acceder a su cámara por Wi-Fi. Esto es útil cuando intenta instalar una cámara de red por primera vez o cambiar el campo de visión angular o la posición de su cámara, ya que puede ver la pantalla de la cámara en su smartphone sin preocuparse por tener un monitor adicional para comprobar la instalación.

Tipo de CVBS

Para usar CVBS, seleccione el tipo de salida de video CVBS.

- NTSC: NTSC (Comité Nacional de Sistema de Televisión) es el estándar para la televisión en color en los EE. UU. El número de fotogramas por segundo es 30 y el número de rayo de proyección horizontal es 525. Dado que el número de fotogramas por segundo es alto, la pantalla parece muy natural. En su mayoría, se usa en los EE. UU., Japón y Canadá.
- PAL: Al método PAL (Línea de alternancia de fase) lo propuso Alemania y es similar al NTSC pero difiere en la manera en que trata las señales de color. En su mayoría, se usa en Europa. Comparado con el NTSC, el número de fotogramas por segundo es más bajo pero el número de rayos horizontales es más alto (625). Por consiguiente, la resolución es más alta, la deformación de color es menor, y el centro de radiodifusión no requiere altas especificaciones.

Nota

- Para evitar la degradación del rendimiento de la cámara, apague la función de video analógico después de instalar la cámara.

Salida de vídeo

Seleccione el método de mostrar la salida de vídeo de la cámara.

USB

Para mostrar un vídeo de la cámara al usar el USB, haga clic en [Activar].

Mediante el dongle de Wi-Fi y la aplicación para smartphone de Hanwha Techwin puede acceder a su cámara por Wi-Fi. Esto es útil cuando intenta instalar una cámara de red por primera vez o cambiar el campo de visión angular o la posición de su cámara, ya que puede ver la pantalla de la cámara en su smartphone sin preocuparse por tener un monitor adicional para comprobar la instalación.

Salida de vídeo

Para visualizar el vídeo conectando un cable al terminal HDMI, haga clic en [Activar]. Esto es útil ya que usted puede ajustarlo durante la comprobación de la posición de la lente o el enfoque cuando se instala la cámara.

Tipo

Seleccione la resolución de HDMI para visualizar el vídeo. En [Salida de vídeo] seleccione [Activar] para poder seleccionar el tipo que usted desee.

Nota

- Para evitar la degradación del rendimiento de la cámara, apague la función de video analógico después de instalar la cámara.
-

Configuración de audio

Se puede conectar un micrófono y un altavoz a una cámara de red y escuchar el sonido en una ubicación remota donde está instalada la cámara o sacar audio de la cámara hasta la ubicación. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Entrada de audio

Puede introducir audio en una imagen a través de un micrófono conectado a la cámara. Introduzca audio al seleccionar una fuente que se ajuste al entorno de uso.

Fuente

Seleccione un tipo de entrada de alarma.

- **Micrófono interno:** Este es el micrófono interno incluido con la cámara.
- **Micrófono externo:** Un micrófono externo puede ser conectado a la cámara y ser utilizado en lugar del micrófono interno. Cuando se selecciona [Aplicar alimentación al micrófono externo], la cámara suministra energía al micrófono externo.
- **Línea:** Conectar con el equipo de sonido a través de un cable. Por ejemplo, conecte un equipo de sonido, como un reproductor de MP3 y una cámara a través de un cable, y seleccione el reproductor de MP3 cuando introduce el audio grabado desde él a la cámara.

Códec

Seleccione un códec de audio.

- **G.711:** Este es el códec de audio estándar de ITU-T, que se utiliza principalmente en la comunicación telefónica; la calidad del sonido es baja. También se conoce como la modulación de código de pulso de frecuencia de sonido; ondas sonoras pueden ser entregados en forma digital a través de PSTN o PBX.
- **G.726:** Este es el códec de audio estándar de ITU-T, que se utiliza principalmente en la comunicación telefónica; la calidad del sonido es baja. Es posible cambiar y comprimir 64 Kbps PCM a 16, 24, 32 o 40 Kbps a través de ADPCM.
- **AAC:** AAC (Advanced Audio Coding) es la norma internacional que mejora al MP3. Es más eficiente que el MP3 y tiene una calidad de sonido similar a una copia original de un CD. AAC permite el uso de audio de una velocidad de muestreo mayor que la que se utiliza en los anteriores códecs G.711 y G.726.

Nota

- Cuando una imagen se transmite a través de Firefox o Edge, el códec AAC no es compatible incluso si el códec que desee se ha establecido en la página de configuración de audio.

Vel. de muestreo

Esto se refiere al número de muestreos por segundo cuando una fuente de sonido analógica se convierte en una fuente de sonido digital; si este valor es más alto, la calidad del sonido será mejor. La velocidad de muestreo se fija para cada códec de audio, y no puede ser cambiado por el usuario. La velocidad de muestreo de los códecs G.711 y G.726 es de 8 KHz, mientras que la velocidad de muestreo del códec AAC es de 16 KHz.

Velocidad de bits

La tasa de bits del códec G.711 es de 64 Kbps y no se puede cambiar. La tasa de bits del códec G.726 es 16, 24, 32 y 40 Kbps; la relación de compresión se puede cambiar. Sólo 48 Kbps se pueden seleccionar para el codec AAC.

Ganancia

Establece el valor de amplificación de entrada de audio. Si el sonido de entrada es demasiado bajo, puede aumentar el valor de ganancia para amplificar la señal de audio de entrada. El rango de valor de ganancia es de 1 a 10; un valor más grande implica una mayor amplificación.

Reducción de ruido

Seleccione Reducción de ruido si el ruido alrededor es demasiado fuerte para escuchar el sonido de interés.

La reducción de ruido puede no funcionar correctamente si el ruido no se puede distinguir del sonido de la voz circundante o si la presión del sonido es alta.

- Sensibilidad: Puede establecer la sensibilidad de reducción basada en el nivel de ruido según el grado de ruido ambiental.

Salida de audio

Puede emitir el audio a través del altavoz incorporado.

Salida de audio

Para utilizar la salida de audio, seleccione [Activar].

Ganancia

Establece el valor de amplificación de salida de audio. Si el sonido de salida es demasiado bajo, puede aumentar el valor de ganancia para amplificar la señal de audio de salida. La gama de valor de ganancia es de 1 a 10; un valor mayor implica una fuerte salida de audio. La ganancia se activa sólo cuando [Activar] se selecciona para la salida de audio.

Nota

- Si se establece un excesivo nivel de audio o valor de ganancia, se podría producir un deterioro en la calidad del sonido o sonidos desagradables.

Configuración de cámara

En el entorno en el que esté instalada una cámara, puede modificar la configuración de la cámara para una calidad de grabación óptima. De forma predeterminada, se incluyen preajustes de imagen adecuados para varios entornos, y los usuarios pueden configurar sus cámaras por sí mismos. En la pantalla de vista previa de la cámara, puede comprobar cómo se verá la imagen. Una vez completada la configuración, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. Si se produce un tiempo de espera (240 seg.) sin hacer clic en el botón [Aplicar] después de cambiar la configuración, ésta volverá a la configuración anterior.

Seleccionar canal

Después de seleccionar un canal de cámara, puede definir los detalles de cada canal. El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Configuración de cámara] solo puede configurarse en el canal 1.

Sensor Modo

Establecer el número de fotogramas por segundo que el sensor CMOS de la cámara capturará

Nota

- Changing the sensor mode will reset the whole camera setting.
- No se puede establecer una velocidad de cuadro diferente para cada ajuste preestablecido de imagen y la velocidad de cuadro se aplica de la misma manera a cada ajuste preestablecido de imagen.
- El valor máximo de [Basic]>[Perfil de vídeo]>[Velocidad de cuadro] varía según la cantidad de cuadros configurados para el modo de sensor.

Modo de preajuste de imagen

Hay varios preajustes de imagen para diferentes propósitos. Seleccione un preajuste de imagen apropiado para el entorno de la cámara.

- Preajuste definido por el usuario 1: Permite visualizar una imagen definida por el usuario.
- Preajuste definido por el usuario 2: Permite visualizar una imagen definida por el usuario.
- Exterior de día: Permite visualizar un vídeo claro y nítido tomado en exteriores durante el día.
- Exterior de noche: Reduce el nivel de ruidos de los vídeos tomados en exteriores por la noche con poco brillo y aclara las zonas oscuras.
- Interior con retroiluminación: Muestra el vídeo que es visible tanto en interiores como en exteriores con retroiluminación en interiores.
- Interior con escenas brillantes: Otorga una calidad de imagen nítida y reduce el parpadeo en un entorno interior iluminado.
- Matrículas: Permite mejorar la capacidad de identificación de la matrícula de un carro tanto de día como de noche.
- Vídeo vívido: Se usa para mejorar el color y la claridad.

Nota

- Una vez seleccionado un modo de preajuste de imagen, cambie la configuración detallada de la imagen de la cámara, como los modos de balance de blancos y de noche/día, y haga clic en [Aplicar]. El valor cambiado se guardará como el valor predefinido de la imagen. Si desea volver al valor inicial, haga clic en el botón [Reinicializar].

SSDR

La función SSDR sirve para hacer que todo parezca regular sólo aumentando el brillo de las partes oscuras en las que tanto las partes oscuras como las brillantes difieren significativamente.

SSDR

Para utilizar SSDR, seleccione [Activar].

Nivel

Ajuste el rango dinámico. Mientras mayor sea el nivel, más brillante será la parte oscura.

Rango-D

Seleccione el área de amplitud del rango dinámico.

Balance de blancos

Puede hacer correcciones para mostrar el color blanco y otros colores correctamente, normalmente, en cualquier entorno de iluminación.

Modo

Seleccione el modo de balance de blancos dependiendo del entorno de la cámara.

- Manual: Ajuste manualmente las ganancias rojas y azules. En caso de que haya un exceso de rojo, reduzca la ganancia de rojo; en caso de que haya demasiado azul, reduzca la ganancia de azul; en caso de que haya demasiado verde, aumente los valores de azul y rojo al mismo tiempo.
- ATW: Corrige el color de la cámara automáticamente.
- Exterior: Los colores de la cámara se corrigen para ser optimizados para un entorno al aire libre.
- Interior: Los colores de la cámara se corrigen para ser optimizados para un entorno en el interior.
- AWC: Ajuste la pantalla para optimizar el color de la cámara al entorno de iluminación actual. Ponga un papel blanco delante de la cámara y presione el botón [Ajuste] para ajustar las ganancias de rojo/azul y aplicar los resultados al vídeo. El valor del balance de blancos sigue aplicándose al vídeo que se muestra actualmente y deberá ajustarlo de nuevo cuando cambie el entorno.
- MERCURIO: La corrección de pantalla está hecha para adaptar los colores a un entorno de iluminación con lámparas de mercurio.

- SODIO: La corrección de pantalla está hecha para adaptar los colores a un entorno de iluminación con lámparas de sodio.

Ganancia de rojo

Ajuste la ganancia de rojo. Si la ganancia de rojo es alta, significa que hay demasiado color rojo en la pantalla. Si es así, reduzca la ganancia de rojo.

Ganancia de azul

Ajuste la ganancia de azul. Si la ganancia de azul es alta, significa que hay demasiado color azul en la pantalla. Si es así, reduzca la ganancia de azul.

Nota

- En alguno de los siguientes casos, puede que el balance de blancos no funcione de forma correcta. En ese caso, utilice el modo [AWC] para ajustar el balance de blancos.
 - Si el ambiente circundante excede el rango de corrección de temperatura de color, como un cielo despejado o la puesta del sol
 - Si el entorno que lo rodea es oscuro
 - Si la cámara se enfrenta directamente hacia una luz fluorescente o si hay un cambio significativo de la iluminación.

Retroiluminación

Puede corregir una imagen expuesta a la luz de fondo. Seleccione entre Des, BLC, o WDR en [Modo] y cambie la configuración según el modo de luz de fondo seleccionado.

BLC

BLC (Compensación de la luz) selecciona el modo y corrige un área específica de una imagen oscura capturada gracias a la retroiluminación, para mostrar un objeto en el área seleccionada con mayor claridad.

Nivel de BLC

Mueva la barra de desplazamiento para ajustar el nivel de BLC. Cuanto más alto sea el nivel, más brillante será el área establecida.

WDR

El modo WDR (Rango dinámico ancho) permite mejorar la visibilidad de las zonas oscuras y brillantes de la retroiluminación. Con los obturadores dobles de la cámara, puede tomar dos fotografías: una con un obturador corto para hacer más visible la parte brillante y otra con un obturador largo para hacer más visible la parte oscura. Cuando está en el modo WDR, puede haber ruidos entre las áreas oscuras y brillantes.



Modo WDR apagado



Modo WDR encendido

Nivel de WDR

Ajusta la intensidad de la corrección de la luz de fondo.

i Nota

- Cuando se selecciona el modo WDR, el valor del obturador se reinicia. Así, la pantalla se ilumina y luego se oscurece.
- Cuando se utiliza el modo WDR, la velocidad de fotogramas se reduce a la mitad.
- Cuando la cámara se instala en interiores y la luz de fondo es muy intensa, se recomienda utilizar el modo WDR.
- Si se utiliza el modo WDR, se puede producir ruido entre la zona clara y la zona oscura.
- Si se utiliza el modo WDR, se puede producir ruido en la zona de detección de movimiento.
- Se debe desactivar el modo WDR porque, en función de las condiciones de iluminación del modo WDR, es posible que se produzcan los siguientes problemas:
 - Cambios de color no naturales, síntomas no naturales en la pantalla.
 - Cuando hay ruido en la parte brillante de la pantalla.
- El rendimiento de WDR puede variar dependiendo del tamaño de las áreas brillantes en la pantalla. Por lo tanto, ajuste el ángulo de instalación correctamente para obtener el mejor rendimiento de WDR.
- Si ajusta el nivel de WDR demasiado alto, es posible que la pantalla puede mostrar síntomas no naturales.
- Para obtener el mejor rendimiento de WDR, se recomienda ajustar el iris de exposición a [Automático].

Exposición

Es posible ajustar el nivel de exposición para adaptarse al entorno de grabación de la cámara. En caso de que el fondo sea más oscuro que el objeto, es preciso reducir el nivel de exposición para mostrar el objeto correctamente. En caso contrario, si el fondo es más brillante que el objeto, deberá aumentar el nivel de exposición.

Brillo

Ajusta el brillo de la pantalla. Mientras mayor sea el número, más brillante será la pantalla.

Obturador mínimo

La exposición del sensor puede ajustarse de forma automática por el obturador en función del entorno. El obturador eléctrico funciona dentro del rango mín./máx. del obturador. El obturador mínimo es la duración mínima de la exposición a baja velocidad del obturador y se utiliza para establecer el límite de exposición larga. Cuando el valor del obturador mínimo seleccionado es menor que el valor fps del modo [Sensor], la velocidad de cuadro puede reducirse en la oscuridad.

Obturador máximo

«Obturador máximo» hace referencia al valor máximo del rango posible de tiempo de exposición y establece un tiempo de exposición corto.

Preferir obturador

Ajuste el tiempo de exposición adecuado que tenga una alta prioridad durante el funcionamiento dentro del rango de tiempo de exposición.

Anti parpadeo

Evita el parpadeo de la pantalla que se produce debido a la inconsistencia en la iluminación en el entorno de captura.

SSNR

Elimina el ruido de la imagen.

- Activar/Desactivar: Es posible activar o desactivar la función SSNR. Si selecciona [Activar], podrá ajustar el nivel de SSNR.
- Wise NR: Cuando un objeto en movimiento está en la imagen, el nivel de ruido reducido se ajusta automáticamente para mejorar la precisión de la identificación del objeto.

Nivel de SSNR

Ajuste el nivel SSNR. El ajuste puede utilizarse si ajusta [SSNR] a [Activar].

Mientras más alto sea el nivel, menor será el ruido, pero es posible que el vídeo quede rezagado y se vuelva borroso.

Lente

Se muestran los tipos de lente. El valor del diafragma varía según las lentes.

Iris

Seleccione entre (Automático), manual, e Iris P.

- DC (Automático): Ajusta automáticamente el iris dependiendo de la intensidad óptica del entorno.
- Manual: Ajusta manualmente el valor de F del iris.
- P-iris: El motor a presión es usado para ajustar el obturador. Una gran profundidad de campo se puede asegurar de manera que una serie de objetos a varias distancias se puedan poner en foco al mismo tiempo.

Posición del iris

Se activa cuando el modo [Diafragma] está configurado en [Manual] y establece el valor de la posición del diafragma.

Iris máximo

Se activa cuando el modo [Diafragma] está configurado en [Auto], y establece el valor de posición del diafragma que automáticamente abrirá el diafragma al máximo. Se abre en un ambiente oscuro poco iluminado.

Iris preferido

Se activa cuando el modo [Diafragma] está configurado en [Auto], y establece el valor preferido de la posición del diafragma con brillo normal. El rango de este valor se establece en un valor inferior al que estaba en [Posición máxima del diafragma].

AGC

AGC (Control Automático de Ganancia) ajusta el brillo mediante el control de la sensibilidad de la ganancia de la imagen al capturar un objeto en la penumbra.

Nota

- Se puede saturar la exposición de la pantalla dependiendo del rango máximo/minuto de los ajustes del obturador.
- Es posible que transcurra un tiempo hasta que el efecto se aplique o se cancele después de ajustar el modo Wise NR (SSNR 2D y SSNR 3D).
- Puede que el nivel de ruido aumente a pesar de la capacidad mejorada de detección de vídeo después de configurar el modo Wise NR (SSNR 2D y SSNR 3D).
- En un entorno luminoso con menos ruidos, el efecto de Wise NR (SSNR 2D y SSNR 3D) puede ser pequeño.
- Ya que la función de detección de movimiento se utiliza internamente cuando el Wise NR (SSNR 2D y SSNR 3D) está habilitado para detectar movimiento en vídeo, se detecta de acuerdo con la condición operativa del evento de detección de movimiento. Para obtener información detallada sobre la configuración de la detección de movimiento, vaya a [Análisis] > [Detección de movimiento].

Día/Noche

Dependiendo del entorno, puede cambiar la imagen de una cámara a color o blanco/negro. Por otra parte, al elegir el tiempo de conmutación, se puede cambiar automáticamente a blanco y negro o a color en el momento específico. Al cambiar entre los modos diurno y nocturno, no se puede detectar un evento de detección de movimiento o un evento de análisis de vídeo.

Modo

Determina el cambio del modo de cámara entre color y B/N.

- Color: Muestra una imagen en color.
- B/N: Muestra una imagen en blanco y negro todo el tiempo.
- Automático: Cambia al modo de color durante el día y a blanco y negro durante la noche o en horario de poca luminosidad. Si [Apagado] está ajustado para [AGC] de [Exposición], el Día/Noche no se puede ajustar automáticamente.
- Entrada externa: Cuando un terminal de entrada de alarma está relacionado con un equipo externo, se puede controlar el color y el B/N del vídeo.
- Programación: Día/Noche se cambia a la programación prevista de [Tiempo de activación (color)].

Tiempo de permanencia

Cambia a color o B/N cuando [Transición sin problemas] se selecciona para Día/Noche y la condición de brillo se mantiene durante el tiempo de permanencia establecido.

Duración

Establece el intervalo de tiempo cuando se produce un cambio a color o B/N.

Entrada alarma

Ajusta el vídeo a color o B/N en función de la apertura o cierre del sensor de alarma. Cuando [Externo] está ajustado para [Modo] de [Día/Noche], el [Evento] > [Entrada de alarma] se desactivará y no aparecerá la página de configuración.

Enfoque sencillo después de Día/Noche

Ajusta el enfoque de la imagen automáticamente tras un cambio de Día/Noche.

Tiempo de activación (Color)

Programa el tiempo de funcionamiento del modo de color. Si selecciona [Todos los días] y ajusta la hora, funcionará en modo de color durante el período de tiempo especificado todos los días y en modo blanco y negro durante el resto del día. Si no desea que se ejecute en el período de tiempo especificado todos los días, deseleccione [Todos los días] y configure el tiempo de funcionamiento para el modo de color de cada día (Lun, Mar, Mié, Jue, Vie, Sáb y Dom).

Nota

- Cuando se cambia entre los modos de día y noche, no se produce el evento de detección de movimiento. Es decir, aunque haya activado el evento de detección de movimiento, no detectará cuando se produzca el cambio entre los modos de día y de noche. Puede activar o desactivar el evento de detección de movimiento en [Análisis] > [Detección de movimiento].

Especial

Ajusta la nitidez, el contraste, el nivel de color y el desempañado de las imágenes.

Nitidez

Ajusta la nitidez general de una imagen.

Nivel de nitidez

Ajusta la nitidez general del vídeo. Se puede ajustar el nivel de nitidez fijando [Nitidez] to [Activado].

Entre más alto sea el nivel de borde, más fuerte y claro será el borde del vídeo.

Gamma

Ajusta el contraste del vídeo. Esto se refiere a la distancia de brillo entre la parte más brillante y las partes más oscuras de una imagen; un valor gamma más alto significa una pantalla más clara de la diferencia de brillo.

Contraste

Ajusta el contraste de sombra de la imagen.

Nivel de color

Ajusta la intensidad del color en la imagen.

Nota

- Cuando se selecciona [Activar la zona de privacidad] en [Vídeo y Audio]>[[Conf. de vídeo](#)], tanto [LDC] como [LDC Nivel]. Desmarque [Activar la zona de privacidad] para usar la función LDC.

OSD

Muestra el título de la cámara o la fecha y la hora, y establece la ubicación, el tamaño, el color y la transparencia de las letras.

Título de cámara

Ajusta si se va a mostrar un título de cámara o no. Si selecciona [Activar], se activarán los botones [Agregar]/[Eliminar].

Haga clic en el botón [Agregar] para añadir un campo en el que pueda introducir el nombre de la cámara para la lista. Una vez que lo haya hecho, mueva las coordenadas X e Y para establecer la posición. Puede añadir hasta 5 títulos de cámara.

Para eliminar un título de cámara, seleccione el nombre de la cámara que desee eliminar y haga clic en el botón [Eliminar]. Después de introducir el título de la cámara, si desea ver cómo se ve, introduzca el nombre de la cámara y haga clic en el botón [Vista previa].

Fecha y hora

Para visualizar la fecha y la hora en la pantalla, seleccione [Activar]. Seleccione el tipo de visualización de la fecha y fije la posición para mostrar la fecha y la hora moviendo las coordenadas X e Y.

Tamaño

Ajusta el tamaño de la OSD.

Color

Ajusta el color de la OSD.

Transparencia

Establece la transparencia de la OSD.

i Nota

- En el caso del elemento con una ubicación que se puede ajustar (título de la cámara, fecha y hora), si se superpone con otros elementos fijos de OSD, puede que la pantalla no lo muestre de forma correcta.

Tiempo de activación

Una cámara siempre funciona con una imagen preestablecida específica. Es posible ajustar la imagen preestablecida deseada en el momento deseado.

Des

La cámara funciona a la hora seleccionada en el predefinido de imagen.

Solo tiempo programado

Puede definir si desea permitir que un usuario ejecute una imagen preajustada deseada en un momento específico. Seleccione un preajuste de imagen y establezca la hora de inicio y de fin. Ajuste la imagen preajustada para cada hora de acuerdo con el uso de la cámara.

La fecha de domingo a sábado, basada en la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de horas que se muestra cuando se selecciona [Solo tiempo programado].

Puede definir la hora haciendo clic en esta o bien arrastrando la tabla de horas con el ratón. La hora de activación ajustada definida se ejecuta repetidamente en el día y la hora de la semana correspondientes.

Puede cambiar la unidad de la vista de la hora haciendo clic en el botón [1 min], [30 min] o [1 h]. Cuando hace clic en el botón [Restablecer], se borrarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, vaya a [Basic]>[Fecha y hora].

Smart codec

Smart codec es una tecnología que reduce el tamaño de los bit de datos de imagen mediante el establecimiento de un área deseada por el usuario como un área de calidad específica, mientras que la gestión de otras áreas es de una calidad normal. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede establecer los detalles de Smart codec para cada canal. El número de canal seleccionado por última vez en la página en vivo o en la página de reproducción se selecciona automáticamente.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Smart códec] solo puede configurarse en el canal 1.

Si selecciona otro canal sin aplicar los cambios en la configuración, aparecerá un mensaje de alarma.

Área ROI manual

El usuario puede configurar la zona en la pantalla de imagen de la cámara. Al hacer clic y arrastrar en la pantalla con el ratón, se creará una zona de forma cuadrada. Se pueden establecer 5 áreas, pero no se permite la superposición. Al hacer clic en el botón [Borrar], se eliminarán todas las áreas establecidas.

Nota

- Un smart codec se puede configurar para cada perfil de vídeo. Si configura [CBR] para [Control de vel. bits] en [Básico] > [Perfil de vídeo] y configura [Desactivar] en [Smart codec], entonces la función del smart codec no funcionará en el perfil.

Conf. Smart codec

Calidad

Seleccione el nivel de calidad de un área establecida por el usuario. Puede comprobar un área en el nivel de calidad del conjunto. El nivel de calidad ajustada de una zona es siempre superior a la calidad normal.

Conf. Enfoque

El usuario puede ajustar el foco de la pantalla manualmente, o automáticamente a través de Enfoque simple. El enfoque también se puede restablecer a los valores predeterminados a través de [Iniciar Enfoque].

Seleccionar canal	Tras seleccionar un canal de cámara, puede definir la configuración detallada de enfoque de cada canal. El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Conf. enfoque] solo puede configurarse en el canal 1.
--------------------------	---

Conf. Enfoque	Iniciar Enfoque Para inicializar el enfoque, haga clic en el botón [Iniciar enfoque]. El enfoque se ajusta a la ubicación predeterminada. Enfoque Haga clic en el botón de enfoque en la pantalla y ajuste el enfoque de forma manual. Si el control de enfoque automático no es posible con un enfoque simple, controle el enfoque de forma manual. El valor mostrado en el botón se refiere al intervalo de enfoque en movimiento. «1» significa mover el foco en un factor de 1, mientras que «10» significa mover el foco en un factor de 10; «100» significa mover el foco en un factor de 100. «-» mueve el área de enfoque más cerca y «+» mueve el área de enfoque más lejos. Enfoque simple El enfoque se ajusta automáticamente, basado en la ubicación designada por el usuario. Cuando se establece la posición del enfoque haciendo clic y arrastra en la pantalla con el ratón y luego hace clic en el botón de [Enfoque simple], N (Cerca) y <->F (Lejos) se muestran en la pantalla y el enfoque se controla automáticamente, basado en la ubicación designada por el usuario.
----------------------	---

i Nota

- La función de enfoque simple no puede funcionar correctamente si hay un cambio repentino (movimiento repentino, desaparición) en el tema, si hay un cambio repentino de brillo, si la imagen es de bajo contraste o si hay una fuente de luz potente en la proximidad.

WiseStream

WiseStream es una función que, mediante el análisis de la complejidad de una imagen, puede reducir efectivamente el tamaño de bit de datos, manteniendo la calidad. Reduce el tamaño de la imagen y ahorra ancho de banda mediante el aumento de la tasa de compresión, siempre que no se creen muchos movimientos en la imagen a ser capturada por la cámara. Si aumenta el movimiento, la imagen vuelve a su estado anterior, evitando la pérdida de información de la imagen. Esta función no es adecuada en un entorno con mucho movimiento, ya que la pantalla podría funcionar de manera incorrecta. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede definir los detalles de WiseStream para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [WiseStream] solo puede configurarse en el canal 1.

Si selecciona otro canal sin aplicar los cambios en la configuración, aparecerá un mensaje de alarma.

WiseStream

Modo

Se puede seleccionar la cantidad de la imagen que se comprime con WiseStream.

- Des: La función WiseStream no se utiliza.
- Bajo: «Bajo» se establece para una tasa de compresión de imagen mínima. La velocidad de bits se reduce en aproximadamente 15% a partir de la imagen original; el tamaño de los bit de datos también se reduce.
- Mediano: «Mediano» se establece para una tasa de compresión de imagen media. La velocidad de bits se reduce en aproximadamente 30% a partir de la imagen original; el tamaño de los bit de datos también se reduce.
- Alto: «Alto» se establece para la tasa de compresión de imagen máxima. La velocidad de bits se reduce en aproximadamente 50% a partir de la imagen original; el tamaño de los bit de datos también se reduce.

Nota

- Para optimizar el rendimiento del WiseStream, ajuste [GOV Dinámico] y [FPS Dinámico] en [Activar] en el menú [Básico] > [Perfil de vídeo]. Con las funciones [GOV Dinámico] y [FPS Dinámico], puede obtener tanto la calidad de vídeo como el número de fotogramas por segundo.
- En cualquiera de los casos siguientes, la función WiseStream podría no funcionar correctamente:
 - Si cambia repentinamente la pantalla, la visualización en pantalla puede que no funcione correctamente.
 - En un entorno con muchos cambios en la pantalla, el uso de la función WiseStream no es correcto.

DDNS

Si utiliza DDNS (Dynamic Domain Name Service), puede configurar la dirección IP de la cámara para cambiarla a un nombre de host general que sea fácil de recordar por el usuario. Si la dirección IP de la cámara es 198.160.0.100, puede conectarse a la cámara mediante la introducción de un nombre de host, como <http://ddns.hanwha-security.com/camera1> en lugar de la dirección IP. Es conveniente ya que el usuario puede conectarse a la cámara con la dirección de DDNS incluso si se cambia la dirección IP de la cámara. El exclusivo DDNS de Wisenet para Hanwha Techwin o DDNS público pueden ser utilizados como DDNS. Introduzca la información de DDNS deseado y haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. Si se realiza la conexión con el DDNS seleccionado, se visualizará el mensaje «Correcto», y si no se realiza la conexión, se mostrará el mensaje «Fallo».

Nota

Para utilizar el servicio DDNS, la configuración del reenvío de puertos para el DDNS y el enrutador se deben realizar juntos. Para conocer el método de configuración de reenvío de puertos para el enrutador, consulte el manual de instrucciones que se envía junto con el producto. Cuando la función de descubrimiento UPnP está activada, DDNS. El descubrimiento de UPnP se activará cuando se active la opción [Descubrimiento UPnP] se define en [Activar] en [Red]>[Configuración IP automática].

DDNS

Des

Seleccione si no desea utilizar DDNS.

DDNS de Wisenet

Seleccionar cuando se utiliza un servidor DDNS proporcionado por Hanwha Techwin. Para utilizar el DDNS de Wisenet, active su alta como miembro en la página de inicio del DDNS de Wisenet (<http://ddns.hanwha-security.com> (<http://ddns.hanwha-security.com>)) y registre el producto en [My DDNS]>[Register Product].

- Nombre servidor: Introduzca el nombre del servidor DDNS que tiene la intención de usar.
- ID de producto: Introduzca la ID del producto registrado en el servidor DDNS de Wisenet. Si se selecciona [Conexión rápida] cuando se utiliza un router que soporta la función UPnP (Universal Plug and Play), entonces se soporta la apertura automática del puerto en caso de conexión desde el exterior.

Nota

- Si el router no es compatible con la función UPnP o para utilizar el servidor DDNS sin utilizar [Conexión rápida], establezca «manual» para el reenvío de puertos del router. Para el método de configuración de reenvío del puerto para el router, consulte el manual de instrucciones incluido en el producto.

DDNS público

Seleccionarlo cuando se utiliza servidor DDNS proporcionado por un sitio web público. Utilice una vez registrado para el servicio en el sitio web correspondiente.

- Nombre servidor: Seleccionar servidor DDNS público que se va a utilizar.

- Nombre de host: Introduzca un nombre de host registrado en el servidor DDNS.
 - Nombre de usuario: Introduzca el nombre de usuario para el servidor DDNS.
 - Contraseña: Introduzca la contraseña para el servidor DDNS.
-

Filtro IP

Usted puede preparar una lista de direcciones IP para permitir o rechazar la conexión de IP específica. Las direcciones IP se administran de forma independiente entre IPv4 e IPv6. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Tipo de filtro

Las condiciones de filtro [Denegar IP registrada] y [Permitir IP registrada] se aplican a todas las direcciones IP registradas.

- Denegar IP registrada: Niega el acceso a una IP registrada.
- Permitir IP registrada: Permite el acceso a una IP registrada

Nota

- Cuando se registra una IP de acceso autorizado, la IP conectada en ese momento a la cámara también debe ser registrada. Especialmente, cuando [Activar] está seleccionado para [Básico]>[IP & Puerto]>[Config. IPv6], hay que añadir todas las direcciones IPv4 e IPv6 de las direcciones IP conectadas actualmente.
- Una dirección IP conectada actualmente, no puede registrarse como [Denegar IP registrada].

IPv4

Esta es la lista de direcciones IPv4 para este tipo; una dirección IP puede ser añadida o eliminada. Se pueden introducir hasta 10 direcciones IP.

Adición de una dirección IPv4

1. Haga clic en el botón [Agregar]. Se creará un campo donde se pueda introducir una dirección IPv4.
2. Introduzca la información de IP y el perfil. Se mostrará la gama de filtrado de la información introducida.
3. El filtro para cada clase es posible sólo después de que la casilla [Uso] esté marcada.
4. Hacer clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página guardará toda la información añadida a la lista.

Eliminación de una dirección IPv4

1. Seleccione una dirección IPv4 que desee eliminar.
2. Haga clic en el botón [Eliminar].
3. Haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de confirmación de eliminación. Se eliminará la dirección IPv4.

Nota

- Las direcciones de 224.0.0.0 a 239.255.255.254, que se utilizan para multidifusión, no están disponibles.

Esta es la lista de direcciones IPv6 para este tipo; una dirección IP puede ser añadida o eliminada. Se pueden introducir hasta 10 direcciones IP.

Adición de una dirección IPv6

1. Haga clic en el botón [Agregar]. Se creará un campo donde se pueda introducir una dirección IPv6.
2. Introduzca la información de IP y el perfil. Se mostrará la gama de filtrado de la información introducida.
3. El filtro para cada clase es posible sólo después de que la casilla [Uso] esté marcada.
4. Hacer clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página guardará toda la información añadida a la lista.

Eliminación de una dirección IPv6

1. Seleccione una dirección IPv6 que desee eliminar.
 2. Haga clic en el botón [Eliminar].
 3. Haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de confirmación de eliminación. Se eliminará la dirección IPv6.
-

HTTPS

Se puede seleccionar un sistema de conexión segura o instalar un archivo de clave. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Sistema de conexión segura

El sistema de conexión segura se selecciona de acuerdo con el entorno de servicio teniendo en cuenta el nivel de seguridad. HTTPS (Protocolo de Transferencia de Hipertexto sobre Secure Socket Layer) intercambia bit de datos a través de la encriptación y desencriptación de la solicitud de página del usuario en la capa sub SSL por debajo de la capa de protocolo de transferencia de hipertexto. Por lo tanto, se considera que es más seguro que el modo HTTP. Puede seleccionar si un certificado único o público se utiliza para la conexión segura en el modo HTTPS.

HTTP (No utilizar conexión segura)

Seleccionar cuando enviar bit de datos sin cifrar

HTTPS (Modo de conexión segura con certificado único)

Establece una conexión segura mediante el uso de un certificado único proporcionado por la cámara. Cuando se selecciona [HTTPS (Modo de conexión segura con certificado único)] y haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página, y una conexión segura se realizará en el modo HTTPS.

Al seleccionar la opción [Cambiar el nombre de host], el nombre de host de la cámara cambia al nombre común definido en el certificado. Algunas herramientas de verificación de la seguridad pueden detectar que la seguridad del producto es vulnerable si el nombre de host de la cámara es diferente al nombre común definido en el certificado.

Puede ver el nombre del host en [Basic]>[IP & Puerto]>[Dirección IP]>[Config. IPv4]>[Nombre de host].

HTTPS (Modo de conexión segura con archivo de clave)

Establece una conexión segura con archivo de clave. Puede seleccionar este después de instalar el archivo de clave. Cuando se selecciona [HTTPS (Modo de conexión segura con archivo de clave)] y haga clic en el [Aplicar] botón en la parte inferior de la página, de una conexión segura se realizará en modo de HTTPS.

Instalar un archivo de clave Para seleccionar [HTTPS (Certificado público en uso)] en [Sistema de conexión segura], necesita instalar un certificado público primero.

- Nombre de certificado: Introduzca el nombre de certificado a instalar.
- Archivo de certificado: Seleccione la ruta del certificado a instalar.
- Archivo de clave: Seleccione la ruta del archivo de clave a instalar.

Nota

- No puede instalar o eliminar un certificado público cuando el modo [HTTPS (Certificado público en uso)] está en vigor. Después de cambiar al modo [HTTP (Acceso seguro no utilizado)] o [HTTPS (certificado privado en uso)], asegúrese de instalar o eliminar el certificado.

Instalación de un archivo de clave

1. Introduzca el nombre de certificado a instalar en [Nombre de certificado].
2. Haga clic en el botón [...] en [Archivo de certificado], seleccione un archivo de certificado de la ventana abierta y haga clic en el botón [Abrir].
3. Haga clic en el botón [...] en el Archivo de clave, seleccione un archivo de certificado de la ventana abierta y haga clic en el botón [Abrir].
4. Haga clic en el botón [Instalar]. La instalación del certificado ha finalizado.

Eliminar un certificado público

Haga clic en el botón [Eliminar] en la parte inferior de [Instalar un Certificado Público].

802.1x

Puede seleccionar si desea utilizar o no el protocolo 802.1x cuando se conecta a una red, e instalar los certificados. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Ajuste de IEEE 802.1x

IEEE 802.1x

Para utilizar el protocolo IEEE 802.1x para la conexión a la red, seleccione [Activar]. IEEE 802.1x es una parte del grupo de protocolo de red llamado IEEE 802.1 y es el estándar IEEE respecto del control de acceso de red basado en puerto (PNAC). IEEE 802.1x se usa principalmente para el refuerzo de la seguridad en un entorno de LAN inalámbrica (Wi-Fi).

Tipo EAP

EAP (Extensible Authentication Protocol) es un modo de autenticación regulada en redes inalámbricas y protocolos punto a punto, y está diseñado para una fácil extensión. El modo LEAP es un modo de autenticación de seguridad vulnerable, por lo que sólo se recomienda para entornos en los que EAP-TLS no se pueda utilizar.

- EAP-TLS: EAP-TLS (Transport Layer Security) lleva a cabo una autenticación mutua que requiere un certificado del cliente con el servidor; una clave WEP dinámica se utiliza por seguridad después de que se realiza la conexión.
- LEAP: LEAP (protocolo de autenticación extensible ligero) no requiere certificados y sólo utiliza una clave WEP dinámica, por lo que debe utilizarse una contraseña segura.

Versión de EAPOL

Seleccione [1] o [2] para la versión de [EAPOL] (EAP sobre LANs) que se utiliza en el conmutador de red.

ID

Introduzca el ID de certificado de cliente para [EAP-TLS] y el ID de usuario para [LEAP].

Contraseña

Introduzca la clave privada del cliente para [EAP-TLS] y la contraseña de usuario para [LEAP]. Esto no es necesario si la clave no cifrada se utiliza en [EAP-TLS].

Nota

- Si el equipo de red conectado no es compatible con 802.1x, podría no funcionar correctamente, incluso si [Activar] están configurado para 802.1x.

Certificados

Los certificados son necesarios sólo cuando se utiliza [EAP-TLS]. Puede instalar o eliminar los certificados y claves relevantes.

- Certificados CA: Seleccione si los certificados CA incluyen una clave abierta.
- Certificado de cliente: Seleccione si los certificados CA incluyen una clave de autenticación de cliente.
- Clave privada de cliente: Seleccione si los certificados CA incluyen una clave privada del cliente.

Instalación de un certificado

1. Haga clic en el botón [...], seleccione un certificado o clave y haga clic en el botón [Abrir].
2. Haga clic en el botón [Instalar]. Cuando se haya completado la instalación del certificado, aparece un mensaje que dice «Instalado».

Eliminación de un certificado

Haga clic en el botón [Eliminar] situado junto al certificado o clave instalada. Cuando se elimina un certificado o una clave, se muestra un mensaje que dice «No disponible».

QoS

QoS (Calidad de Servicio) es la función que establece la prioridad de transmisión de bit de datos y asegura la calidad de la transmisión de bit de datos de acuerdo con prioridades establecidas cuando se produce una sobrecarga (aumento de tráfico simultáneo, fallo en la red, etc.) en la red. Una dirección IP QoS se puede introducir en IPv4 o IPv6. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

IPv4

Una dirección IP QoS puede ser añadida o eliminada en IPv4. Los valores por defecto son 32 para Perfil y 63 para DSCP.

- Perfil: Este valor puede establecer el rango de IP, y un valor de 1 a 32 se puede fijar en IPv4.
- DSCP: La prioridad de QoS es DSCP (Punto de código de servicios diferenciados). Un valor de 0 a 63 se puede ajustar para el valor de DSCP; conforme el valor se acerca a 0, la prioridad se hace más baja.

Nota

- Las direcciones de 224.0.0.0 a 239.255.255.254, que se utilizan para multidifusión, no están disponibles.

Adición de una dirección IPv4

1. Haga clic en el botón [Agregar]. Se creará un campo donde se pueda introducir una dirección IPv4.
2. Introduzca la información de IP, Prefijo y DSCP.
3. QoS se puede aplicar a la dirección IPv4 relevante sólo después de que se seleccione la casilla [Uso] de verificación.
4. Hacer clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página guardará toda la información añadida a la lista.

Eliminación de una dirección IPv4

1. Seleccione una dirección IPv4 que desee eliminar.
2. Haga clic en el botón [Eliminar].
3. Haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de confirmación de eliminación. Se eliminará la dirección IPv4.

IPv6

Una dirección IP QoS puede ser añadida o eliminada en IPv6. Los valores por defecto son 128 para Perfil y 63 para DSCP.

- Perfil: Este valor puede establecer el rango de IP; un valor de 1 a 128 puede ajustarse en IPv6.
- DSCP: La prioridad para QoS es DSCP (Punto de código de servicios diferenciados). Un valor de 0 a 63 se puede ajustar para el valor de DSCP; conforme el valor se acerca a 0, la prioridad se hace más baja.

Adición de una dirección IPv6

1. Haga clic en el botón [Agregar]. Se creará un campo donde se pueda introducir una dirección IPv6.
2. Introduzca la información de IP, Prefijo y DSCP.
3. QoS se puede aplicar a la dirección IPv6 relevante sólo después de que se seleccione la casilla [Uso] de verificación.
4. Hacer clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página guardará toda la información añadida a la lista.

Eliminación de una dirección IPv6

1. Seleccione una dirección IPv6 que desee eliminar.
 2. Haga clic en el botón [Eliminar].
 3. Haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de confirmación de eliminación. Se eliminará la dirección IPv6.
-

SNMP

SNMP (Simple Network Protocol de Gestión) es un protocolo de gestión de red que puede recoger la información de los equipos en la red, y gestionar la red. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

SNMP v1/v2c

El protocolo SNMP v1 no está cifrado y no tiene casi ninguna función de seguridad. También tiende a utilizar un ancho de banda excesivo, así que si hay muchos equipos, puede ser difícil de gestionar la red. Un algoritmo se ha añadido al protocolo SNMP v2c para los bit de datos y seguridad de autenticación, lo que permite un ancho de banda más eficiente que con SNMP v1.

SNMP v1

Para utilizar SNMP v1, seleccione [Activar].

SNMP v2c

Para utilizar SNMP v2c, seleccione [Activar]. Cuando se selecciona [SNMP v2c], se activarán Comunidad de lectura y Comunidad de escritura.

Comunidad de lectura

Introduzca el nombre de sólo comunidad de lectura para acceder a la información de SNMP. El valor por defecto es público.

Comunidad de escritura

Introduzca el nombre de sólo comunidad de escritura para acceder a la información de SNMP. El valor por defecto es escritura.

SNMP v3

La autenticación SNMP v3 cuenta con una seguridad más fuerte que v1 y v2c; la transmisión sin transformación de bit de datos es posible. El paquete también está cifrado para evitar que los usuarios no autorizados accedan a los bit de datos. SNMP v3 se puede ajustar sólo cuando el [Sistema de conexión segura] está en modo [HTTPS].

SNMP v3

Para utilizar SNMP v3, seleccione [Activar].

Contraseña

Establezca la contraseña de usuario para SNMP v3. Las contraseñas deben tener entre 8 y 16 caracteres. La contraseña por defecto es débil, por lo que cambiarla por una nueva contraseña es muy recomendable inmediatamente después de instalar el producto. Los usuarios son responsables de la seguridad y otros problemas debido a la continuación del uso de la contraseña por defecto.

i Nota

- Si no se utiliza SNMP v3 podría darse lugar a problemas de seguridad.
- Para usar SNMP v3, el “Sistema de conexión segura” necesita definirse en el modo “[HTTPS]”. Vaya a [Red] > [HTTPS] > [Sistema de conexión segura] y, a continuación, seleccione [HTTPS (Modo de conexión segura usando un certificado único)] o [HTTPS (Modo de conexión segura usando un certificado público)].

Interrupción SNMP

La Captura SNMP es una función que proporciona eventos específicos en los equipos de la red para el sistema de gestión.

Interrupción SNMP

Para utilizar una Captura SNMP, seleccione [Activar].

Comunidad

Introduzca el nombre de la comunidad de captura que recibe el mensaje.

Dirección IP

Introduzca la dirección IP del usuario que envía el mensaje.

- Notificación de fallo de autenticación: Permite definir si transferir un evento o no al sistema de gestión cuando la información de la comunidad es incorrecta.
 - Notificación de conexión de red: Permite definir si transferir un evento o no al sistema de gestión cuando la red desconectada se reconecta.
-

Configuración IP automática

Puede configurar la dirección IP de la cámara automáticamente. Puede asignar una dirección IP que puede conectarse a una cámara adicional en la misma red local o configurar la IP de la cámara para comprobar si hay una cámara conectada a la red en Windows o Mac OS. Cuando haya finalizado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Dirección local de enlace IPv4	Se puede asignar una IP adicional que puede conectarse a una cámara de la misma red local.
---------------------------------------	--

Configuración automática

Para utilizar la configuración automática de una dirección IPv4 de enlace local, seleccione [Activar].

- Dirección IP: Se muestra la dirección IP asignada.
- Máscara de subred: Se muestra la máscara de subred de la dirección IP asignada.

Descubrimiento UPnP	Puede buscar una cámara automáticamente de los clientes y SO que soportan el protocolo UPnP (Universal Plug and Play).
----------------------------	--

Descubrimiento UPnP

Para utilizar el descubrimiento UPnP, seleccione [Activar].

- Nombre fácil de usar: Se muestra el nombre de la cámara. El nombre fácil de usar se muestra con el orden WISENET - nombre del modelo - dirección MAC.

Bonjour	Puede buscar una cámara automáticamente de los clientes y SO que soportan el protocolo Bonjour. Las cámaras conectadas se muestran en el marcador de Bonjour del navegador web Safari en Mac OS, que es compatible con Bonjour de forma predeterminada.
----------------	---

Bonjour

Para utilizar Bonjour, seleccione [Activar].

- Nombre fácil de usar: Se muestra el nombre de la cámara. El nombre fácil de usar se muestra con el orden WISENET - nombre del modelo - dirección MAC.

Nota

- Si no se muestra el marcador, compruebe Marcadores en el menú «Preferencias».

Configuración de eventos

Puede gestionar eventos y la configuración de las acciones de eventos soportados por la cámara en un solo lugar. Cuando cambia la configuración de acciones de eventos en la página actual, también se cambiará la configuración de acciones de eventos en la página de configuración detallada para cada evento. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Lista de eventos

- **Uso:** Cuando se seleccionan las casillas de verificación en la columna [Uso], sólo el evento (s) seleccionado funcionará.
- **Tipo:** Seleccionar un nombre de evento en la columna [Tipo] le llevará a la página de configuración detallada para el evento en cuestión.
- **Conf. de acciones de evento:** Determina qué configuraciones de acciones de evento serán llevadas a cabo por la cámara cuando se cree un evento.
 - **FTP:** Para capturar y enviar una pantalla de imagen a un servidor FTP, seleccione la casilla de verificación en la columna [FTP]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].
 - **E-mail:** Para capturar y enviar una pantalla de imagen por correo electrónico, seleccione la casilla de verificación en la columna [E-mail]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].
 - **Grabar:** Para grabar una imagen, seleccione la casilla de verificación en la columna [Grabar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].
 - **Salida de alarma:** Seleccione [Des] si no desea ninguna alarma cuando se crea un evento; seleccione el momento apropiado si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

Nota

- La columna de salida de alarma se muestra de forma diferente de acuerdo con el número de alarmas con el apoyo de la cámara. Por ejemplo, si el número de alarmas para emitir es 2, las columnas de 'salida de alarma 1' y 'salida de alarma 2' se muestran y la salida de alarma para cada evento puede ajustarse.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede gestionar y definir la Configuración de acciones de evento para cada canal en [Lista de eventos del canal].

Los ajustes definidos en [Lista de eventos comunes] se aplicará a todos los demás canales.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Configuración de eventos] solo puede configurarse en el canal 1.

Traspaso

La transferencia es una función que la cámara del receptor se mueve a la posición preajustada PTZ cuando se produce un evento. En esta página, puede configurar la cámara y la posición de preajuste para desplazarse a la posición predefinida. Cuando haya completado la configuración, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Cámara receptora

Puede agregar o eliminar cámaras PTZ para la recepción. Se pueden registrar hasta 32 cámaras receptoras.

Se muestra la información de las cámaras registradas como cámara receptora.

Cómo agregar una cámara receptora

1. Haga clic en el botón [Agregar].
2. En la ventana [Añadir cámara] ingrese la información de la cámara PTZ para recibir el traspaso.
 - N°: Ajuste el número de cámara del receptor. En el submenú [Analítica] el número de cámara del receptor se utiliza al configurar la cámara del receptor de traspaso.
 - Tipo IP: Establezca el tipo de dirección IP entre IPv4 e IPv6.
 - Dirección IP: Introduzca la dirección IP de la cámara receptora.
 - Puerto: Introduzca el número de puerto de la cámara receptora.
 - Usuario: Introduzca el ID de acceso para acceder a la cámara receptora.
 - Contraseña: Introduzca la contraseña para acceder a la cámara receptora.
 - N° de preajuste: Introduzca el número de posición predefinido al que se moverá la cámara receptora. El número de presintonía se debe ajustar de antemano en la cámara PTZ para la recepción. En el menú de traspaso, ingrese el número PTZ preajustado.
3. Haga clic en [Aplicar].

Cómo borrar una cámara receptora

1. Haga clic en una casilla de verificación en la lista de cámaras del receptor y seleccione la cámara que desea eliminar.
 2. Haga clic en el botón [Eliminar] y, cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en [Aceptar].
-

FTP / E-mail

Cuando se crea un evento, mientras que la cámara está capturando una imagen, la imagen capturada se puede enviar a un servidor FTP o por e-mail. Introduzca la información de configuración del servidor FTP y e-mail adecuada para ser utilizada.

Cuando introduzca la información del servidor FTP o servidor de e-mail y haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página, una prueba de conexión de servidor FTP o un e-mail de prueba se llevará a cabo. Si se introduce una dirección de servidor FTP o dirección del servidor de e-mail incorrecta, aparecerá un mensaje diciendo «Fallo».

Config. FTP

Dirección de servidor

Introduzca la dirección IP del servidor FTP donde se enviará una imagen de creación de eventos.

ID

Introduzca el ID de la cuenta de inicio de sesión del servidor FTP.

Contraseña

Introduzca la contraseña de la cuenta de inicio de sesión del servidor FTP.

Directorio de carga

Entre en el directorio del servidor FTP donde se grabará una imagen de creación de eventos.

Puerto

Introduzca el valor de puerto del servidor FTP. El valor predeterminado del puerto del servidor FTP es 21, el cual se puede cambiar de acuerdo a la configuración del servidor FTP. El puerto se puede cambiar dentro de un intervalo de 1 a 65535.

Modo pasivo

Seleccione [Activar] cuando sea necesaria una conexión en modo pasivo debido a la configuración del firewall o servidor FTP.

Config. E-mail

Dirección de servidor

Introduzca la dirección del servidor SMTP de e-mail para enviar una imagen de creación de eventos por correo electrónico.

Autenticación

Seleccione si desea o no autenticarse con un ID y contraseña cada vez que se envía un e-mail.

Uso de TLS

Permite definir si desea utilizar o no TLS. Seleccione [Activar] si se utiliza un servidor de e-mail que requiere la seguridad.

ID

Introduzca el ID de la cuenta de usuario está conectado al servidor SMTP de e-mail.

Contraseña

Introduzca la contraseña de la cuenta de acceso conectado al servidor SMTP de e-mail.

Puerto

Introduzca el valor de puerto del servidor SMTP de e-mail. El valor predeterminado del puerto del servidor de e-mail es de 25; el valor del puerto cuando se utiliza TLS es 465.

Destinatario

Introduzca la dirección de e-mail del destinatario de e-mail.

Remitente

Introduzca la dirección de e-mail del remitente del e-mail. Si la dirección del remitente no es correcta, el destinatario no puede recibir el e-mail.

Asunto

Introduzca el asunto del e-mail que se enviará cuando se crea un evento.

Mensaje

Introduzca la información del cuerpo del e-mail que se envía cuando se crea un evento. Cuando se crea un evento, la imagen capturada será enviada como un archivo adjunto de e-mail.

Almacenamiento

Puede seleccionar un dispositivo para capturar una imagen de la cámara para fijar las condiciones de grabación. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Conf. de acciones de almac.

Seleccionar un dispositivo de grabación y seleccionar [Act] le permite cambiar la configuración para el dispositivo correspondiente.

Si se están grabando bit de datos en el dispositivo, «Grabando» se muestra en [Estado] en la lista de dispositivos. Cuando se muestra «Error» en [Estado], verifique si el dispositivo de grabación está conectado correctamente.

Cuando [Act] está configurado para una tarjeta SD y NAS, al mismo tiempo, NAS es procesada por prioridad.

- SD Card: Se puede configurar si desea o no utilizar una tarjeta SD. Cuando se reconoce una tarjeta SD, se muestra el espacio libre, la capacidad total y el estado. Para formatear la tarjeta SD, haga clic en el botón [Formatear].
- NAS: Puede configurar si desea utilizar o no NAS (Network Attached Storage). Cuando se establece una conexión a NAS, se muestran el espacio libre, la capacidad total y el estado. Para dar formato a la carpeta predeterminada del NAS, haga clic en el botón [Formatear].

Sobrescribir

Establece si se utiliza o no la función de sobreescritura de una tarjeta SD o NAS.

Cuando se ha alcanzado la capacidad del dispositivo, los nuevos bit de datos se grabarán encima de los bit de datos más antiguos. Cuando se ha alcanzado la capacidad del dispositivo, un mensaje que dice «Completo» se muestra en [Estado] de la lista de dispositivos.

Borrado automático

Establece si se desea utilizar o no la función de borrado automático. Los bit de datos más recientes sobre el número determinado de días se mantienen y se eliminarán el resto. El número de días de borrado automático se puede establecer entre 1 y 180. La función [Borrado automático] se activa solo cuando [Activar] está configurado para [Sobrescribir].

Nota

- Cuando «Error» se muestra en [Estado] de la lista de dispositivos, compruebe si el dispositivo de grabación está correctamente conectado, si el sistema de archivos del dispositivo de grabación está dañado o no, y si el dispositivo de grabación está dañado físicamente. Si el mensaje «Error» persiste después de comprobar el dispositivo de grabación, formatee o reemplace el dispositivo.
- La grabación puede no ser posible debido a la desconexión temporal de la red cuando se utiliza NAS, por lo que se recomienda utilizar una tarjeta SD también.
- Cuando la resolución, tasa de bits y velocidad de fotogramas se fijan a alta, la cantidad de bit de datos de imagen también se incrementa. Si la cantidad de bit de datos aumenta, un salto de fotogramas puede ocurrir incluso si se pone en pantalla completa. Cuando se

produce un salto de fotograma, una imagen se graba a una velocidad mínima de una imagen por segundo.

- Antes de extraer la tarjeta micro SD, primero cambie a [Deshabilitar]. Si la quita por su cuenta o enciende la cámara con una fuente de electricidad inestable sin cambiar a [Deshabilitar], puede dañar la tarjeta micro SD.
- Si utiliza una tarjeta de memoria micro SD por debajo de la velocidad recomendada, puede causar saltos de cuadros. Si utiliza la tarjeta de memoria micro SD con una capacidad demasiado grande, puede ralentizar la velocidad de formato.
- Si utiliza NAS, la eliminación automática solo se admite cuando la capacidad de NAS está por encima de las especificaciones recomendadas.
- Los datos eliminados no se pueden restaurar.

Sistema de archivos SD

Este menú aparece sólo cuando [Tarjeta SD] se selecciona en la columna [Dispositivo] de [Conf. de acciones de almac.], que le permite seleccionar el sistema de archivos en la tarjeta SD. Las tarjetas SD son compatibles con los sistemas de VFAT y EXT4, así que seleccione el sistema de archivos de acuerdo a la tarjeta SD de la cámara que esté utilizando. Si el sistema de archivos de la tarjeta SD es EXT4, el sistema operativo Windows puede reconocer sólo cuando se instala una aplicación independiente.

Tipo

Seleccione VFAT o EXT4 para el sistema de archivos de la tarjeta SD. Cuando se cambia el ajuste, todos los bit de datos existentes serán formateados. Asegúrese de realizar copias de seguridad de bit de datos antes de cambiar el ajuste.

Nota

- Se recomienda utilizar tarjetas SD de alta resistencia. Para obtener información detallada, consulte la página web de Hanwha Techwin.
- Puede tomar hasta 10 minutos formatear la tarjeta micro SD con el sistema de archivos EXT4.

Grabar

Encriptación

La encriptación de tarjetas SD le permite guardar datos de vídeo en su tarjeta SD (o tarjeta microSD) encriptada. Esto mantiene su tarjeta SD segura y protegida incluso en caso de perderla.

La opción de encriptación de la tarjeta SD aparece cuando se selecciona [SD] para [Dispositivo] bajo la columna [Conf. de acciones de almac.].

Nota

- Si cambia la configuración de la tarjeta SD para encriptarla o desencriptarla, se borrarán todos sus datos y se formateará la tarjeta SD.

Encriptación de tarjetas SD

Si selecciona [Activar], se encripta la tarjeta SD mientras que cancelando la selección de [Activar], esta se desencripta.

Cómo encriptar la tarjeta SD

1. Seleccione [Activar] bajo [Encriptación].
2. Introduzca su [Nueva contraseña] en el campo y vuelva a introducir la misma en [Confirmar nueva contraseña].
3. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la pantalla.
4. Si la encriptación de la tarjeta SD funciona correctamente, aparecerá el mensaje «Encriptada».

Desencriptación de la tarjeta SD

1. Desmarque la selección de [Activar] bajo [Encriptación].
2. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la pantalla. Si la encriptación de la tarjeta SD está desactivada, de manera que los datos de la tarjeta SD no están encriptados, aparecerá el mensaje «Sin encriptar».

Cambio de contraseña

Puede cambiar la contraseña para el encriptado de la tarjeta SD.

Si la contraseña de la tarjeta SD encriptada y la contraseña introducida por el usuario no coinciden, aparecerá el mensaje «Error de la contraseña» en la columna [Estado] de [Conf. de acciones de almac.].

1. Haga clic en el botón [Cambiar contraseña].
2. Introduzca la contraseña actual en el campo [Contraseña actual].
3. Introduzca la nueva contraseña en los campos [Nueva contraseña] y [Confirmar nueva contraseña].
4. Haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la pantalla.

Nota

- Una vez olvidada o perdida, su contraseña no podrá ser recuperada. Puede restablecer su contraseña en su lugar, pero entonces la tarjeta SD será formateada y todos sus datos serán borrados.
- La longitud y restricciones de la contraseña son las siguientes:
 - Para contraseñas de 8 a 9 dígitos, necesita combinar al menos tres tipos diferentes de los siguientes: letras mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.
 - Para contraseñas de 10 a 15 dígitos, necesita combinar al menos dos tipos diferentes de los siguientes: letras mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales.
 - No pueden utilizar cuatro o más caracteres consecutivos (por ej., 1234, abcd).
 - No se puede usar los mismos cuatro caracteres o más veces seguidas. (Por ejemplo: !!!!, 1111, aaaa).
 - Solo ~!@#\$%^*()_-=+|{}[]?/ están permitidos como caracteres especiales.

Configuración de conexión NAS Este menú aparece sólo cuando [NAS] se selecciona en la columna de [Dispositivo] de [Conf. de acciones de almac.] y la información de acceso NAS es introducida. Introduzca la información de NAS y haga clic en el botón [Prueba] para ver si la conexión se establece con NAS. Si se realiza una conexión, se mostrará un mensaje de «Correcto». Si no se establece una conexión, se mostrará un mensaje de «Fallo».

Dirección IP

Introduzca la dirección IP de NAS.

ID

Introduzca el ID de la cuenta registrada en el NAS.

Contraseña

Introduzca la contraseña de la cuenta registrada en el NAS.

Carpeta predet.

Designa la carpeta por defecto donde el NAS grabará un archivo de imagen.

Nota

- Si aparece un mensaje de fallo cuando hace una prueba después de la introducción de la información del NAS, compruebe los siguientes elementos:
 - Compruebe si la dirección IP, ID, contraseña, y la carpeta por defecto del NAS se han introducido correctamente.
 - Compruebe si el tipo de dirección IP del NAS y el tipo de dirección IP de la cámara son idénticos. (p.ej: el valor por defecto de NAS y la cámara es 255.255.255.0. Si la dirección IP es 192.168.20.32, la dirección IP del NAS debe estar comprendida entre 192.168.20.1 y 192.168.20.255).
 - Para la carpeta predeterminada NAS, sólo una carpeta se debe utilizar en una cámara, sin duplicación.
 - Compruebe si el dispositivo es un equipo NAS recomendado. Consulte la sección «Especificaciones recomendadas para NAS» en el manual del usuario.
- Si [Sobrescribir] en la configuración de almacenamiento de NAS no se utiliza y el espacio libre para NAS es inferior al 20%, las imágenes se graban en la tarjeta SD.
- Si se inserta una tarjeta SD que se utiliza en otra cámara mientras se están grabando bit de datos en el NAS, las imágenes podrían no ser grabadas.
- Si se cambia la configuración de NAS mientras que los bit de datos se están grabando en NAS, el cambio no se aplicará inmediatamente.
- Si se retira el equipo NAS o la conexión de red se interrumpe mientras que los bit de datos se están grabando en el NAS, la acción de grabación en el NAS podría interrumpirse.
- Cuando la resolución, tasa de bits y velocidad de fotogramas se fijan en alta, la cantidad de bit de datos de imagen también se incrementa. Si la cantidad de bit de datos aumenta, un salto de fotogramas puede ocurrir incluso si se pone en pantalla completa. Cuando se produce un salto de fotograma, una imagen se graba a una velocidad mínima de una imagen por segundo.
- Compruebe si está intentando acceder como otro usuario sin formatear la carpeta predeterminada que ya está guardada o utilizada.

Configuración de grabación

Perfil de grabación

Se muestra el nombre del perfil de vídeo que será utilizado para la grabación. Se visualiza el perfil definido como «Perfil de grabación» desde [Básico]>[Perfil de vídeo]>[Tipo de perfil].

Grabación normal

Esto establece una grabación normal sin ningún evento.

- Ninguno: Ninguna imagen de la cámara se graba.
- I-Frame: Graba I-Frame sólo para la grabación normal.

- Cuadros completos: Los registros de imagen máxima de grabación normal.

Grabación de evento

Establece el tipo de grabación cuando se produce un evento.

- I-Frame: Sólo los registros I-Frame cuando se produce un evento.
- Cuadros completos: Graba fotogramas completos cuando se produce un evento.

Duración del preevento

Establece el tiempo de grabación de la imagen antes de que ocurra un evento. Una imagen puede ser grabada 1 segundo, 3 segundos y 5 segundos antes de que ocurra un evento.

Duración del postevento

Establece el intervalo de tiempo de grabación de imagen después de un evento. Una imagen puede ser grabado durante 5 segundos, 10 segundos, 30 segundos, 60 segundos o 120 segundos después de que ocurra un evento.

Tipo de archivo de grabación

Establece el formato de archivo para la grabación de una imagen. Cuando se cambia el formato de grabación de archivos, se borrarán los bit de datos existentes.

- STW: Este es el tipo de archivo único para Hanwha Techwin.
- AVI: Este es un archivo AVI.

Programa grab. normal	Puede establecer el tiempo para grabar una imagen en el dispositivo de grabación.
------------------------------	---

Siempre

Siempre graba una imagen en el dispositivo de grabación.

Sólo tiempo programado

Graba una imagen sólo a la hora programada. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Salida de alarma

Establece cómo controlar una alarma cuando una alarma es enviada por el usuario o cuando se crea un evento. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de detección de salida de alarma se aplica a [Salida de alarma] en la página de [Evento]>[Configuración de eventos] igualmente.

Salida de alarma N.º Se puede seleccionar un número de salida de alarma y cambiar la configuración detallada de cada salida de alarma. El número de salidas de alarma admitidas pueden variar dependiendo de la cámara. El número de salida de alarma se muestra de acuerdo con el número de salidas de alarma con el apoyo de la cámara.

Salida de alarma

Tipo

Selecciona el tipo de salida de alarma.

- Normal abierto: El sensor de salida de alarma está abierto por defecto y cuando está cerrado, se emite una alarma.
- Normal cerrado: El sensor de salida de alarma está cerrado de forma predeterminada y cuando está abierto, se emite una alarma.

Modo

Establece el tipo de control cuando se emite una alarma.

- Pulso: Una alarma se emite durante el tiempo establecido en [Duración] y la alarma se apaga automáticamente.
- Activo/Inactivo: Cuando se pulsa el botón de salida de alarma en la pantalla en vivo, una alarma se encenderá; cuando se pulsa el botón de nuevo, la alarma se apagará.

Duración

Establece el tiempo de salida de alarma cuando [Pulso] está seleccionado en [Modo].

Entrada de alarma

Cuando se introduce una alarma, un evento de entrada de alarma puede ser creado. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de detección de entrada de alarma se aplica a [Entrada de alarma] en la página de [Evento]>[\[Configuración de eventos\]](#) igualmente.

Entrada de alarma N.º	Se puede seleccionar un número de entrada de alarma y cambiar la configuración detallada de cada entrada de alarma. El número de entradas de alarma admitidas pueden variar dependiendo de la cámara.
Conf. de dispositivo de entrada	Conf. de dispositivo de entrada Para utilizar un dispositivo de alarma seleccionado de [Nº entrada de alarma], seleccione [Activar]. Tipo Seleccione el tipo de entrada de alarma.
Conf. de acciones de evento	FTP Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de entrada de alarma, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail]. E-mail Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de entrada de alarma, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail]. Grabar Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de entrada de alarma, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento]. Salida de alarma

Puede configurar la salida de alarma para un número específico de alarma cuando se crea un evento de entrada de alarma. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento

Esto establece la configuración de acciones de eventos de [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o sólo a la hora establecida cuando se crea un evento de entrada de alarma.

Siempre

Los valores de acciones evento siempre se ejecutan cuando se crea un evento de entrada de alarma.

Sólo tiempo programado

Los ajustes de acciones de eventos se ejecutan cuando se crea un evento de entrada de alarma durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Program. hora

El evento de program. hora puede enviar un archivo de imagen de acuerdo a la configuración de acción de eventos en el intervalo de transferencia. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de program. hora se aplica a [Program. hora] en la página de [Evento]> [Configuración de eventos] igualmente.

Programa de config. evento Para utilizar la programación de eventos, seleccione [Activar].

Intervalo de transferencia Establece el intervalo de transferencia de una imagen. Esto establece por cuántos segundos o minutos se crea cada imagen como un evento. Haga clic en el menú desplegable y seleccione un número y una unidad.

i Nota

- La imagen solo se puede transmitir si el intervalo de transferencia se configura por debajo del intervalo de operación en Conf. de acciones de evento.

Conf. de acciones de evento **FTP**
Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de program. hora, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Tiempo de activación de evento Esto establece la configuración de acciones de eventos en [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o sólo a la hora establecida cuando se crea un evento de program. hora.

Siempre

Los valores de acciones evento siempre se ejecutan cuando se crea un evento de calendario.

Sólo tiempo programado

Las configuraciones de acciones de eventos se ejecutan sólo cuando se crea un evento de calendario durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Desconexión de red

Cuando se termina la conexión de red, un evento puede ser creado. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de detección de desconexión de red se aplica a [Desconexión de red] en la página de [Evento]>[Configuración de eventos] igualmente.

Desconexión de red	Para utilizar el evento de desconexión de red, seleccione [Activar].
--------------------	--

Conf. de acciones de evento	Grabar Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de desconexión de red, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].
-----------------------------	--

Salida de alarma

Puede configurar la salida de alarma a un número específico de alarma cuando se crea un evento de desconexión de la red. Después de seleccionar un número de salida de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una salida de alarma continua, hasta que el usuario detenga la alarma, seleccionando [Siempre] o ajustar la salida de alarma durante 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento	Permite definir las configuraciones de acciones de eventos en [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o sólo a la hora establecida cuando se crea un evento de desconexión de la red.
--------------------------------	--

Siempre

Las configuraciones de acciones de eventos siempre se ejecutan cuando se crea un evento de desconexión de la red.

Sólo tiempo programado

Las configuraciones de acciones de eventos se ejecutan sólo cuando se crea un evento de desconexión de la red durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Detección de movimiento

Un evento de detección de movimiento se puede crear cuando se fijan un área de detección de movimiento y el área de no detección y un movimiento es detectado desde el interior del área establecida por el usuario. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte de abajo de la página.

El ajuste en el caso de detección de movimiento se aplica a [Detección de movimiento] en el [Evento]> y la página de [Configuración de eventos] igualmente.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede configurar los detalles de Detección de movimiento para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Detección de movimiento] solo puede configurarse en el canal 1.

Detección de movimiento Activar detección de movimiento

Para utilizar el evento de detección de movimiento, seleccione [Activar detección de movimiento].

Nota

- El área de detección de movimiento y el área de no detección se fijan y se utilizan de acuerdo con el rango de tamaño del movimiento.
- En cualquiera de los casos siguientes, el rendimiento del evento de detección de movimiento se puede reducir y un mal funcionamiento podría ocurrir:
 - Si un objeto es similar en brillo o color al fondo en la pantalla
 - Si se produce un pequeño movimiento cerca del borde de la pantalla
 - Si un cambio general en la pantalla se produce continuamente al azar debido a factores tales como cambios de escena y cambios de iluminación repentinos
 - Si un objeto en movimiento se acerca demasiado a la cámara
 - Cuando un objeto esconde otro objeto
 - Cuando el movimiento de un objeto es demasiado rápido
 - Cuando se producen reflexión, visión borrosa o sombreado debido a una luz potente como la luz solar directa, iluminación alta o faros de un vehículo
 - En casos de fuertes tormentas de nieve, lluvia o viento, o al atardecer o amanecer.

Área incluida

El área designada por el usuario se define como el área de detección de movimientos.

Configuración de un área

Cuando se seleccionan 4 esquinas de una imagen con el ratón, se establece como el área de detección de movimiento y el color de los botones numéricos en [Área] cambia. Se pueden configurar hasta 8 zonas y el nivel y la sensibilidad se pueden ajustar por separado para cada área de detección de movimiento.

Cambio de un área

Se puede cambiar el tamaño de un área de detección de movimiento al mover una esquina del área de detección de movimiento. Para mover un área de detección de movimiento, haga clic y arrastre el área relevante con el ratón.

Eliminación de un área

Para eliminar un área de detección de movimiento, haga clic en el botón derecho del ratón en el área correspondiente en la pantalla y haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de confirmación de eliminación.

Área

Cuando se añade un área de detección de movimiento, el color de los botones numéricos en [Área] cambiará. Al hacer clic en el botón numérico, el área correspondiente desaparecerá de la pantalla de vista previa. Al hacer clic en el botón numérico otra vez, el área de detección de movimiento volverá a aparecer.

Nivel de detección

Esto establece el nivel estándar de detección de movimiento. Puede ajustar el nivel de cada área de detección de movimiento en [Área], y cuando un movimiento es mayor que el valor establecido, se creará un evento de detección de movimiento.

También, según se detecta un movimiento en cada área, aparecerá un gráfico de movimiento, y cuando se crea un evento de movimiento, el color del gráfico cambiará.

Sensibilidad

Esto ajusta la sensibilidad de detección de movimiento para cada área. Establezca una sensibilidad más baja para un entorno donde el fondo y un objeto sean claramente distinguibles y una sensibilidad mayor en un entorno donde el fondo y un objeto no sean claramente distinguibles.

Duración mínima

Duración mínima (s): Configure la cantidad mínima de tiempo para activar un evento después de la detección. Cuando el movimiento dura más que el tiempo configurado, el evento se activa.

Excluir área

El área designada por el usuario se define como el área excluida.

Configuración de un área de no detección

Cuando selecciona 4 esquinas de una imagen con el ratón, se establece como el área de no detección y el color de los botones numéricos en [Área] cambia. Se pueden configurar hasta 8 áreas de no detección.

Cambio de un área de no detección

Se puede cambiar el tamaño de un área de no detección moviendo una esquina de la misma. Para mover un área de no detección, haga clic y arrastre el área relevante con el ratón.

Eliminación de un área de no detección

Para borrar un área de no detección, haga clic en el botón derecho del ratón en el área correspondiente de la pantalla y haga clic en el botón [Aceptar] de la ventana de confirmación de eliminación.

Área

Cuando se añade un área de no detección, el color de botones numéricos en [Área] cambiará. Al hacer clic en el botón numérico, el área de no detección correspondiente desaparecerá de la pantalla de vista previa. Al hacer clic en el botón numérico otra vez, el área no detección volverá a aparecer.

Común

Configure los tamaños mínimos y máximos de un objeto para detectar.

Tamaño

Haga clic en la esquina de la parte inferior derecha y arrastre el mouse para cambiar el tamaño. Cambiar el tamaño también cambia los valores [Mínimo] y [Máximo] en [Tamaño].

Nota

- Las áreas ROI y excluidas son idénticas y se superponen entre ellas, el área excluida tiene prioridad sobre la otra.
- Cualquier movimiento menor que el tamaño mínimo especificado o mayor que el tamaño máximo especificado no se detectará. Determine los mejores valores para los tamaños de detección máximos/mínimos que sean apropiados para el entorno de instalación para evitar que cualquier detección falsa surja de sonidos grandes o pequeños. Recuerde que el mismo movimiento en el mismo lugar no siempre genera el mismo tamaño de detección. por lo tanto, se recomienda permitir habitaciones lo suficientemente grandes/pequeñas para sus límites de tamaño máximo/mínimo considerando la desviación en los tamaños detectados.

Traspaso

Traspaso

Seleccione un número de cámara del receptor de traspaso. Seleccione [Des] si no desea utilizar la función de traspaso.

Traspaso es una función en que la cámara del receptor se mueve a la posición preajustada PTZ cuando se produce un evento de detección de movimiento. La cámara receptora de traspaso se puede configurar en el menú [Evento] > [Transferir].

Nota

- Puede configurar la cámara del receptor de traspaso para cada área de ROI. La función de traspaso se puede utilizar después de establecer el área ROI primero.

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de movimiento, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de detección de movimiento, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de detección de movimiento, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de detección de movimiento. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento

Esto establece la acción del evento desde [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o sólo a una hora determinada cuando se crea un evento de detección de movimiento.

Siempre

Las configuraciones de acción conjunto de eventos se ejecutan siempre cuando se crea un evento de detección de movimiento.

Sólo tiempo programado

Los ajustes de acciones de eventos se ejecutan cuando se crea un evento de detección de movimiento durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación del evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Detección de manipulación

Un evento de detección de manipulación puede ser creado cuando la pantalla está bloqueada o se cambia la posición de la cámara. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de detección de manipulación se aplica a [Detección de manipulación] en la página de [Evento]>[Configuración de eventos] igualmente.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede establecer los detalles de Detección de manipulación para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Detección de manipulación] solo puede configurarse en el canal 1.

Detección de manipulación Activar detección de manipulación

Para utilizar el evento de detección de manipulación, seleccione [Activar detección de manipulación].

Nivel de detección

Esto establece el nivel estándar de detección de manipulación. Un evento de detección de manipulación se crea cuando se detecta un sabotaje del nivel establecido.

Además, cuando se detecta un sabotaje, un gráfico que muestra el nivel de sabotaje aparecerá, y cuando se crea un evento de detección de manipulación, el color del gráfico cambiará.

Sensibilidad

Una mayor sensibilidad da como resultado una respuesta más sensible del gráfico de nivel de detección.

Duración mínima (s)

Esto establece el tiempo mínimo para detectar un sabotaje y crear un evento. Un evento de detección de manipulación se crea sólo un sabotaje persiste durante la duración mínima.

Excepto imágenes oscuras

Para excluir una disminución repentina en el brillo de la pantalla, tal como una súbita ausencia de luz desde el evento detección de manipulación, seleccione [Activar].



Nota

- El rendimiento de detección puede reducirse en un fondo uniforme, de noche o condiciones de poca luminosidad.
- Si la cámara se sacude demasiado o si se produce un cambio repentino en la luz, es posible que la detección de manipulación no funcione correctamente.
- Puede llevar hasta 5 segundos para un evento de detección de manipulación para que se cree después de que ocurra un sabotaje indebido.
- Cuando se detecta un sabotaje de la cámara, la función se reiniciará después de la estabilización durante aproximadamente 5 segundos, y no se detectará ningún sabotaje durante el proceso de estabilización.
- Cuando se esté creando repetidamente un evento incorrecto, los errores se pueden minimizar mediante la reducción gradual del nivel.
- Si configura el nivel de detección demasiado bajo, es posible activar una alarma debido a cambios bastante pequeños en la pantalla, pero también puede conducir a la falsa detección causada por objetos en movimiento o cambios en la iluminación.

Traspaso

Traspaso

Seleccione un número de cámara del receptor de traspaso. Seleccione [Des] si no desea utilizar la función de traspaso.

Traspaso es una función en que la cámara del receptor se mueve a la posición preajustada PTZ cuando se crea un evento de detección de manipulación. La cámara receptora de traspaso se puede configurar en el menú [Evento] > [Traspaso].

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de detección de manipulación, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de detección de manipulación, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de detección de manipulación, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de detección de manipulación. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento

Esto establece la acción del evento desde [\[Conf. de acciones de evento\]](#) para funcionar siempre o sólo a una hora determinada cuando se crea un evento de detección de manipulación.

Siempre

Los valores de acciones evento siempre se ejecutan cuando se crea un evento de detección de manipulación.

Sólo tiempo programado

Las configuraciones de la acción del evento sólo se ejecutan cuando se crea un evento de detección de manipulación durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [\[Sólo tiempo programado\]](#) se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [\[Reinicializar\]](#), se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [\[Básico\]>\[Fecha y hora\]](#).

Detección de desenfoque

Un evento de detección de desenfoque se puede crear cuando se detecta el desenfoque de la lente de la cámara. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste en el caso de detección de desenfoque se aplica a [Detección de desenfoque] en la página de [Evento]>[\[Configuración de eventos\]](#) igualmente.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede definir los detalles de Detección de desenfoque para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Detección de desenfoque] solo puede configurarse en el canal 1.

Detección de desenfoque Activar detección de desenfoque

Para utilizar el evento de detección de desenfoque, seleccione [Activar detección de desenfoque].

Nivel de detección

Esto establece el nivel estándar de detección de desenfoque. Un evento de detección de desenfoque se crea cuando se detecta desenfoque más allá del nivel establecido. Cuando se detecta desenfoque, aparecerá un gráfico que muestra el nivel de desenfoque, y cuando se crea un evento de desenfoque, el color del gráfico cambiará.

Sensibilidad

Cuanto más alta la sensibilidad, más alto será el nivel de los gráficos para la misma imagen.

Duración mínima (s)

Esto establece el período de tiempo mínimo de desenfoque para un evento que se cree. Un evento de detección de desenfoque sólo se crea cuando una condición de desenfoque persiste durante la duración mínima.

Nota

- Con el fin de recibir una alarma que indique la detección de desenfoque después de que se haya producido anteriormente, el estado debe volver al estado estable al menos una vez. A continuación se presentan ejemplos de regreso al estado estable.
 - Cuando [Activar detección de desenfoque] se deselecciona
 - Cuando enfoque simple funciona para que una imagen pueda distinguirse
 - Cuando un objeto de la imagen se mueve a una posición de desenfoque para que pueda ser distinguible
- En cualquier de los siguientes casos, el rendimiento de la detección de desenfoque podría deteriorarse, o se podría producir un fallo de funcionamiento.

- Monitorear un entorno con un fondo monótono, de noche, y/o en condiciones de baja iluminación
- Cambio súbito en la iluminación (e.j. una luz interior que se apaga)
- Lente bloqueada o aparición de un objeto grande que cubre la mayor parte de la pantalla
- El objeto de enfoque cambia debido a un cambio en la posición de la cámara

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de detección de desenfoque, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[\[FTP/E-mail\]](#).

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de detección de desenfoque, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[\[FTP/E-mail\]](#).

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de detección de desenfoque, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[\[Almacenamiento\]](#).

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de detección de desenfoque. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[\[Salida de alarma\]](#).

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Enfoque simple

Enfoque simple se ejecuta para ajustar el enfoque automáticamente cuando se crea un evento de detección de desenfoque. Enfoque simple se ejecuta sólo una vez cuando se crea un evento.

Tiempo de activación de evento

Esto establece la configuración de acciones de eventos desde [\[Conf. de acciones de evento\]](#) para funcionar siempre o sólo a la hora programada para la que se crea un evento de detección de desenfoque.

Siempre

La configuración de acciones de eventos establecidas se ejecutan siempre cuando se crea un evento de detección de desenfoque.

Sólo tiempo programado

La configuración de acciones de eventos establecidas se ejecutan cuando se crea un evento de detección de desenfoque durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Detección de objetos

Permite activar un evento de detección de objetos cuando la cámara detecta un objeto definido por el usuario. La cámara puede detectar cuatro tipos de objetos: Persona, Vehículo, Rostro y Matrícula. Haga clic en el botón [Aplicar] cuando complete la configuración. La configuración de detección de objetos también se aplica a [Detección de objetos] en [Evento]>[\[Configuración de eventos\]](#).

Seleccionar canal Tras seleccionar un canal de cámara, puede definir la configuración detallada de la detección de objetos de cada canal.
El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Detección de objetos] solo puede configurarse en el canal 1.

Detección de objetos **Activar detección de objetos**
Para activar los eventos de detección de objetos, seleccione [Activar detección de objetos].
Cuando se selecciona [Activar detección de objetos] se activará un evento de detección de objetos cuando un objeto del tipo seleccionado en [Detección de objetos] permanezca en pantalla más tiempo del definido en [Duración mínima].

Objeto Permite definir el tipo de objetos que detectará la cámara.

Detección de objetos
Seleccione uno de los tipos de objeto que desee que detecte la cámara: Persona, Vehículo, Rostro o Matrícula.

Duración mínima (s)
Define el tiempo mínimo desde que la cámara detecta un objeto hasta que activa un evento. Los eventos solo se activarán si el objeto detectado se mueve durante un tiempo superior al configurado.

Área excluida Define el área de la que se excluirán los objetos seleccionados en [Detección de objetos].

Configurar un área excluida

Seleccione 4 vértices con el ratón o dibuje un cuadrilátero arrastrando con el ratón en la pantalla Vista previa para definir el área excluida. Pueden excluirse hasta 8 áreas.

Cambiar un área excluida

Puede modificar la forma de un área excluida moviendo los vértices.
Para dibujar un polígono, seleccione una de las aristas de un cuadrilátero existente y haga clic en + para añadir un nuevo vértice. Puede añadir hasta 4 vértices a un cuadrilátero existente.

Para mover un área excluida, seleccione y arrastre con el ratón.

Eliminar un área excluida

Para eliminar un área excluida, haga clic con el botón derecho en esta y haga clic en el botón [Aceptar] en la ventana de Confirmar eliminación.

Área

Al añadir un área excluida, el color de los botones numéricos correspondientes en [Área] cambiará en consecuencia. Para elegir un área excluida de la pantalla Vista previa, haga clic en el botón numérico correspondiente.

Nota

- El valor configurado en la pestaña [Área excluida] de [Detección de objetos] está vinculado al valor en [IVA]>[Área excluida]. Así, cuando se defina un área excluida en la pestaña [Área excluida] de [Detección de objetos], se creará un área excluida idéntica en [IVA]>[Área excluida].

Común

Configura la sensibilidad, tamaño mínimo y tamaño máximo para la detección de objetos de la cámara.

Puede usar estos ajustes para aumentar la precisión de la detección y minimizar los falsos positivos, dependiendo del entorno.

Sensibilidad

Permite ajustar la sensibilidad de la detección de objetos. Disminuya la sensibilidad en entornos donde los objetos sean fácilmente distinguibles del fondo y aumentela en entornos oscuros donde estos sean difíciles de distinguir.

Tamaño

Establece el tamaño mínimo y máximo de los objetos que detectar. Haga clic en el vértice en la parte inferior derecha y arrástrelo para cambiar el tamaño. Cuando el objeto cambia de tamaño, los valores de [Mínimo] y [Máximo] en [Tamaño] también cambian.

Área excluida

La cámara de AI transfiere los datos de analítica de cada objeto a los programas vinculados a la cámara para que estos los utilicen. Los datos de objetos detectados en el área excluida no se transferirán. Seleccione [Habilitar datos del objeto desde el área excluida] para transferir los datos.

Consulte el documento «Especificación de los metadatos de la cámara de AI» para más detalles acerca de la información de objeto transmitida por la cámara.

Nota

- El valor configurado en la pestaña [Común] de [Detección de objetos] está vinculado al valor en [IVA]>[Común]. Así, cuando se cambie el valor en la pestaña [Común] de [Detección de objetos], el valor en [IVA]>[Común] también cambiará.
- La cámara no detecta objetos menores que el tamaño mínimo o mayores que el tamaño máximo. Para evitar falsos positivos por ruido de tamaño mayor o menor, defina los valores de detección de tamaño mínimo y máximo óptimos para el entorno de instalación. Sin

embargo, tenga en cuenta que estos valores deben establecerse con cierta tolerancia, dado que a veces incluso un mismo movimiento detectado en una misma área puede tener tamaños diferentes.

BestShot

BestShot es una imagen creada por el objeto detectado de forma más fiable de entre los diferentes objetos (Persona, Rostro, Vehículo, Matrícula) por la cámara de AI. La imagen es en formato JPEG y contiene solo una porción del área donde se detectan los objetos en cuestión.

Los datos de la imagen BestShot pueden transferirse a los programas vinculados a la cámara para que estos los utilicen.

BestShot

Seleccione el tipo de objeto que desee capturar con BestShot.

El BestShot del objeto seleccionado puede visualizarse en el panel de la parte izquierda de la página en directo del visor web. Bajo la imagen BestShot se muestra información detallada de sus propiedades en forma de icono. Así, por ejemplo, en el caso de un objeto tipo Vehículo se mostrará información de su tipo (Coche, Autobús, Camión, Motocicleta, Tren, Bicicleta) en la parte inferior de la imagen BestShot.

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de IVA, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se produce un evento de detección de objetos, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de detección de objetos, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de detección de objetos. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento

Esto establece el tiempo de funcionamiento de las configuraciones de acción de eventos IVA. Establezca la configuración de acciones de eventos desde [\[Conf. de acciones de evento\]](#) para funcionar siempre o sólo a la hora programada.

Siempre

Los valores de acciones evento siempre se ejecutan cuando se crea un evento de detección de objetos.

Sólo tiempo programado

Los ajustes de acciones de eventos se ejecutan solo cuando se crea un evento de detección de objetos durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación del evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

IVA

Un evento IVA puede ser creado cuando se establece la regla para la analítica de vídeo y se detecta un movimiento que satisface la condición de regla del evento. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte de abajo de la página. El ajuste del evento IVA se aplica a [IVA] en el [Evento]> y la página de [\[Configuración de eventos\]](#) igualmente.

Nota

Si se selecciona un cierto tipo de objeto en el campo [Objeto], la cámara detectará únicamente ese tipo de objeto y activará eventos IVA cuando dicho tipo de objeto cumpla las condiciones de reglas de eventos IVA. Si no selecciona ninguna opción en el campo [Objeto], la cámara detectará cualquier tipo de objeto móvil.

Seleccionar canal

Después de seleccionar su canal de cámara, puede definir los detalles de IVA para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [IVA] solo puede configurarse en el canal 1.

IVA (Análisis inteligente de vídeo) **Activar IVA**

Para utilizar el evento IVA, seleccione [Activar IVA].

Línea virtual

Detecta los objetos que pasan con respecto a la línea virtual y la dirección configuradas por el usuario.

Configuración de una línea virtual

Al hacer clic en el punto inicial y el punto final de la línea en cada posición deseada de la pantalla de imagen de la cámara, la línea virtual se define y el color del botón numérico en [Línea] cambiará.

Puede introducir el nombre de la línea virtual en el campo [Nombre] tras configurar esta. Puede cambiar la dirección de A a B, B a A o ambas direcciones haciendo clic en la flecha del medio de la línea virtual, o puede seleccionar la dirección que desee desde [Direcciones] en [Categorías]. Se pueden configurar hasta 8 líneas virtuales.

Cambiar una línea virtual

Se puede cambiar el tamaño de la línea virtual moviendo una esquina de la línea virtual establecida. Puede cambiar la posición de la línea virtual haciendo clic y arrastrando la línea virtual con el ratón.

Eliminación de una línea virtual

Para eliminar una línea virtual, haga clic en el botón derecho del ratón en el área correspondiente de la pantalla y haga clic en el botón [Aceptar] de la ventana de confirmación de eliminación.

Línea

Cuando se añade una línea virtual, el color de los botones numéricos en [Línea] cambiará. Al desactivar una línea virtual haciendo clic en los botones numéricos, la línea virtual de referencia no se mostrará en la pantalla de vista previa. Al hacer clic en los botones numéricos de nuevo, la línea virtual volverá a aparecer.

Nombre

Permite consultar o cambiar el nombre de la línea virtual seleccionada en [Línea].

Objeto

Permite seleccionar el tipo de objeto que activará eventos IVA.

Así, por ejemplo, si elige la opción Persona como tipo de objeto, se activará un evento IVA si una persona cruza la línea virtual. Puede configurar los eventos para que activen un Traspaso o para que ejecuten las acciones definidas en Configuración de acciones de evento cuando se produzcan.

Nota

- Si selecciona un objeto, la cámara detectará únicamente ese tipo de objetos. Si no se selecciona ninguno, la cámara detectará cualquier tipo de movimiento. Así, por ejemplo, si no selecciona ninguna opción en [Objeto], se activará un evento IVA cuando cualquier objeto en movimiento cumpla las condiciones de reglas de eventos IVA.

Categorías

- Paso: Marque la casilla de verificación para activar un evento cuando se detecta un objeto que atraviesa la línea virtual establecida.
- Dirección: Establece la dirección del objeto al atravesar la línea virtual.

Área virtual

El usuario establece la zona virtual y se aplica la regla de imagen de allanamiento, entrada/salir, aparición (desaparición) y merodeo en el área relevante para detectar el movimiento de un objeto.

Configuración de una zona virtual

En la pantalla vista previa, use su mouse para seleccionar 4 esquinas y arrastrar para dibujar una forma cuadrilátera que luego será su área de ROI. Hasta 8 zonas virtuales se pueden configurar y una regla de análisis de imágenes se pueden establecer para cada área. Si lo desea, puede definir un área virtual y configurar el nombre de esta en el campo [Nombre].

Cambio de una zona virtual

Se puede cambiar el tamaño de la zona virtual al mover una esquina de la zona virtual creada. para crear un polígono (N-gon), primero seleccione y cree un cuadrilátero. Cuando el signo + aparezca, hágale clic para añadir otro punto. puede añadir hasta 4 puntos adicionales para crear un polígono de su elección.

Para mover la zona virtual creada, haga clic y arrastre el área relevante con el ratón. Cuando se crea una esquina después de hacer clic en una línea, se puede establecer una zona virtual poligonal moviendo la esquina.

Eliminación de una zona virtual

Para eliminar una zona virtual, haga clic en el botón derecho del ratón en el área correspondiente de la pantalla y haga clic en el botón [Aceptar] de la ventana de confirmación de eliminación.

Área

Cuando se añade una zona virtual, el color de los botones numéricos en [Área] cambiará. Cuando se desactiva una zona virtual haciendo clic en los botones numéricos, la zona virtual de referencia no se mostrará en la pantalla de vista previa. Al hacer clic en los botones numéricos de nuevo, la zona virtual volverá a aparecer.

Nombre

Permite consultar o cambiar el nombre del área virtual seleccionada en [Área].

Objeto

Permite seleccionar el tipo de objeto que activará eventos IVA.

Así, por ejemplo, si elige la opción Persona, se activará un evento IVA únicamente si se detectan personas en el área virtual. Puede configurar los eventos para que activen un Traspaso (iva.html#handover) o para que ejecuten las acciones definidas en Configuración de acciones de evento (iva.html#action) cuando se produzcan.

Nota

- Si selecciona un objeto, la cámara detectará únicamente ese tipo de objetos. Si no se selecciona ninguno, la cámara detectará cualquier tipo de movimiento. Así, por ejemplo, si no selecciona ninguna opción en [Objeto], se activará un evento IVA cuando cualquier objeto en movimiento cumpla las condiciones de reglas de eventos IVA.

Categorías

Puede configurar la regla a aplicar para cada zona virtual.

- Allanamiento: Este evento se activa cuando la cámara detecta un objeto seleccionado en [Objeto] dentro del área definida.
 - Duración mínima (s): Configure la cantidad mínima de tiempo para activar un evento después de la detección. Cuando el movimiento dura más que el tiempo configurado, el evento se activa.
- Entrada: Este evento se activa cuando la cámara detecta que un objeto seleccionado en [Objeto] ha entrado en el área definida.
- Salida: Este evento se activa cuando la cámara detecta que un objeto seleccionado en [Objeto] ha abandonado el área definida.
- Aparición (desaparición): Cuando un objeto que no existe dentro del área designada por el usuario aparece dentro del área sin pasar la línea del área y se mantiene durante un cierto período de tiempo, o si un objeto que existe dentro del área desaparece, se creará un evento.

A diferencia de otras opciones, [Aparición (Desaparición)] detecta no solo el tipo de objeto seleccionado en [Objeto], sino también el resto de los tipos de objetos móviles.

- Duración mínima: Configura el tiempo mínimo para que un objeto sea detectado como que aparece (desaparece). Cuando un objeto que existía en el área de detección durante el tiempo establecido desaparece, se detecta como Desapareciendo, y cuando un objeto que no existía aparece durante la cantidad de tiempo establecida, se detecta como Apareciendo.

- Merodeo: Este evento se activa cuando la cámara detecta que el objeto seleccionado en [Objeto] merodea dentro del área virtual definida.
 - Duración mínima (s): Establece la cantidad mínima de tiempo desde que la cámara detecta un objeto con movimiento de merodeo hasta que activa el evento. Cuando un objeto realice un movimiento de merodeo durante un tiempo superior a este umbral, se activará un evento.

i Nota

- Cuando se utiliza la detección de merodeo junto con otra detección de eventos IVA, el rendimiento puede deteriorarse hasta cierto grado, en comparación con la utilización por separado de la detección de merodeo.
- En los siguientes casos, la función de detección de merodeo podría no funcionar, ya que la cámara considera que el objeto ha desaparecido.
 - Si un objeto con movimiento de merodeo se solapa con otro objeto.
 - Si un objeto con movimiento de merodeo se detiene en un lugar durante cierto tiempo.
 - Si el entorno es complejo y existe un objeto móvil cerca del objeto con movimiento de merodeo.

Área excluida

Esto establece el área excluida en la que no se detecta movimiento cuando la regla de analítica se aplica a la línea virtual y la zona virtual.

Configuración de un área excluida

En la pantalla vista previa, use su mouse para seleccionar 4 esquinas y arrastrar para dibujar una forma cuadrilátera que luego será su área excluida. Se pueden configurar hasta 8 áreas de no detección.

Cambio de un área de no detección

Se puede cambiar el tamaño de un área excluida moviendo una esquina del área excluida establecida.

para crear un polígono (N-gon), primero seleccione y cree un cuadrilátero. Cuando el signo + aparezca, hágale clic para añadir otro punto. puede añadir hasta 4 puntos adicionales para crear un polígono de su elección.

y se puede mover la posición de un área excluida seleccionando y arrastrando el área excluida con el ratón.

Eliminación de un área de no detección

Para borrar un área de no detección, haga clic en el botón derecho del ratón en el área correspondiente de la pantalla y haga clic en el botón [Aceptar] de la ventana de confirmación de eliminación.

Área

Cuando se añade un área excluida, el color de los botones numéricos en el [Área] cambiará. Si hace clic en los botones numéricos para desactivarlos, entonces el área excluida se seleccionará en la pantalla de vista previa.

i Nota

- El valor configurado en la pestaña [Área excluida] de [IVA] está vinculado al valor en [Detección de objetos]>[Área excluida]. Así, cuando se defina un área excluida en la pestaña [Área excluida]de [IVA], se creará un área excluida idéntica en [Detección de objetos]>[Área excluida].

Esto ajusta la sensibilidad y el tamaño mínimo y máximo de un objeto a detectar que se aplicará tanto a la línea virtual como a la zona virtual.

Esta es una configuración que puede aplicar para aumentar la precisión de la detección y minimizar la incidencia de la detección falsa dependiendo de su entorno.

Sensibilidad

Esto ajusta la sensibilidad de detección de movimiento para la línea virtual y la zona virtual. Establezca una sensibilidad más baja para un entorno donde el fondo y un objeto sean claramente distinguibles y una sensibilidad mayor en un entorno donde el fondo y un objeto no sean claramente distinguibles.

Tamaño

Esto establece el tamaño mínimo y máximo de un objeto a detectar que se aplicará tanto a la línea virtual como la zona virtual. Se puede cambiar el tamaño haciendo clic y arrastrando una esquina con el ratón. Cuando se cambia el tamaño, [Mínimo] y [Máximo] en [Tamaño] también cambian.

Área excluida

La cámara de AI transfiere los datos de analítica de cada objeto a los programas vinculados a la cámara para que estos los utilicen. Los datos de objetos detectados en el área excluida no se transferirán. Seleccione [Habilitar datos del objeto desde el área excluida] para transferir los datos.

Consulte el documento «Especificación de los metadatos de la cámara de AI» para más detalles acerca de la información de objeto transmitida por la cámara.

Nota

- El valor configurado en la pestaña [Común] de [IVA] está vinculado al valor en [Detección de objetos]>[Común]. Así, cuando se cambie el valor en la pestaña [Común] de [IVA], el valor en [Detección de objetos]>[Común] también cambiará.
- Si el área de detección y el área excluida son idénticos o se solapan, el área excluida tiene prioridad.
- La cámara no detecta objetos menores que el tamaño mínimo o mayores que el tamaño máximo. Para evitar falsos positivos por ruido de tamaño mayor o menor, defina los valores de detección de tamaño mínimo y máximo óptimos para el entorno de instalación. Sin embargo, tenga en cuenta que estos valores deben establecerse con cierta tolerancia, dado que a veces incluso un mismo movimiento detectado en una misma área puede tener tamaños diferentes.

Traspaso

Traspaso

Seleccione un número de cámara del receptor de traspaso. Seleccione [Des] si no quiere utilizar la función de traspaso.

Traspaso es una función en que la cámara del receptor se mueve a la posición preestablecida de PTZ cuando ocurre un evento IVA. La cámara receptora de traspaso se puede configurar en el menú [Evento] > [Transferir].

Note

- Puede configurar la cámara del receptor de traspaso para cada línea virtual y el área de ROI. Puede utilizar la función de traspaso después de establecer la línea virtual o el área de

Conf. de acciones de evento**FTP**

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de IVA, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se produce un evento IVA, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento IVA, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento IVA. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de evento

Esto establece el tiempo de funcionamiento de las configuraciones de acción de eventos IVA. Establezca la configuración de acciones de eventos desde [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o sólo a la hora programada.

Siempre

Los valores de acciones evento siempre se ejecutan cuando se crea un evento IVA.

Sólo tiempo programado

Los ajustes de acciones de eventos se ejecutan solo cuando se crea un evento IVA durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las

acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación del evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Detección de audio

Un evento de detección de audio se puede crear cuando se detecta audio por encima de un nivel determinado, mientras que la cámara está capturando una imagen. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste en el evento de detección de audio se aplica a [Detección de audio] en la página de [Evento]>[Configuración de eventos] igualmente.

Seleccionar canal

Una vez que haya seleccionado un canal de la cámara, podrá ajustar los detalles de detección de audio para cada canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Detección de audio] solo puede configurarse en el canal 1.

Detección de audio

Activar detección de audio

Para aplicar el evento de detección de audio, seleccione [Activar detección de audio].

Nivel de detección

Esto establece el estándar para la detección de nivel de audio. Un evento de detección de audio se crea cuando se detecta audio más allá del nivel establecido.

Cuando se detecta audio, aparecerá un gráfico, y cuando se crea un evento de detección de audio, el color del gráfico cambiará.

Nota

- Cuanto menor es el nivel de detección, menos cambios de sonido puede detectar.
- El nivel de audio del valor de detección está diseñado para detectar un sonido en el nivel umbral o superior al normalizar los datos de entrada a un valor de entre 1 y 100 y es irrelevante para los valores de decibelios (dB).
- Diríjase a [Video y Audio] > [Configuración de audio] > [Fuente] para seleccionar Micrófono y establecer el nivel suficiente de sonido para que la función de detección de audio funcione de manera correcta.
- La ganancia de audio se puede configurar desde [Vídeo & Audio]>[Configuración de audio]>[Ganancia].

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se produce un evento de detección de audio, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de detección de audio, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de detección de audio, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer un número de salidas de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de detección de audio. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Tiempo de activación de eventos

Esto establece la configuración de acciones de eventos de [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre o solamente a una hora determinada, cuando se crea un evento de detección de audio.

Siempre

Las configuraciones de acciones de evento se ejecutan siempre que se crea un evento de detección de audio.

Sólo tiempo programado

Las configuraciones de acciones de evento se ejecutan cuando se produce un evento de detección de audio durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Clasificación de sonidos

El tipo de sonido detectado mientras que la cámara está capturando una imagen puede ser clasificado y creado como un evento de clasificación de sonidos. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página. El ajuste del evento de clasificación de sonidos se aplica a [Clasificación de sonidos] en la página de [Evento]>[Configuración de eventos] igualmente.

Seleccionar canal

Tras seleccionar un canal de cámara, puede definir la configuración detallada de la detección de choque de cada canal.
El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. [Clasificación de sonidos] solo puede configurarse en el canal 1.

Clasificación de sonidos

Activar clasificación de sonido

Para utilizar el evento de clasificación de sonidos, seleccione [Activar clasificación de sonido].

Configuración

Filtro de ruido

Para utilizar el filtro de eliminación de ruido, seleccione [Activar]. Si el ruido de los ambientes circundantes es superior a 55 dB~65dB, utilice [Filtro de ruido]. Usar la función de reducción de ruido de acuerdo con los ambientes reduce el sonido original, de modo que el rendimiento de clasificación de sonidos podría deteriorarse, o podría producirse un fallo de funcionamiento. Si el filtro de reducción de ruido se utiliza en un entorno tranquilo, el rendimiento de la clasificación de sonidos se puede deteriorar.

Nivel de clasificación

Establece el nivel de energía de audio para clasificar el sonido. El valor del nivel de la energía de entrada de audio se dibuja en el área mientras se renueva periódicamente de derecha a izquierda. La clasificación de sonidos se aplica sólo a audio sobre el nivel programado. En otras palabras, se clasifica como la fuente de sonido sólo cuando la energía de la entrada de audio es mayor que la línea de referencia. Si se baja la línea de referencia, hay más bit de datos de destino para la clasificación de sonidos, y una mayor posibilidad de falsas detecciones. Si la línea de referencia se eleva, hay menos bit de datos de destino para la clasificación de sonidos y una mayor probabilidad de detecciones que faltan. Configúrelo adecuadamente de acuerdo con el nivel de ruido del entorno.

Categorías

Este detecta el tipo de sonido y crea un evento. El tipo de sonido a detectarse puede seleccionarse aisladamente y de forma repetida.

- Grito: EDetecta repente un sonido fuerte, incluyendo un sonido de grito o chillido hecho por una persona como un hombre adulto, mujer, o niño, y crea un evento.
- Disparo: Detecta un sonido de disparo que no se da en varias ocasiones y crea un evento.
- Explosión: Detecta un sonido de explosión y crea un evento.
- Cristal rompiéndose: Detecta el sonido de cristales rotos y crea un evento.

Nota

- Si [Línea] está ajustado para [Fuente] en [Vídeo & Audio]>[Configuración de audio]>[Entrada de audio], la función de clasificación de sonidos no funciona.
- Se recomienda establecer un número entre 4 y 6 para [Ganancia] en [Vídeo & Audio]>[Configuración de audio]>[Entrada de audio] .
- Si [Micrófono externo] está ajustado para [Fuente] en [Vídeo & Audio]>[Configuración de audio]>[Entrada de audio], las especificaciones recomendadas para el micrófono son las siguientes. Si el micrófono está fuera de especificaciones, es posible que la función de clasificación de sonido se deteriore.
 - Gama de frecuencia 40 ~ 16.000Hz
 - Impedancia : 1,500 Ω
 - Sensibilidad : -40 dB (7.1~14.1 mV)
- En cualquiera de los casos siguientes, el rendimiento de la clasificación de sonidos se podría deteriorar o producirse un fallo de funcionamiento.
 - Cuando ocurren sonidos de disparo repetidos, tales como el sonido de una ametralladora, solo un solo sonido de disparo se incluye en la categoría del sonido de disparo
 - Cuando el sonido es demasiado largo, para que el ruido y el sonido de destino no puedan distinguirse
 - Cuando dos o más sonidos diferentes se introducen al mismo tiempo
 - Cuando el objeto de enfoque ha cambiado debido a un cambio en la posición de la cámara
 - Si la función de eliminación de ruido se utiliza en un lugar silencioso y se aplica la clasificación de sonido
 - Si la fuente de los sonidos de aplausos o gritos está cerca de la cámara (dentro de 1 metro)
 - Si un sonido que no pertenece a las categorías de clasificación de sonido, tales como los sonidos de aviones, sirenas, se escucha muy fuerte, de repente

Conf. de acciones de evento

FTP

Para guardar una imagen en un servidor FTP cuando se crea un evento de clasificación de sonidos, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para FTP desde [Evento]>[FTP/E-mail].

E-mail

Para enviar una imagen por e-mail cuando se crea un evento de clasificación de sonidos, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para e-mail desde [Evento]>[FTP/E-mail].

Grabar

Para guardar una imagen en una tarjeta SD o NAS cuando se crea un evento de clasificación de sonidos, seleccione [Activar]. Se pueden hacer ajustes detallados para almacenamiento desde [Evento]>[Almacenamiento].

Salida de alarma

Es posible establecer el número de salida de alarma para una alarma específica cuando se crea un evento de clasificación de sonidos. Después de seleccionar un número de salidas de alarma, seleccione [Des] si no desea ninguna alarma, o seleccione la hora de salida si desea emitir una alarma. Se puede establecer una alarma continua hasta que sea apagada por el usuario mediante la selección de [Siempre] o estableciendo la alarma en 5, 10 o 15 segundos. Se pueden hacer ajustes detallados para salida de alarma desde [Evento]>[Salida de alarma].

La pantalla de opción de salida de alarma variará según la cantidad de alarmas de salida que tenga la cámara. Por ejemplo, si hay 2 alarmas para la salida, la opción mostrará «Salida de alarma 1» y «Salida de alarma 2».

Traspaso

Traspaso

Seleccione un número de cámara del receptor de traspaso. Seleccione [Des] si no desea utilizar la función de traspaso.

Traspaso es una función en que la cámara del receptor se mueve a la posición preajustada PTZ cuando se produce un evento de clasificación de sonidos. La cámara receptora de traspaso se puede configurar en el menú [Evento] > [Traspaso] menu.

Tiempo de activación de eventos

Esto establece la configuración de [Conf. de acciones de evento] para funcionar siempre, o sólo durante el tiempo establecido cuando se crea un evento de clasificación de sonidos.

Siempre

Las configuraciones de acción conjunto de eventos se ejecutan siempre cuando se crea un evento de clasificación de sonidos.

Sólo tiempo programado

Las configuraciones de acciones de eventos se ejecutan sólo cuando se crea un evento de clasificación de sonidos durante el tiempo establecido. La fecha de domingo a sábado, a partir de la hora actual de la cámara, se muestra en la tabla de tiempos que aparece cuando [Sólo tiempo programado] se selecciona. Puede establecer el tiempo de configuración de las acciones de eventos haciendo clic o arrastrando en la tabla de tiempos con el ratón. El tiempo de activación de evento configurado se ejecuta varias veces durante el día de la semana y la hora correspondiente.

Puede cambiar la unidad de vista de tiempo haciendo clic en el botón de [1 min], [30 min] o [1 h]. Al hacer clic en el botón [Reinicializar], se eliminarán todos los tiempos de activación de eventos configurados. Para confirmar o cambiar la hora de la cámara, consulte [Básico]>[Fecha y hora].

Información del sistema

Compruebe el nombre del modelo y número de serie del producto y establezca el nombre del dispositivo, ubicación, descripción e idioma. Cuando haya completado el ajuste, haga clic en el botón [Aplicar] en la parte inferior de la página.

Información del sistema

Modelo

Se muestra el nombre del modelo del producto que está utilizando actualmente. No se pueden hacer cambios al nombre del modelo.

Nº de serie

Se muestra el número de serie del producto que está utilizando actualmente. No se pueden hacer cambios al número de serie.

Nombre del dispositivo

Introduzca el nombre del dispositivo del producto que está utilizando actualmente. Si ha instalado un número de cámaras, se recomienda utilizar un nombre de dispositivo diferente para cada cámara.

Ubicación

Introduzca la ubicación de la instalación del producto que está utilizando actualmente. Si ha instalado un número de cámaras, se recomienda un nombre de ubicación diferente para distinguir entre ellas.

Descripción

Introduzca la descripción del producto que está utilizando actualmente. Puede introducir otra información necesaria, incluyendo la fecha de instalación y la ubicación en la que la pantalla se está mostrando.

Notas

Introduzca la descripción del producto que está utilizando actualmente. Introduzca otra información necesaria que no se haya indicado en la sección de descripción.

Idioma

Seleccione el idioma del producto que está utilizando actualmente. Cuando seleccione un idioma y haga clic en Aplicar, toda la interfaz de usuario cambiará al idioma correspondiente.

- Los caracteres coreanos no se pueden introducir - solamente se pueden introducir mayúsculas y minúsculas, números y caracteres especiales. Se pueden introducir hasta 8 caracteres.
- Los caracteres especiales que se pueden introducir son los siguientes (Se pueden introducir hasta 32 caracteres.): ~!@\$%^()_ -{ } [] ; , . ? /

Actualizar / Reiniciar

Puede actualizar el software del producto que está utilizando actualmente, realizar un restablecimiento de los valores predeterminados de fábrica, una copia de seguridad o restaurar la configuración, o reiniciar.

Actualizar

El software puede actualizarse conforme se van publicando nuevas versiones de firmware.

Software

Se muestra la versión de software del producto que se está utilizando. No se pueden hacer cambios en la versión del software.

Puede ver los detalles del software, incluyendo la versión de ISP aplicada a la versión de SUNAPI y software, al hacer clic en el botón [Información del producto].

Software Actualizar

Puede actualizar el software del producto que está utilizando. Para actualizar el software, haga clic en el botón [...]. Seleccione un archivo de actualización y haga clic en el botón [Abrir]. Al hacer clic en el botón [Actualizar], la actualización comenzará.

Puede ver el progreso de la actualización en %. Cuando la actualización haya finalizado, la cámara se reiniciará y la conexión se terminará automáticamente. Tendrá que volver a conectarse al visor web.

Nota

- No termine el programa, mientras que la actualización esté en curso. Si lo hace, podría provocar que el programa no se pueda actualizar correctamente.
- Para que el visor web funcione correctamente, necesita borrar todos los cachés del navegador antes de volverlo a conectar después de la actualización del software.
- Puede descargar la última versión del software ingresando al sitio web de Hanwha Techwin: <http://www.hanwha-security.com>

Valores predeterminados de fábrica

Restablece la configuración del sistema a la que era en el momento de la compra del producto. Cuando haga clic en el botón [Reinicializar] y después de hacer clic en el botón [Aceptar] de la ventana de confirmación, la reinicialización de valores predeterminados de fábrica se llevará a cabo. (Sin embargo, los registros no se restablecerán.)

Si desea restablecer la configuración del sistema (a excepción de la configuración de la red) a los valores de fábrica, seleccione [Excepto parámetro de red]. Cuando una reinicialización de los valores predeterminados de fábrica se lleva a cabo, finalizará la

conexión con la cámara. Cuando se vuelva a conectar al visor web por primera vez, tendrá que introducir la contraseña de nuevo.

Copia seguridad y restauración de configuración

Puede copia de seguridad y guardar la configuración actual de la cámara o restaurar una configuración deseada. Se puede crear un número de archivos de copia de seguridad para las configuraciones deseadas, o restaurar y utilizar una configuración deseada de acuerdo con el propósito o el entorno cuando se usa el producto.

Copia de seguridad

Al hacer clic en el botón [Copia de seguridad], se creará un archivo de copia de seguridad 'nombre modelo Config.bin'

Restaurar

Al hacer clic en el botón [Restaurar], aparecerá una ventana donde se podrá seleccionar un archivo de copia de seguridad para restaurar. Cuando se selecciona un archivo de copia de seguridad y presiona el botón [Abrir], la configuración se restaurará basada en el archivo de copia de seguridad pertinente.

Nota

- Cuando usted hace una copia de seguridad o restaura la configuración, la conexión con la cámara se cancelará automáticamente y tendrá que volver a conectarse al visor web.
- Si utiliza un archivo de copia de seguridad importado para un modelo diferente que el producto que está utilizando actualmente, el producto podría no funcionar correctamente. No utilice un archivo de copia de seguridad para un modelo diferente ni cambie la configuración manualmente.

Reiniciar

Reinicie el sistema de cámaras. Haga clic en el botón [Reiniciar], y cuando aparezca la ventana de confirmación, haga clic en el botón [Aceptar]. La cámara se reiniciará y la ventana del visor web se cerrará. Tendrá que volver a conectarse al visor web.

Registro de eventos

Puede consultar los registros relacionados con la cámara. Puede comprobar la información que incluye acceso a la cámara, cambios en el sistema y los eventos que se han producido, y la información de registro de copia de seguridad para cada tipo de registro.

Nota

El número máximo de registros que se pueden mostrar en una sola página es 15.

Los registros pueden ser revisados en orden empezando por el más reciente.

Se pueden guardar hasta 1.000 registros.

Cuando el número de registros que se guarda es superior a 1.000, un nuevo registro se guarda después de eliminar el registro más antiguo.

Registro de acceso

Puede comprobar la información de inicio de sesión y cierre de sesión para cada cuenta de acceso.

Tipo de registro

Puede examinar las cuentas que han accedido a la cámara, así como la fecha de inicio de sesión y de cierre de sesión y la información sobre la hora. Cuando se selecciona Todo, puede comprobar el inicio de sesión y cierre de sesión, fecha y hora, e información detallada sobre todos los identificadores de acceso.

Exportar

Puede hacer una copia de seguridad del tipo de registro seleccionado como un archivo de texto. Para hacer una copia de seguridad del registro de acceso, haga clic en el botón [Exportar]. La información del archivo de registro se muestra como modelo de cámara_tipo de registro_fecha de copia de seguridad, y hora.

Sistema Registro de eventos

Puede comprobar la información detallada fecha y hora y para los cambios en el sistema.

Tipo de registro

Esto le permite comprobar la configuración del sistema de la cámara cambie la información, junto con la fecha y la hora. Cuando se selecciona Todo, se puede comprobar la fecha y hora e información detallada sobre todos los cambios en el sistema.

Exportar

Puede hacer una copia de seguridad del tipo de registro seleccionado como un archivo de texto. Para hacer una copia de seguridad del registro de sistema, haga clic en el botón [Exportar] La información del archivo de registro se muestra como modelo de cámara_tipo de registro_fecha de copia de seguridad, y hora.

Evento Registro de eventos Puede comprobar la fecha y hora e información detallada sobre un evento que se ha producido en el sistema.

Seleccionar canal

Puede comprobar el registro de eventos de cada canal seleccionando el número del canal.

El canal 1 muestra imágenes en directo y el canal 2, vídeo PTZ digital. Solo se comprobará el registro de eventos del canal 1

Tipo de registro

Puede comprobar la fecha y hora de una ocurrencia e información detallada para un evento seleccionado. Cuando se selecciona Todo, se puede comprobar la fecha y hora e información detallada sobre todos los eventos que ocurren en el sistema.

Exportar

Puede hacer una copia de seguridad del tipo de registro seleccionado como un archivo de texto. Para hacer una copia de seguridad del registro de eventos, haga clic en el botón [Exportar] La información del archivo de registro se muestra como modelo de cámara_tipo de registro_fecha de copia de seguridad, y hora.



Head Office

6, Pangyo-ro 319 beon-gil, Bundang-gu, Seongnam-si,
Gyeonggi-do, 463-400 Rep. of KOREA
Tel: +82.70.7147.8753 Fax: +82.31.8018.3740
www.hanwha-security.com

Hanwha Techwin America

500 Frank W. Burr Blvd. Suite 43 Teaneck, NJ 07666
Toll Free +1.877.213.1222 Direct +1.201.325.6920
Fax +1.201.373.0124
www.hanwha-security.com

Hanwha Techwin Europe

Heriot House, Heriot Road, Chertsey, Surrey, KT16 9DT, United Kingdom
Tel +44.1372.235663 Fax +44.1932.57.8101
www.hanwha-security.eu